

马来西亚新编儿童佛学班

佛学课本

二年级



马来西亚佛教青年总会
PERSATUAN BELIA BUDDHIST MALAYSIA
YOUNG BUDDHIST ASSOCIATION OF MALAYSIA

小学佛学课本编写委员会

顾问：释继程法师 释开舍法师
教育委员会主席：唐清梅
编审：许友彬(主编) 姜联招 鍾明辉
委员：陈耀德(主席) 石云彩 萧玲玲
黄碧云 王家祥
撰稿：继持法师 吴德福 李励章
林艾霖 邱旖旎 姚凤玮
绘图：罗锦明

小学佛曲CD制作群

制作：Black Note Music Production (李英健 程作彬)
录音、混音师：林裕涵 混音室：Angel Cat Studio
演唱：余治聪 林芳婕 林浓华 黄蓓蓓 余晓琪
戴伟恩 李翰章 李厚学 谢如安
编曲：林裕涵 冯友祥 黄康淇

Copyright © 2005 by YOUNG BUDDHIST ASSOCIATION OF MALAYSIA

版权所有 • 翻印必究

ISBN 983-41732-1-0

- 出版：马来西亚佛教青年总会
YOUNG BUDDHIST ASSOCIATION OF MALAYSIA
- 流通处：**YBAM HQ Secretariat**
No 9, Jalan SS 25/24, Taman Mayang,
47301 Petaling Jaya, Selangor, Malaysia.
Tel: (6)03-7804 9154, (6)03-7804 9157 Fax: (6)03-7804 9021
E-mail: ybam@streamyx.com
Home page: <http://www.ybam.org.my>
- YBAM Penang Admin. Centre**
7, Changkat Minden, Lorong 6,
11700 Gelugor, Pulau Pinang, Malaysia.
Tel: (6)04-658 1392 Fax: (6)04-658 1392
E-mail: ybampg@streamyx.com
- 制作：**红蜻蜓出版有限公司** (475169-U)
Odonata Publishing Sdn Bhd
30, Jalan 1, Taman Len Sen, Cheras, 56000 Kuala Lumpur.
Tel: 03-9101 1179 Fax: 03-9101 7991
E-mail: odonata@streamyx.com
- 印刷：**Percetakan Advanco Sdn. Bhd.**
23, Jalan Segambut Selatan, 51200 Kuala Lumpur.
Tel: 03-6258 9211 Fax: 03-6257 0761
- 定价：RM15.00 (附送儿童佛曲CD)

前言

教育乃马佛青总会的四大服务领域之一。为了提供编写佛学课本之参考便利和达到统一佛学课程范围之目的，马佛青总会教育委员会成立了佛学课程纲要小组，并成功在一九九八年出版《小学佛学课程纲要及纲要说明》。有了课程纲要，马佛青总会进一步举办小学佛学课本编写工作营，推动小学佛学课本的编写。在过程中，大家发现了更大的难题。原来，要编写理想的佛学课程并非易事，编写员除了需要拥有驾驭文字的文学功力，对佛学及儿童心理学必须有深厚的掌握。

有鉴于此，在循众要求之下，马佛青总会教育委员会毅然成立小学课本编写委员会，着手进行编写小学佛学课本的工作。“三学”具足的人才并不多得。马佛青总会庆幸能够邀得姜联招、许友彬和钟明辉居士组成编审，进行编审工作。马佛青总会也得到撰稿员拔笔相助，撰写课文、活动建议及教师手册。他们是释继持法师、林艾霖、梁伟强、邱旂旒、姚凤炜、李励章及吴德福。绘图员罗锦明则以丹青游走字里行间，挥出活跃的色彩。马佛青总会感谢他们妙手巧思、铸字砌词，使一年级佛学课本能够顺利编写完成。

在编审、撰稿员和绘图员之间穿针引线的功臣肯定是编写委员会。编写委员会由释继程法师和释开舍法师担任顾问，委员是陈耀德（主席）、石云彩、萧玲玲、黄碧云和王家祥。此外，尚有教育委员会主席唐清梅全程参与。马佛青总会感谢他们的默默付出，使一年级佛学课本能够顺利出版。

最后，马佛青总会要感谢在财务上提供赞助出版的大德与团体。这正印证了佛陀的教诲——诸法因缘生。只要各个因缘愿意用心用力，事业就能因缘具足而成功。缘起使成功成为可能。希望大家会善用因缘而生的佛学课本，使佛教教育得以普及。这才是编写与出版佛学课本的真正目的。

马佛青总会长：吴德福合十
2004年5月





第一课

太子降生

两千多年前，古印度的迦毗罗卫国，传出了一个好消息。

大王！太子快要出世了。我应该回娘家去。

王后摩耶夫人

净饭王

半路上，太子降生在美丽的蓝毗尼花园。

请给太子取一个名字。

就叫悉达多。

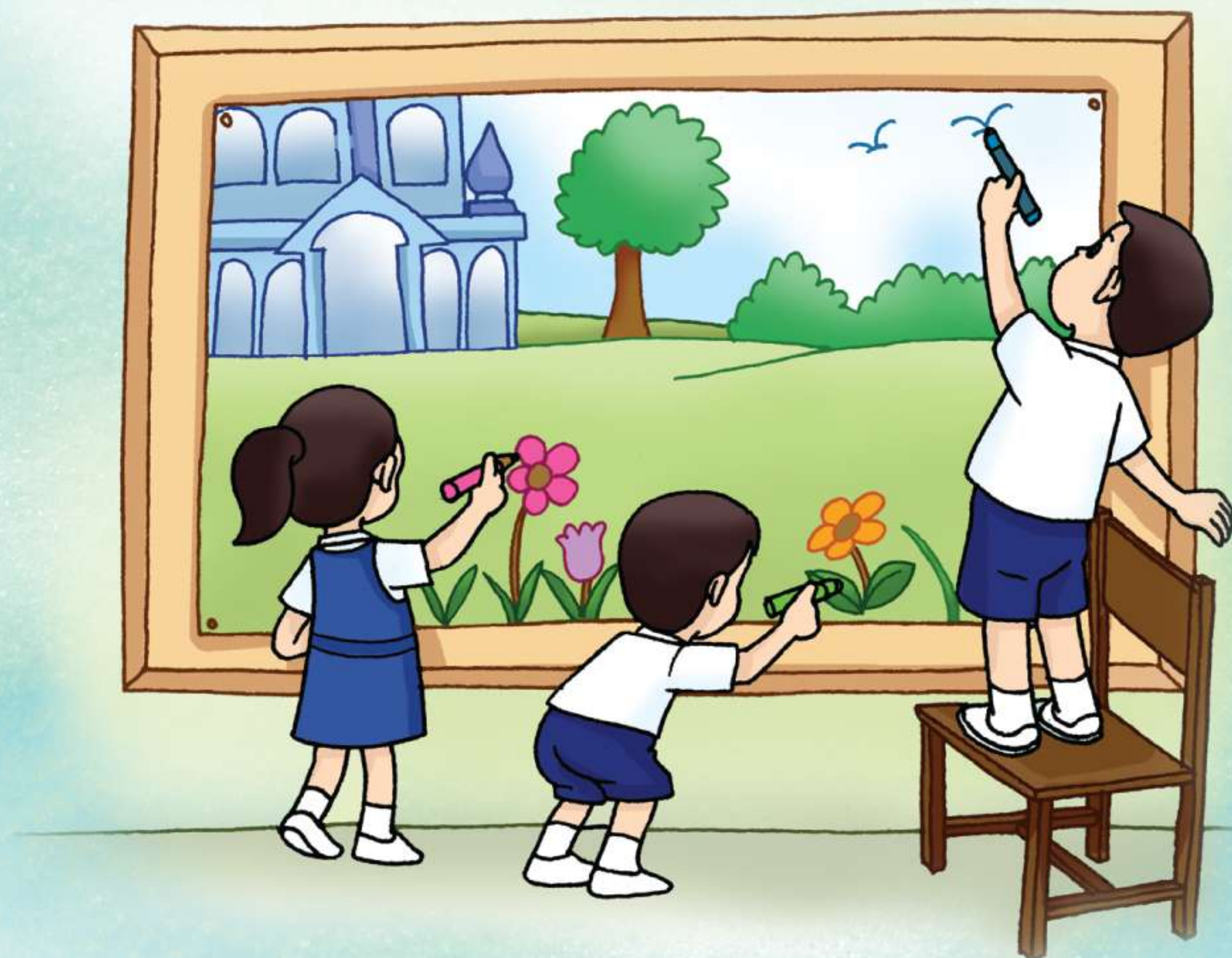
王后摩耶夫人

净饭王



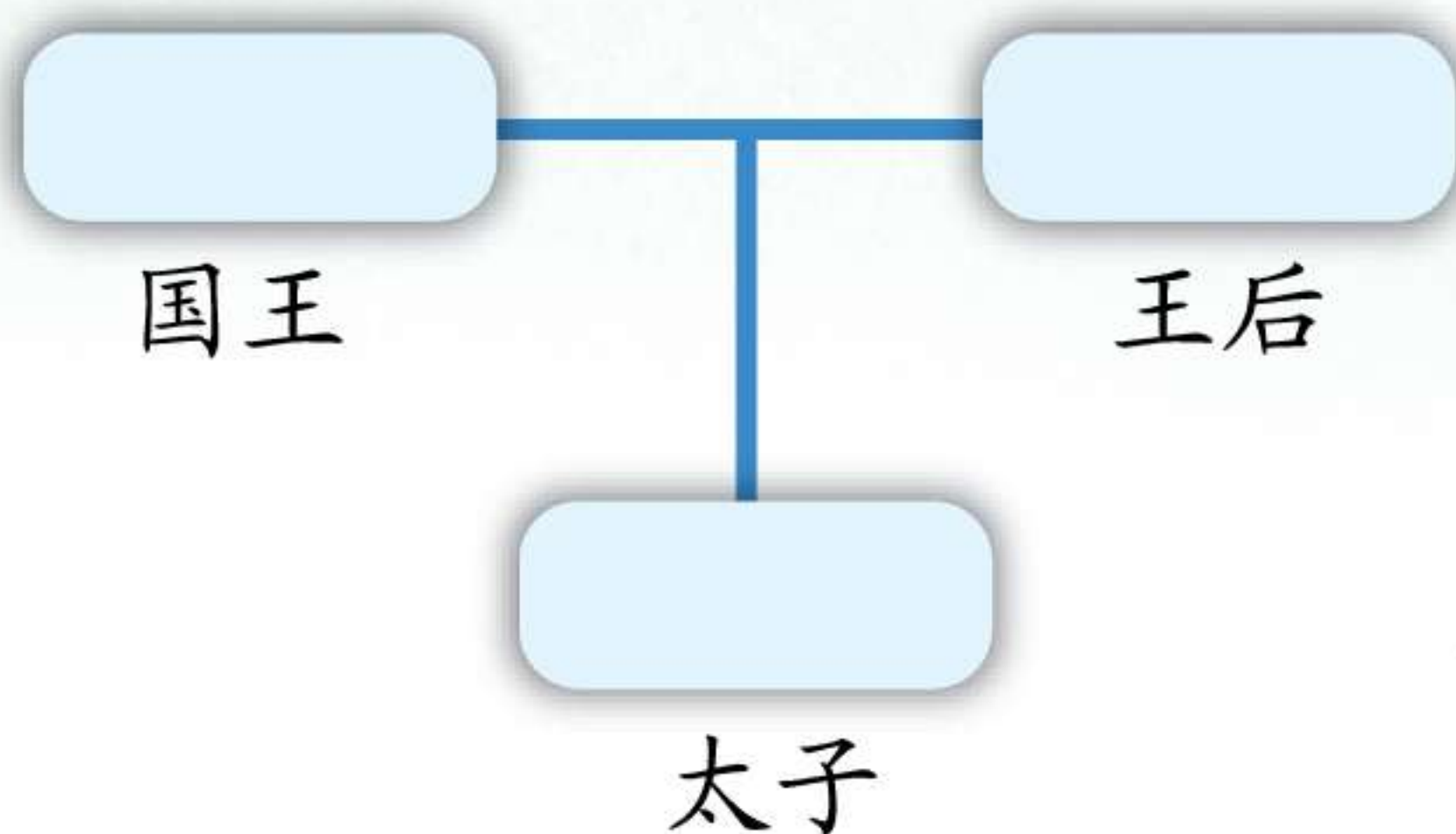
活动一 画一画

听老师播放《蓝毗尼的天空》，然后凭想象在墙壁的大纸张上，画出心中的蓝毗尼花园。



活动二 做一做

找出太子一家人的名字。



耶输陀罗

白饭王

净饭王

提婆达多

罗侯罗

摩娜夫人

阿难

摩耶夫人

悉达多

迦叶



第二课

太子救天鹅

一只天鹅飞过王宫，被提婆达多一箭射中。天鹅跌落在花园里。

悉达多太子正在花园里。他救起了天鹅，说：“可怜的天鹅！你受伤了，一定很痛。”

这时，提婆达多赶过来，要讨回天鹅。

你说，天鹅应该交给谁？

天鹅是我射下的。

天鹅是我救的。





活动一 做一做

自私的人类为了满足自己，伤害动物，捕捉它们，再把它们囚禁，使它们失去活动的自由。

学习悉达多太子的慈悲心肠，成为放生队员，跟着老师去放生。在放生的时候，唱一唱队歌《放生队员》。

4/4



放生队员



词：唱鱼
曲：李翰章

$\parallel: 1 \cdot \underline{\underline{5}} \ 3 \ 1 \mid 6 \ \underline{\underline{6 \cdot 1}} \ 5 - \mid 1 \cdot \underline{\underline{2}} \ 3 \ \underline{\underline{1 \cdot 1}} \mid$
 我们都是 放生队员 随时随地出
 $\mid 3 \ 6 \ 5 - \mid 6 \ \underline{\underline{6 \ 7}} \ \dot{1} \ 6 \mid \underline{\underline{5 \ 6}} \ \underline{\underline{5 \ 3}} \ 1 \ \underline{\underline{5 \cdot 5}} \mid$
 外救济 不忍 动物 被 人 欺 不做
 $\mid \underline{\underline{1 \ 1}} \ \underline{\underline{3 \ 2 \ 2}} \mid 1 - - - : \parallel 1 - - \dot{1} \ \underline{\underline{7}} \mid$
 坏人自私自利 利 鸟儿
 $\mid 6 - - \underline{\underline{7 \ 6}} \mid 5 - - \underline{\underline{6 \ 5}} \mid 4 \ 4 \ 5 \ \underline{\underline{5 \ 6}} \mid$
 飞 鱼儿 游 小小 动物爱自
 $\mid 5 - - \dot{1} \ \underline{\underline{7}} \mid 6 - - \underline{\underline{7 \ \dot{1}}} \mid 5 - 3 \ \underline{\underline{5 \cdot 5}} \mid$
 由 鸟儿 飞 鱼儿 游 小小
 $\mid 1 \ 3 \ 2 \ 2 \mid 1 - - - \parallel$
 动物爱自由





活动二 唱一唱

4/4



天鹅的心声

词：唱鱼

曲：李翰章

||: 1 5 1 2 3 0 | 2 6 2 3 4 0 |

① 天 鹅 的 心 里 非 常 地 生 气 (哼 !)

② 天 鹅 的 心 里 充 满 了 感 激 (谢 谢 !)

| 3 3 5 6 6 i 5 3 | 3 3 2·1 2 5 5 :||

生 气 那 要 命 的 飞 箭 伤 害 它 的 小 生 命

感 激 那 救 命 的 双 手

| 3 3 2·2 5 2 1 ||

救 了 它 的 小 生 命

||: 6 6 6 i 7·6 | 5 3 5 7 6 - |

生 命 最 宝 贵 呀 生 命 最 宝 贵

| 4 4 6 5 5 5 | 6 6 3 5 - :|| 6 6 7 1 - ||

谁 救 了 我 我 就 最 喜 欢 谁 最 喜 欢 谁





活动三 学一学

跟着老师或救护队员学习急救的常识。

心理状态

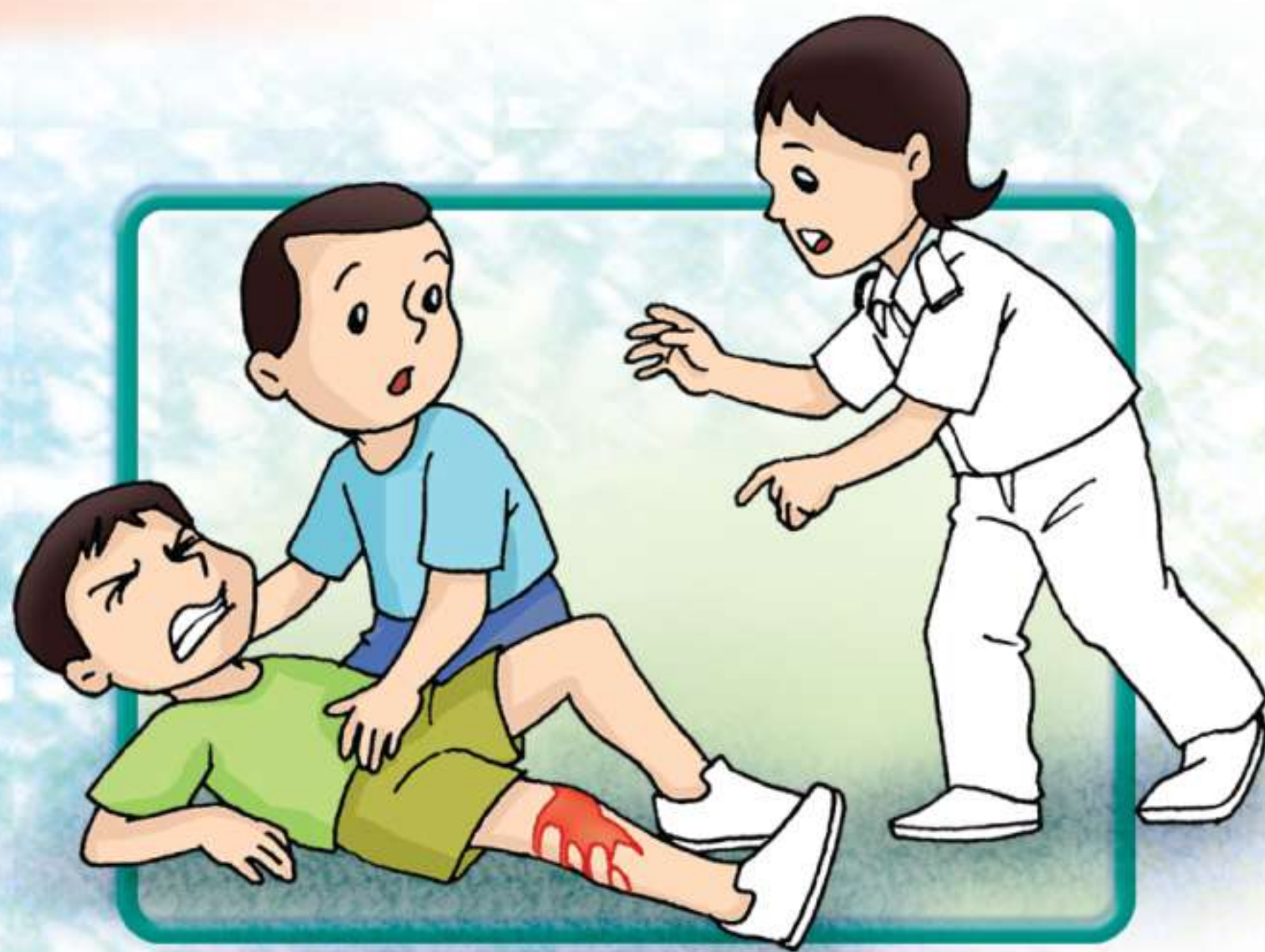
看到受伤的人，先要保持镇定，不要慌张。

首先处理

通知大人。

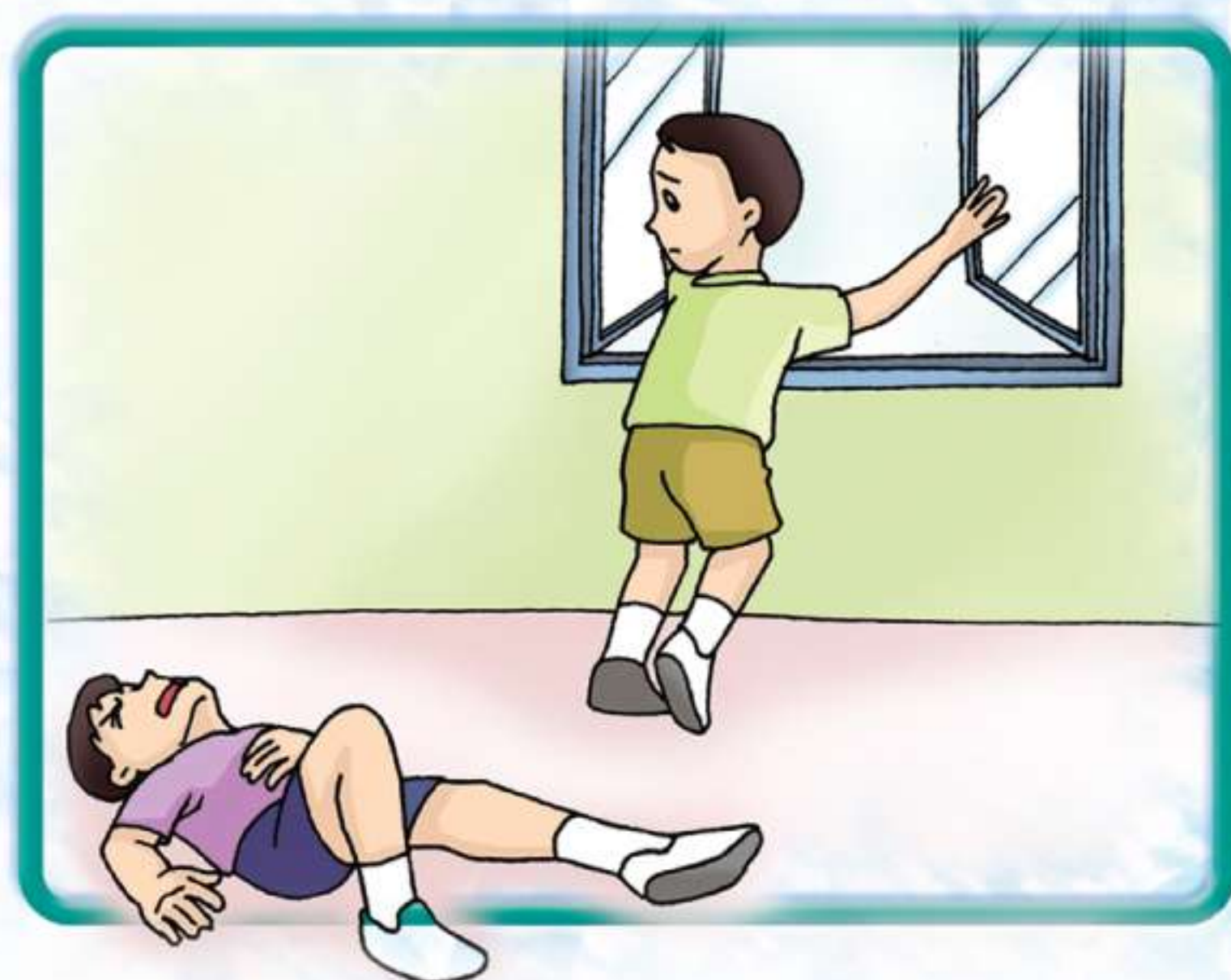
你应该做什么？ 不应该做什么？

不要随便移动伤者，尤其是骨头折断的伤者。



不要在伤口上乱搽药。

与伤者交谈，让他保持清醒。



打开门窗以便让空气流通。

如果伤者发冷，小心地为他盖被，不要触及伤口。



留一些人照顾伤者，其他人去等待救护队员。



第三课

太子决定出家

太子知道了人会老，人会病，人会死，心里很难过。他一直在想：怎样能使大家都不痛苦？

一天，他遇见一位服装很特别的修行人，样子十分安详，好像一点痛苦都没有。

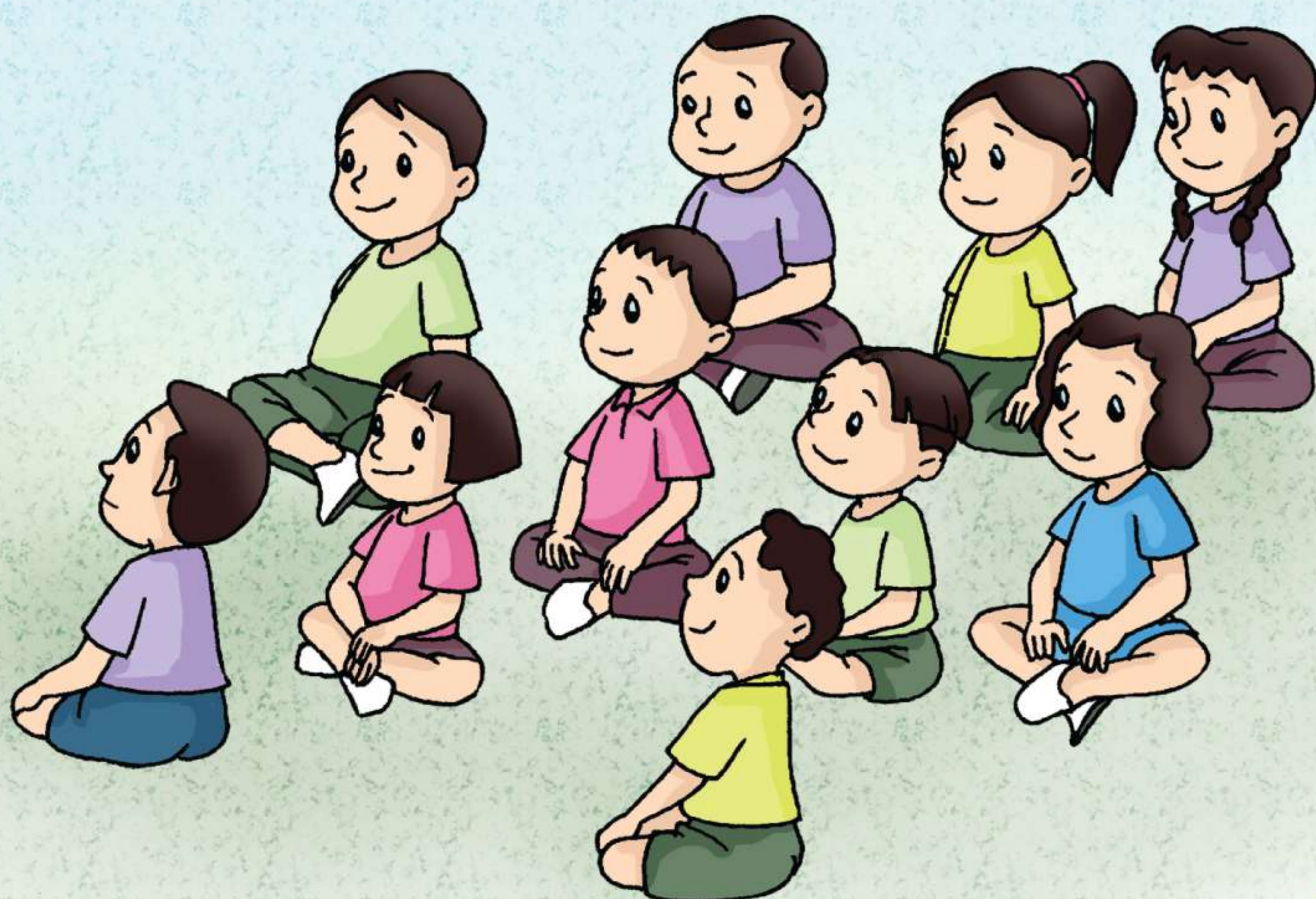
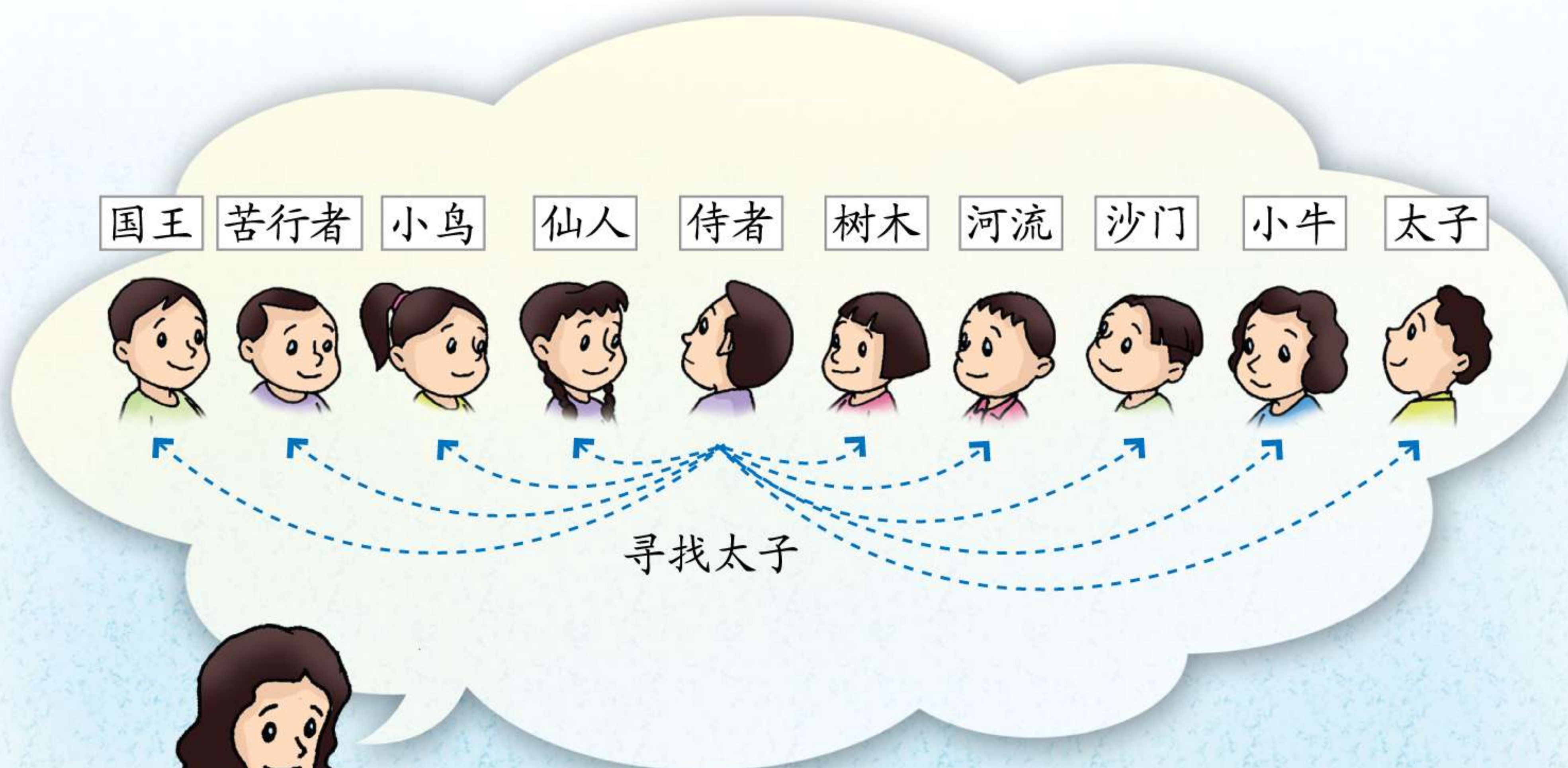
我是出家的沙门，
在山林里修行。

太子听了，决定出家，去找脱离痛苦的方法。



活动一 玩一玩

根据规则和指示，玩一玩寻找太子的游戏。





活动二 说一说

说说看他们有什么不同。



南传袈裟



北传袈裟

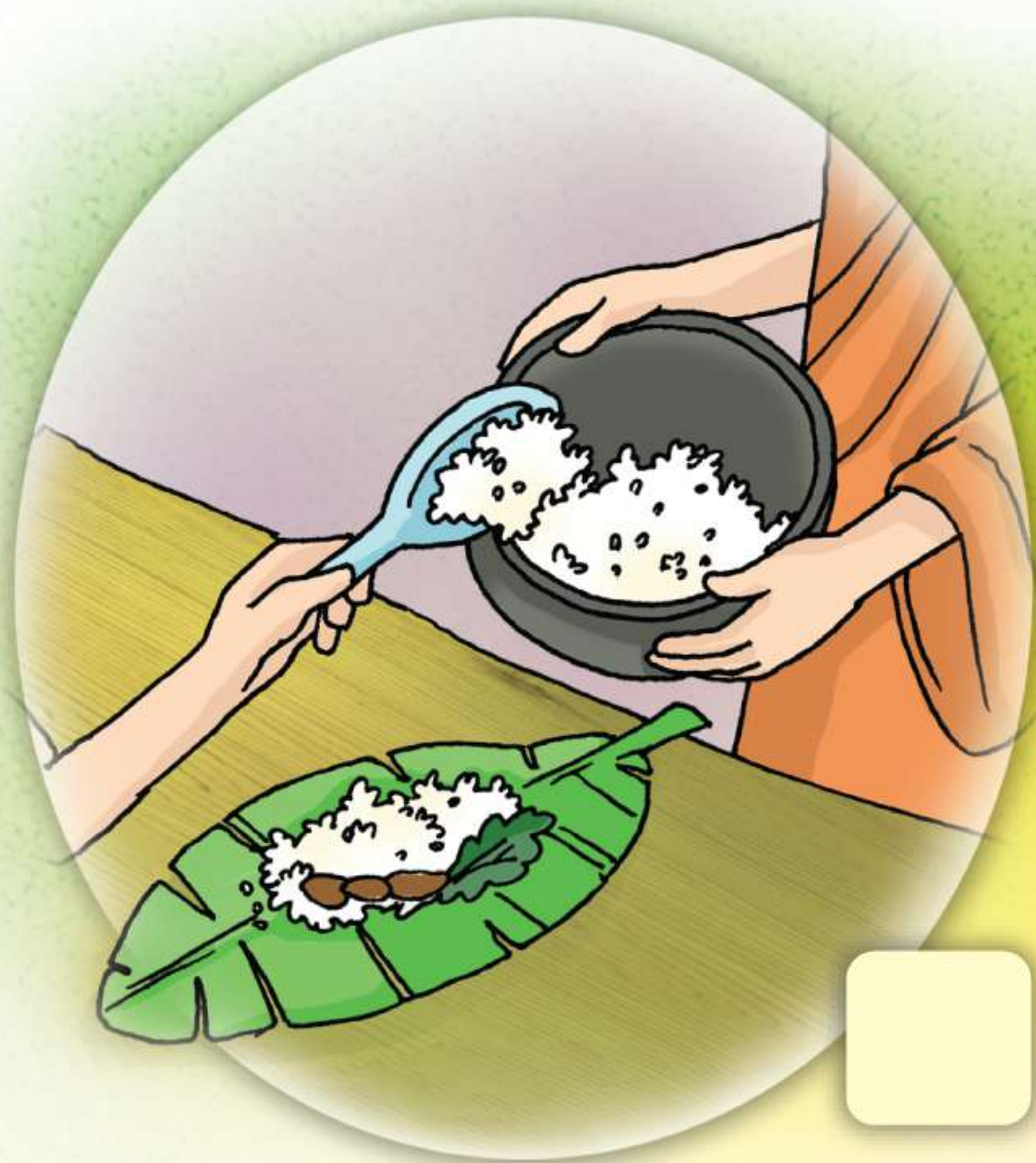


藏传袈裟



活动三 选一选

选出正确的托钵和供养方式。





第四课

换个修行法

常常吃不饱，
苦头吃不少。
六年修苦行，
真理没找到。



换个修行法，
喝羊乳，洗个澡，
菩提树下，静坐思考，
一定要把真理找。

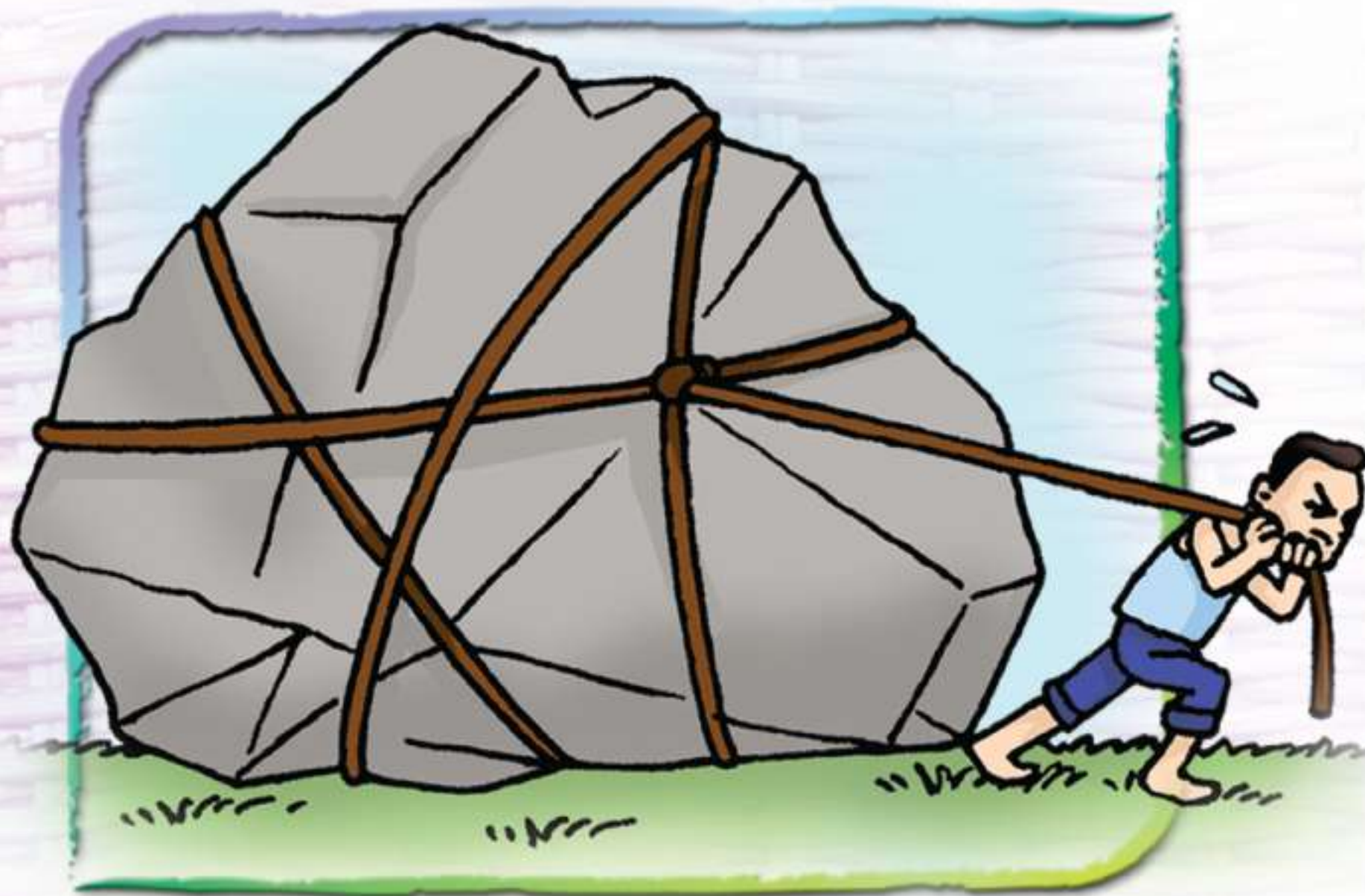


活动一 动一动脑筋

悉达多太子面对困难时，懂得解决问题。
我们也想想办法解决以下的难题。

动一动脑筋，帮助工人
移动这块大石。

（提示：圆形、滑动的东西能够帮助移
动物体。）



小强无法把瓶盖转开。
动一动脑筋，帮助小强
转开瓶盖。

（提示：加上一些东西增加摩擦，有助于
转开瓶盖。）

太子来到河边，他想要
到对岸去。动一动脑筋，
帮助太子过河。

（提示：什么东西可以做桥？）





妈妈无法把戒指脱下。
动一动脑筋，帮助妈妈
脱下戒指。

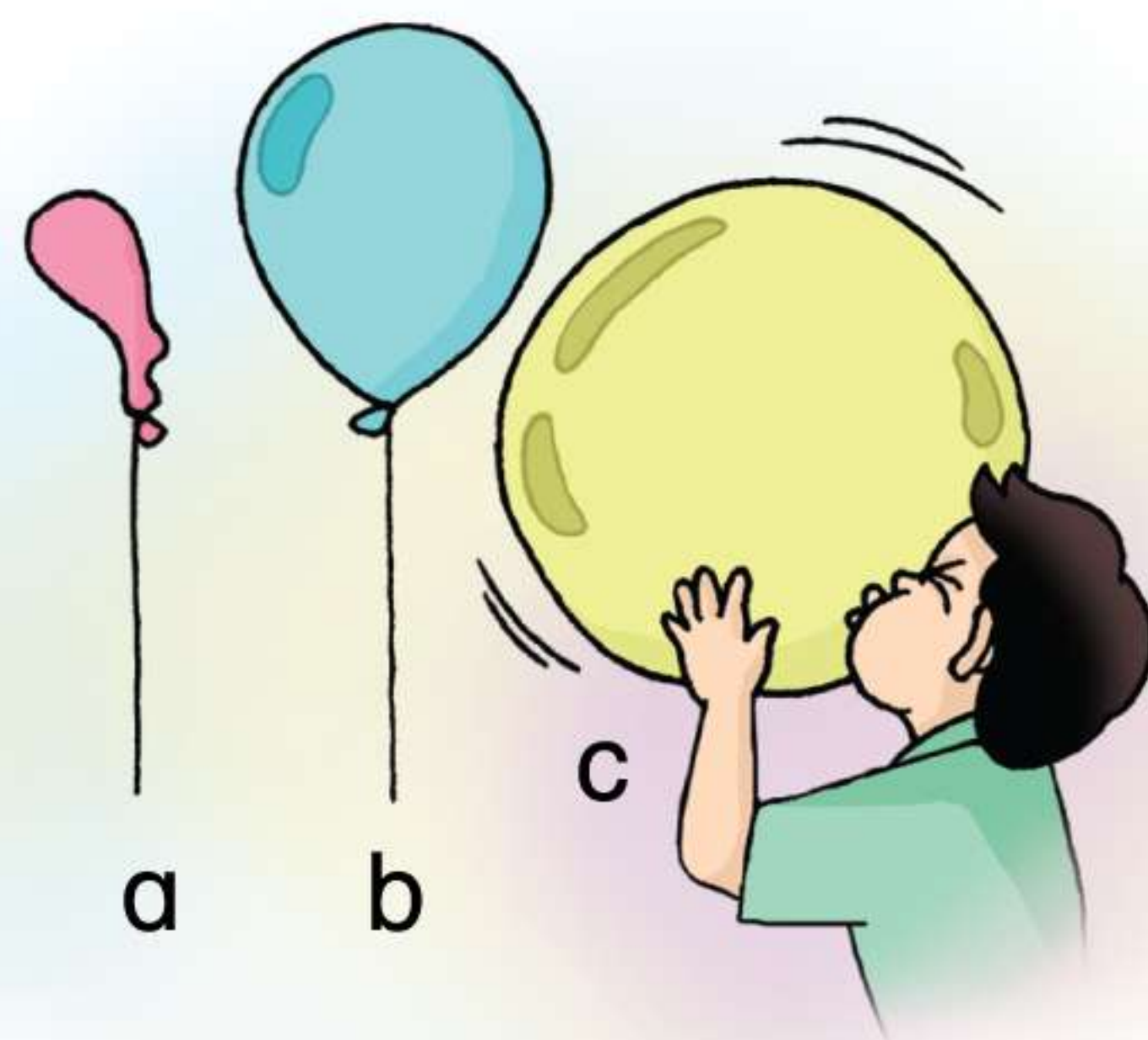
(提示：什么液体能够减少摩擦，使戒指滑动？)

活动二 试一试

根据指示进行以下实验，再互相讨论。

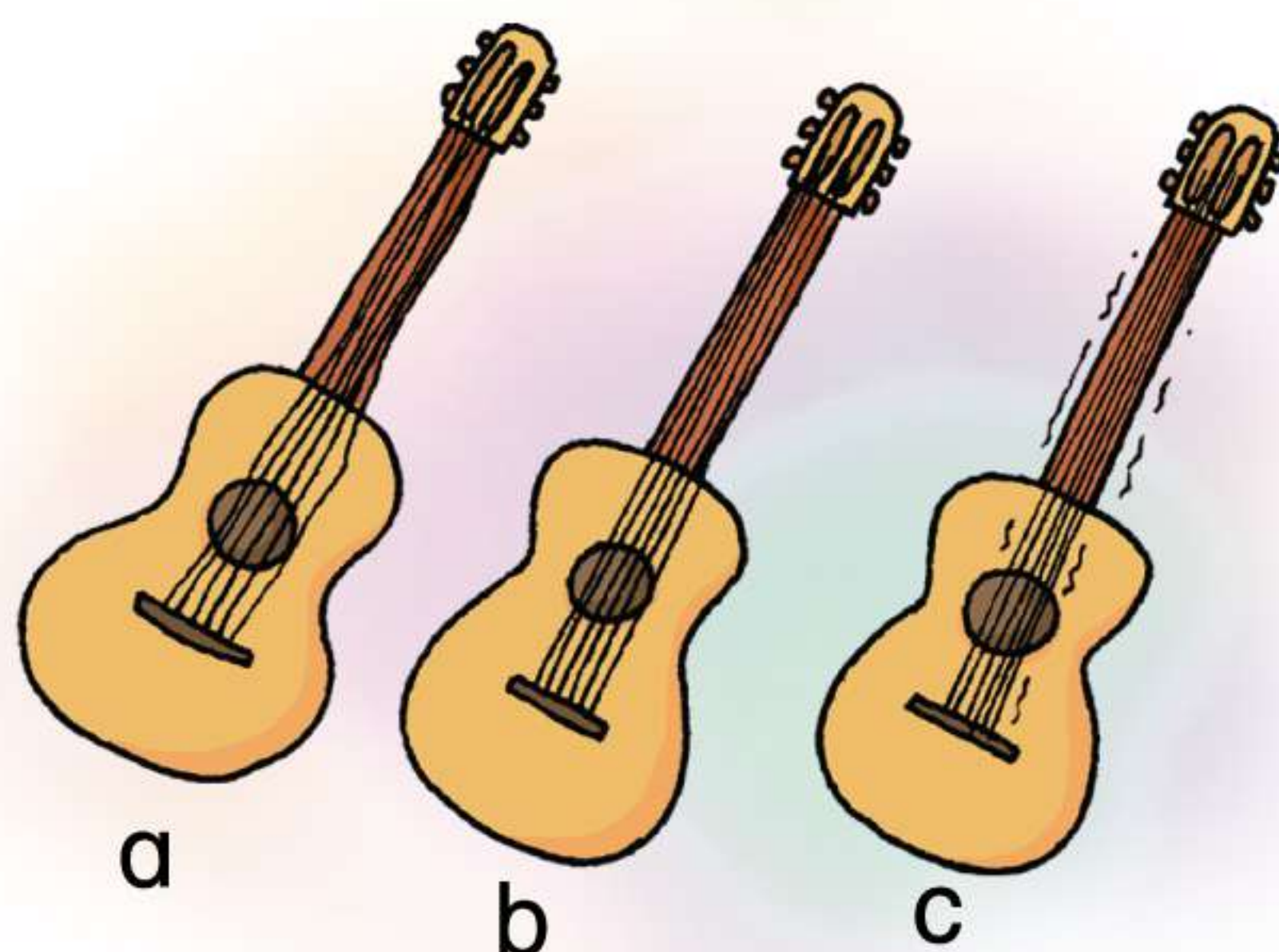
1. 怎样吹出最好看的汽球

- a 吹一口气
- b 吹几口气
- c 不停地吹



2. 怎样调出最好听的声音？

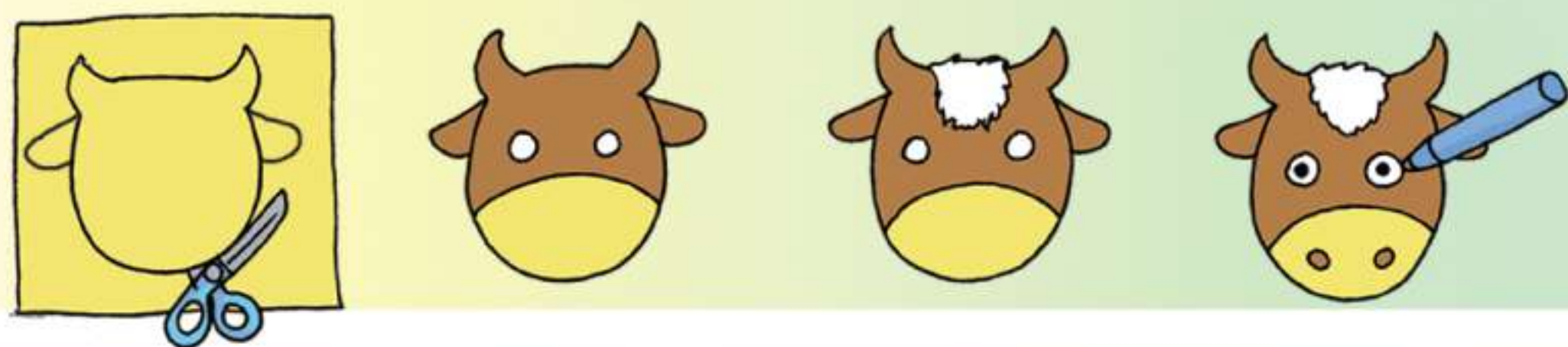
- a 把弦调得很松
- b 把弦调得不松不紧
- c 把弦调得很紧





活动三 做一做

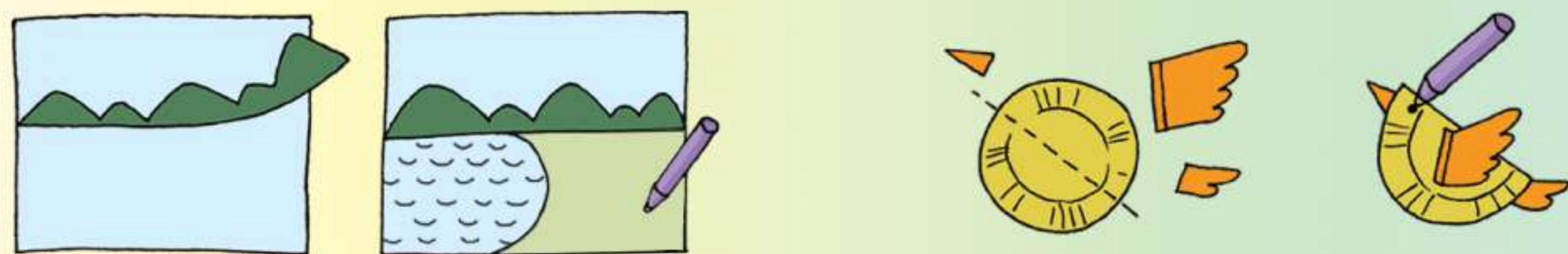
1. 剪下黄色的头，涂上褐色的脸。黏上白纸当白毛，画上眼睛和鼻子，牛头完成了。



2. 剪出大树干，配上小树枝。添树冠，加青叶，做成菩提树。



3. 剪剪贴贴，画画涂涂，有山、有池塘、有飞鸟。



4. 山水、牛头、飞鸟、菩提树，拼成自然风景。
动笔画一画，太子坐在菩提树下。





第五课

佛陀出现在人间

菩提迦耶，菩提树，
菩提树下，金刚座。
金刚座上，太子成佛。
天神请佛，留在人间。
留在人间，宣扬佛法。
月儿明亮，一片清凉，
天地之间，充满安详。



活动一 写一写

完成以下的童诗。

金刚座上，菩提树下，
太子成佛在天地之间。

.....

.....

活动二 听一听

聆听大自然的声音，感受太子在天地之间成佛时的安详。



(注：播放鸟鸣、流水声的自然音乐。)



活动三 唱一唱

$\frac{3}{4}$



佛陀出现在人间

词：吴德福

曲：张蔚乾

||: 3 3·3 | 2 - - | 1 2·3 | 5 - - | 6̣ 1 1 1 |

菩 提 迦 耶 菩 提 树 菩 提 树
金 刚 座 上 太 子 成 佛 天 神 请 佛
留 在 人 间 宣 扬 佛 法 月 儿 明 亮
金 刚 座 上 太 子 成 佛 天 地 之 间

┌───────────┐ $\frac{1}{3}$ ┌───────────┐ $\frac{2}{4}$ ┌───────────┐
| 2 2·5 | 3 - - | 3 - 0 : || 2 2·3 | 1 - - | 1 - 0 ||

下 金 刚 座

留 在 人 间

一 片 清 凉

充 满 安 详

||: 6 6·6 | 5 - - | 3 3·2 | 1 - - | 6 6 6 | 5 1 2 |

留 在 人 间 宣 扬 佛 法 月 儿 明 亮 一 片

| 3 5 - | 5 - 0 | 6 6·6 | 5 - - | 3 5 3 2 | 1 - - |

清 凉 金 刚 座 上 太 子 成 佛

┌───────────┐ $\frac{1.2}{1.2}$ ┌───────────┐
| 1 1 1 | 2 3 2 | 2 1 - | 1 - 0 : ||

天 地 之 间 充 满 安 详



第六课

佛陀要涅槃了

佛陀 80 岁了，已经说法 45 年。这时，身体虚弱的佛陀，躺在娑罗双树间。

佛陀，您涅槃后，我们将失去老师，以后该怎么办？

我的身体像一部古旧的车子，就快要涅槃了。你们还有什么要问的吗？

我涅槃后，你们要以戒为师。



活动一 唱一唱

戒律就是约束自己的纪律，避免自己的行为干扰别人，破坏别人的活动或学习。为了照顾别人，我们用手机必须守纪律。



2/4



手提电话机



词：唱鱼
曲：蓝毗尼

||: 5 5 5 3 | 1 3 5 |

小小手提电话机

小小手提电话机

| 6 5 3 5 | 6 - |

谈得很投机。

也要守纪律。

| 6 6 6 6 | 5 - |

B B B B B,

上课和学习，

| 3 2 3 2 | 1 - :||

你呀在哪里？

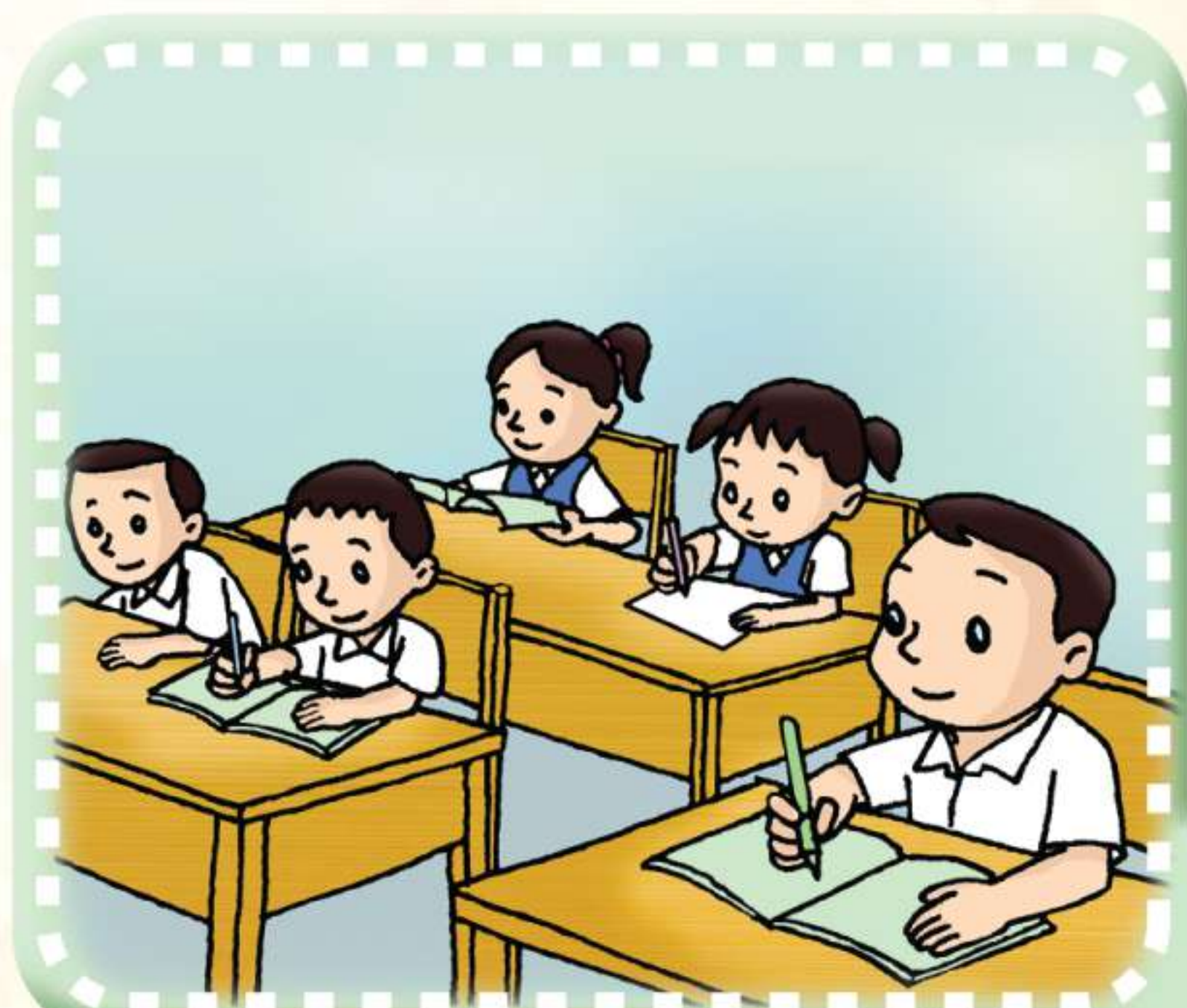
先把它关闭。



活动二 想一想

佛陀涅槃后，佛弟子以戒为师。老师不在的时候，同学们应该怎么办？观察图片，对的行为画✓，错的行为画✕。

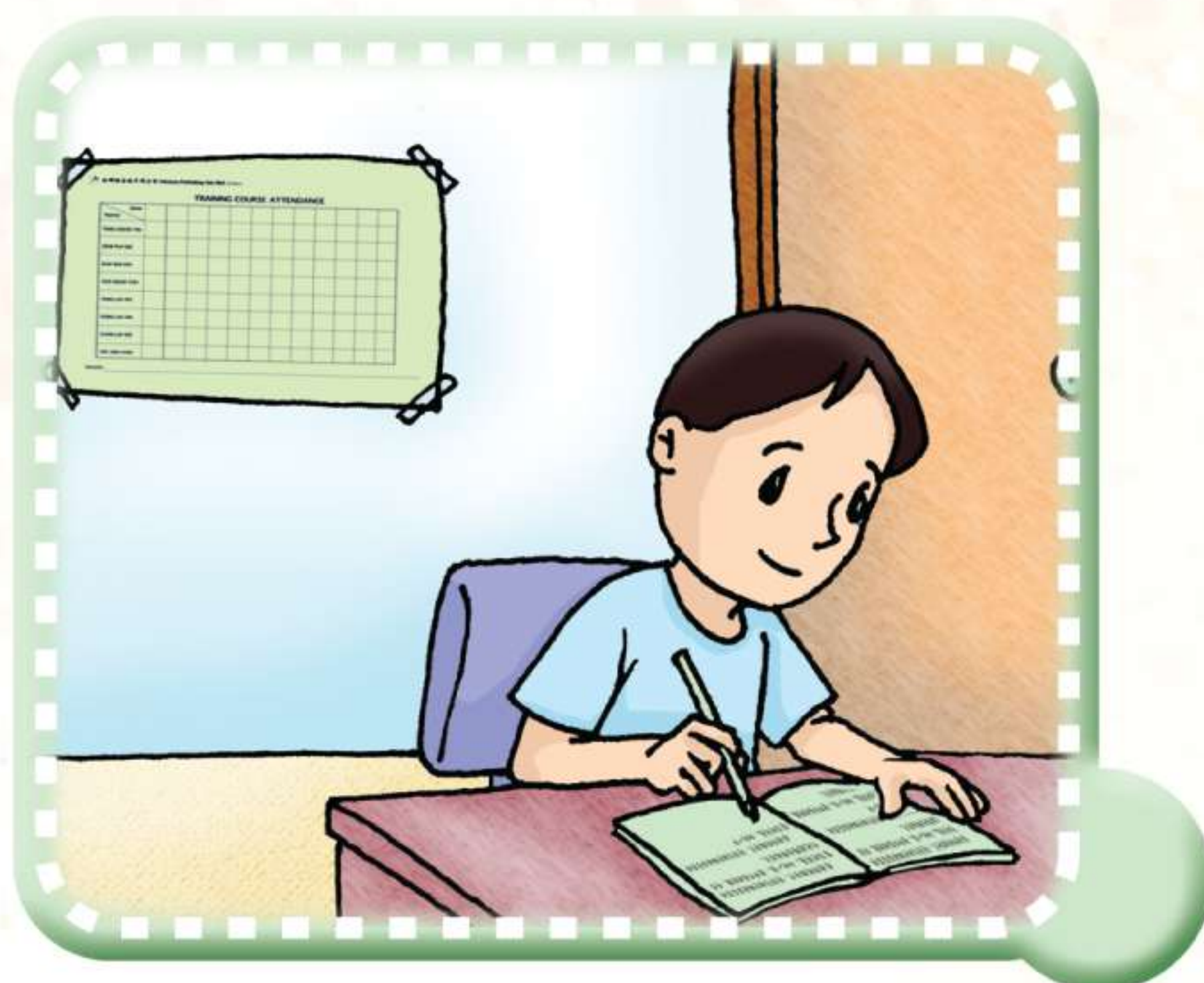
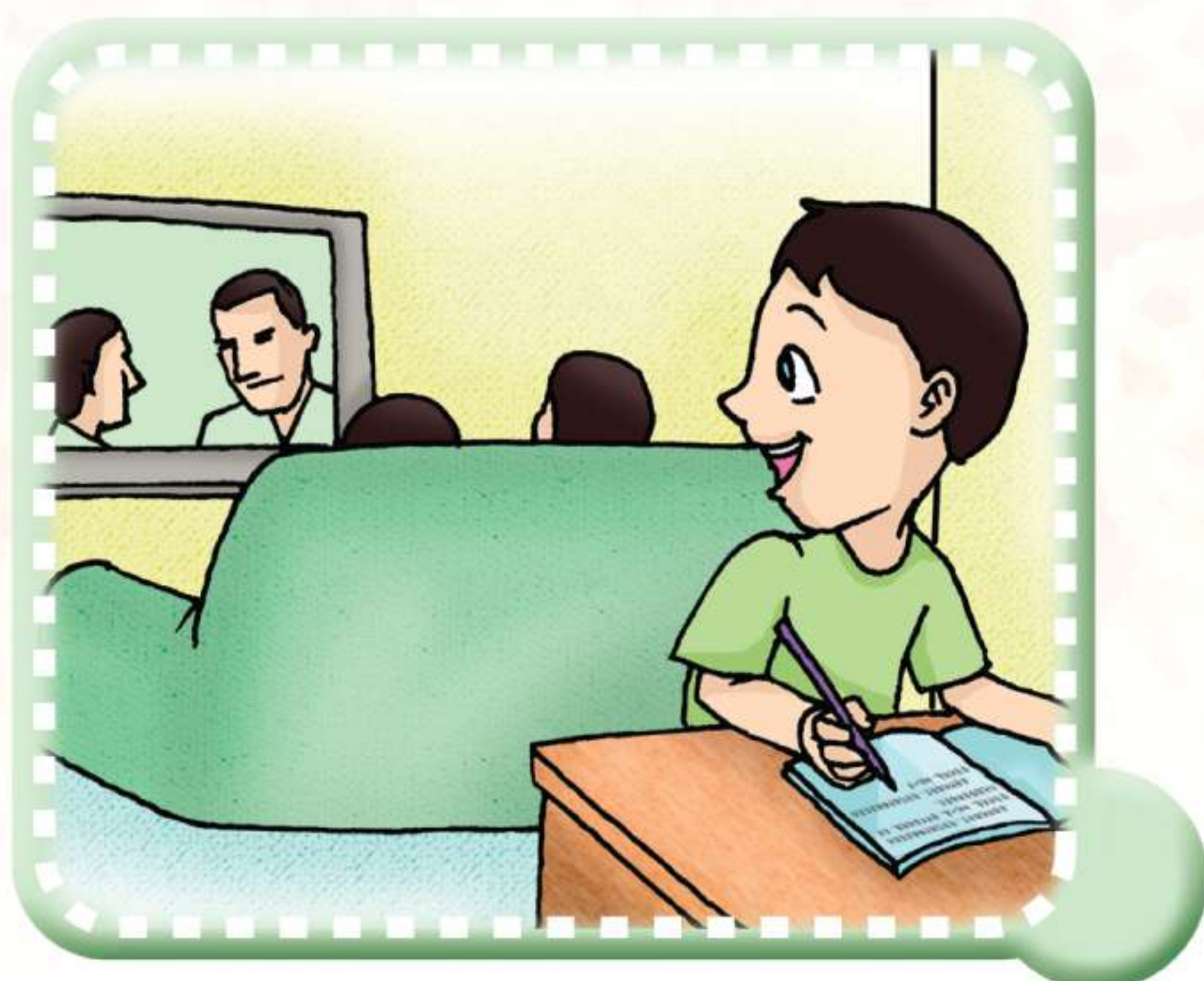
老师不在课室的时候



老师不在校门口的時候



在家里的时候



✿ 讨论以上各种情形，它们有什么共同点？

活动三 编一编

根据老师的指导，编排在家里的学习时间表，做到自律地学习。

时间	活动



第七课

珍贵的佛经

佛陀涅槃后，弟子忙不停。
佛陀说的话，记下成佛经。
经书记佛语，珍贵胜黄金。
时时勤学习，爱惜又尊敬。





活动一 说一说

这些经书有什么不同？



贝叶经



石经



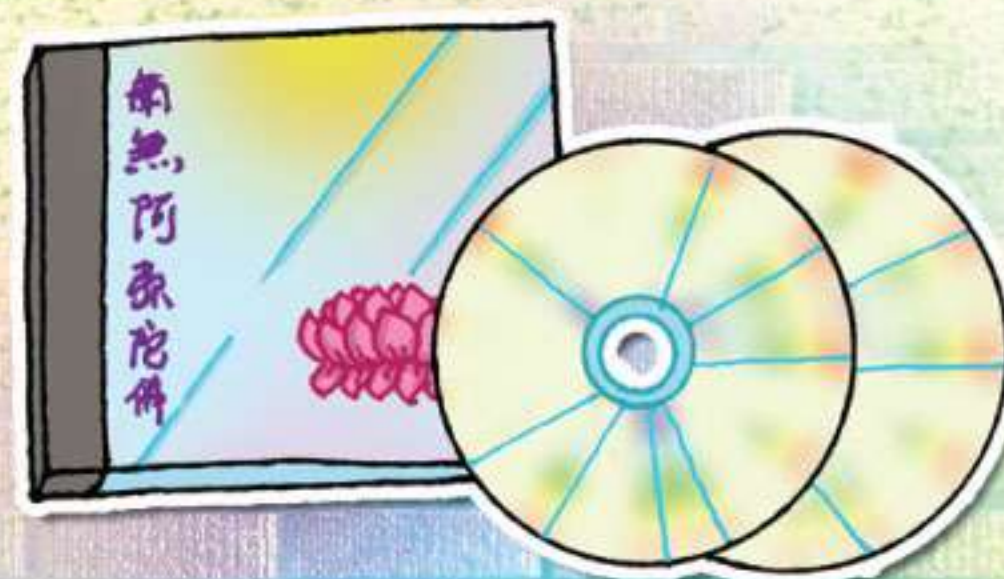
经卷



线装



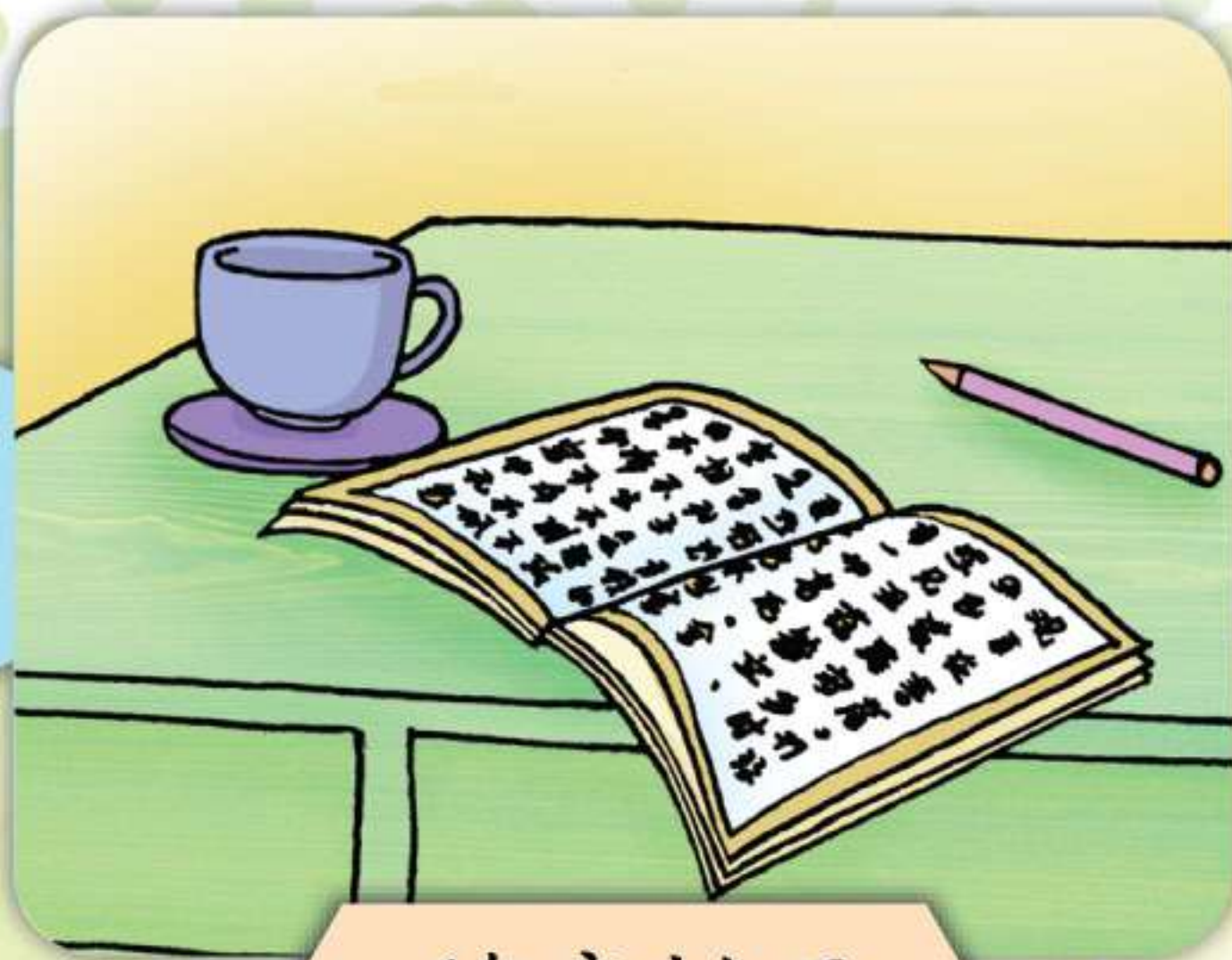
精装(方册本)



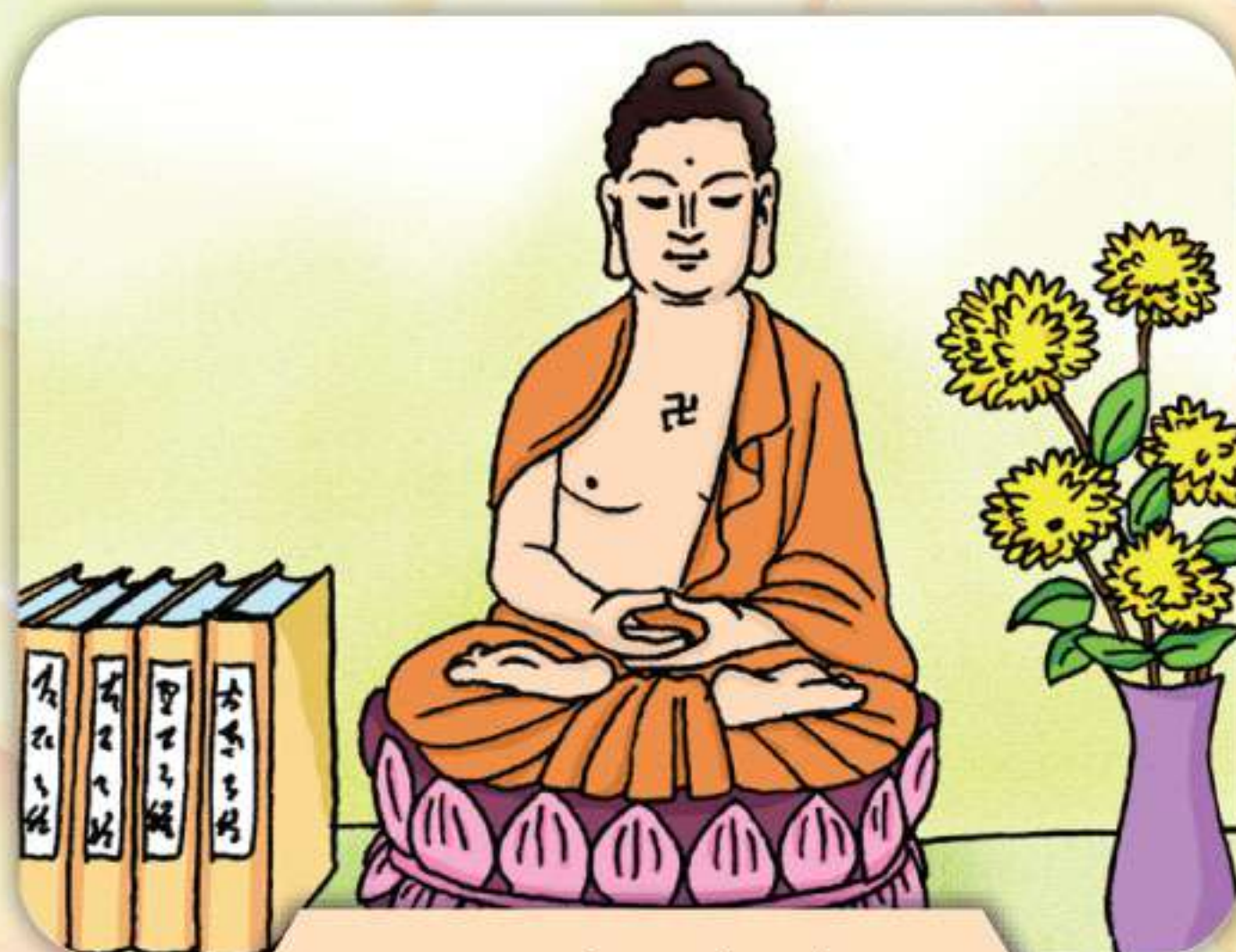
光盘(CD)

活动二 选一选

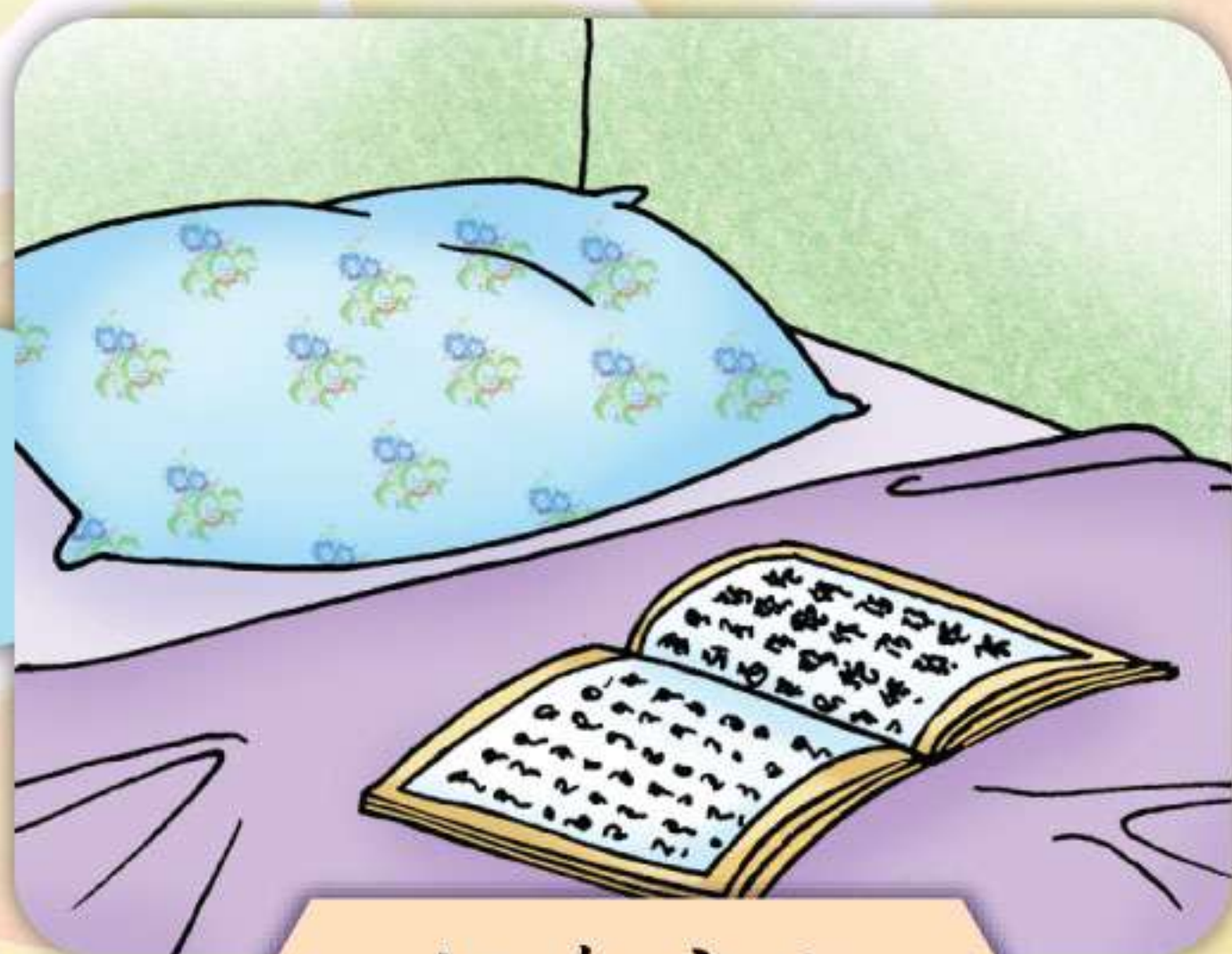
这样对待经书对不对？对的画 ✓，错的画 ✕。



随意摊开



端放在佛桌上



抛在床上



放在地上



双手捧持



单手携带



活动三 唱一唱

4/4

珍贵的佛经

词：梁伟强

曲：张蔚乾

||: 2 0 2 0 | 4 5 6 - | 5 5 4 3 | 2 - 0 0 |

佛 陀 涅槃后 弟子忙不 停

| 2 0 2 0 | 4 5 6 - | 7 7 6 5 | 6 - 0 0 |

佛 陀 说的话 记下成佛 经

| 2 0 2 0 | 4 5 6 - | 5 6 4 3 | 2 - 0 0 |

经 书 记佛语 珍贵胜黄 金

| 2 0 2 0 | 4 5 6 | 7 7 7 2 | 2 - 0 0 :||

时 时 勤学习 爱惜又尊 敬





第八课

诚心念声佛

诚心念声佛，希望恶习远离我。
诚心念声佛，从今恶口不再说。
诚心念声佛，祈求佛陀保护我。
诚心念声佛，心中光明好相貌。
诚心念声佛，回向功德大家好。

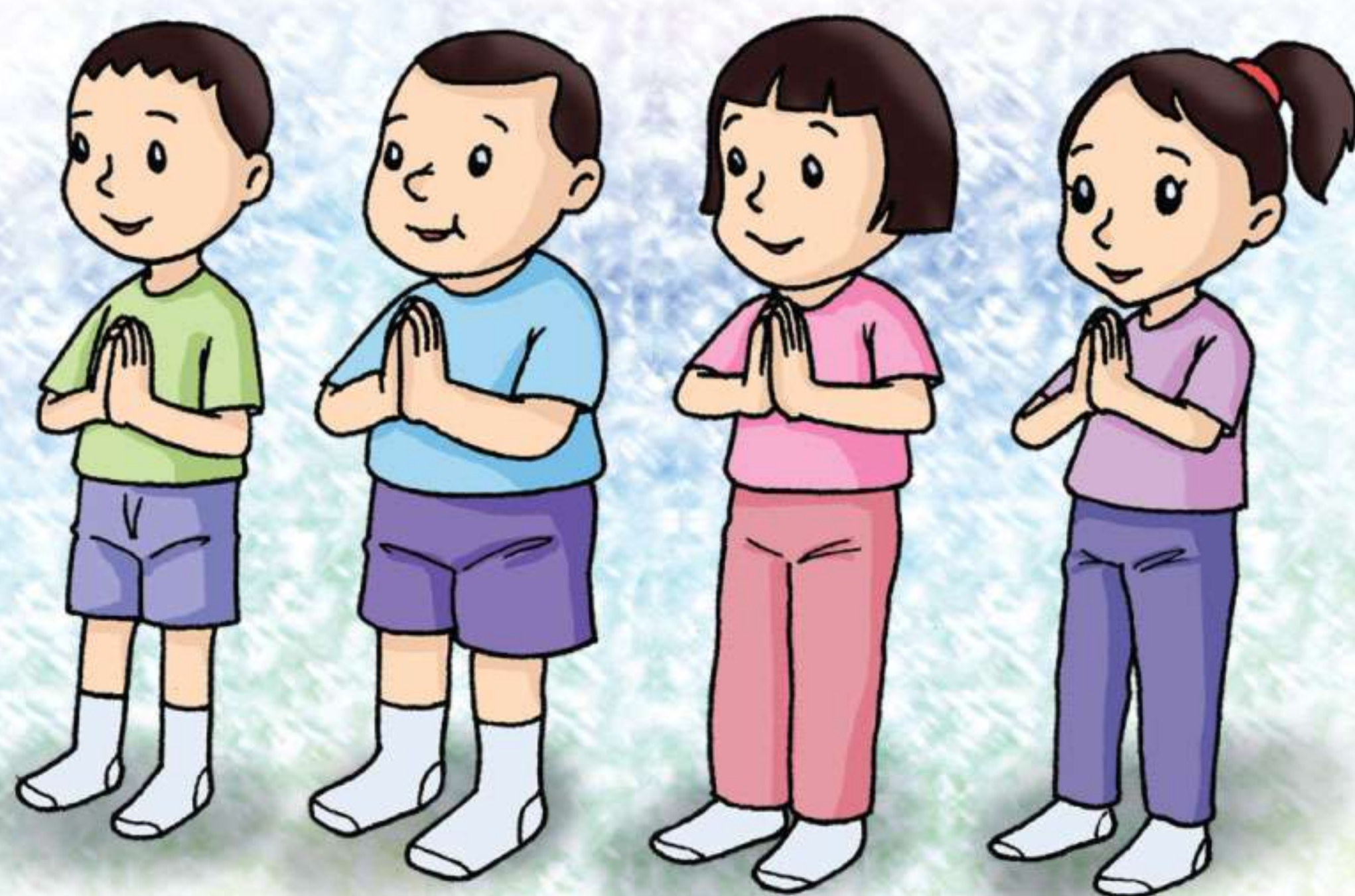


天天都念佛，法在心中长，
天天都念佛，人人得善果。



活动一 绕佛、念佛

1. 站起来，合起掌。
2. 开口唱：南无释迦牟尼佛。



3. 一面合掌唱诵，一面开步走。
4. 往右绕佛走三圈。





活动二 祝愿、问讯

1. 绕完佛，站在佛前。

2. 合掌念道：

佛啊！

希望我的父母远离危险，

希望我的父母身体健康。

希望我的师长远离危险，

希望我的师长身体健康。

希望我的家人远离危险，

希望我的家人身体健康。

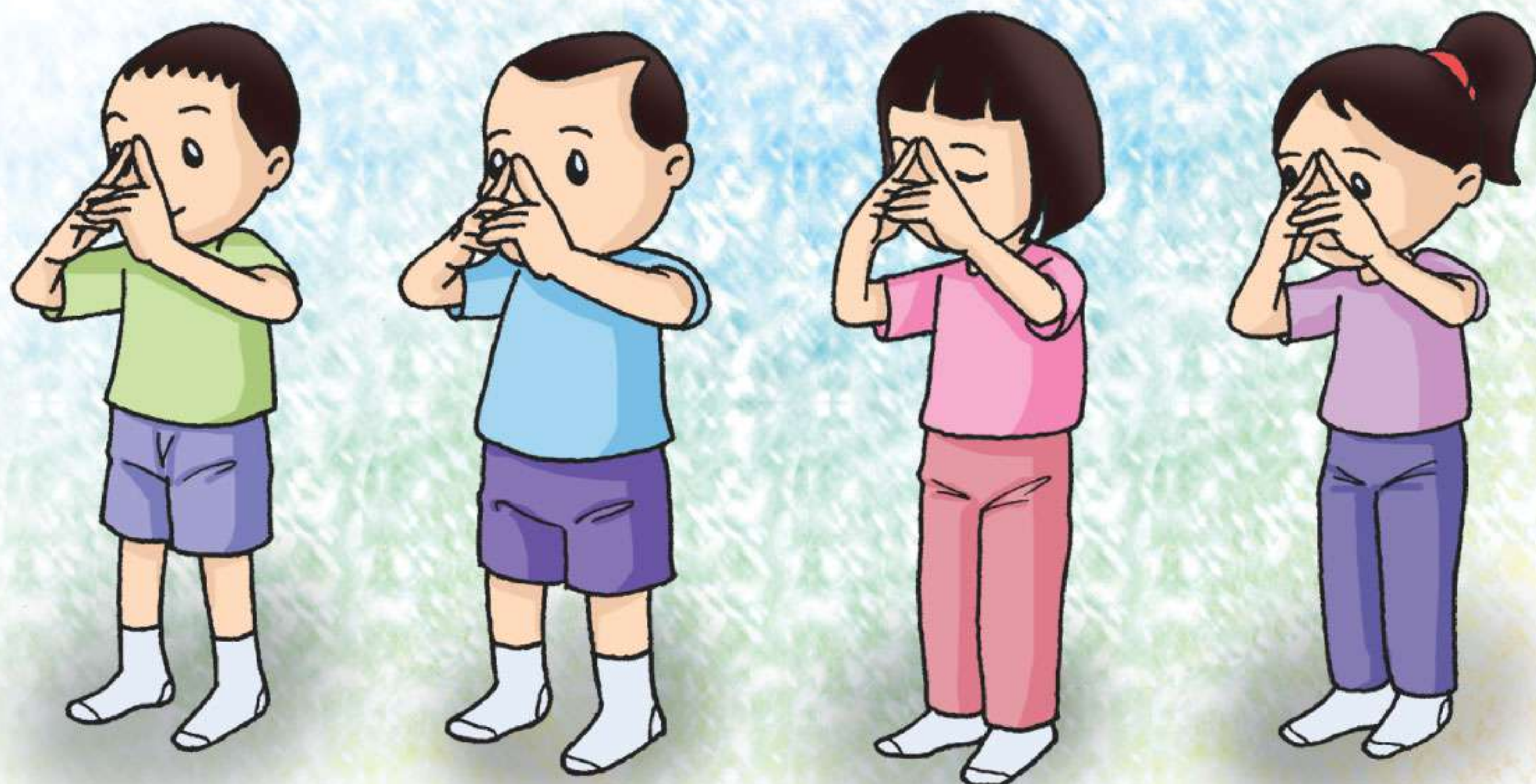
希望我的朋友远离危险，

希望我的朋友身体健康。

希望我自己远离危险，

希望我自己身体健康。

3. 一问讯、二问讯、三问讯。





活动三 唱一唱

4/4



诚心念声佛

词：林艾霖

曲：张蔚乾

||: 1 1 1 2 1 - | 1 1 3 3 3 2 1 2.3 |

诚心念声佛

南无释迦牟尼佛

诚心念声佛

南无释迦牟尼佛

诚心念声佛

南无释迦牟尼佛

诚心念声佛

南无释迦牟尼佛

1 1 6 1 2 3 2 :|| 1 1 6 1 2 3 1 | 1 - 0 0 :||

希望恶习远离我

从今恶口不再说

祈求佛陀保护我

回向功德大家好

||: 1 1 1 2 1.5 | 5 1 1 2 3 - |

天天都念佛

佛在心中长

| 3 5 3 2 1 2.3 | 6 1 2 3 1 - :||

天天都念佛

人人得善果





第九课

木鱼和大磬

在佛寺里，我们常会看到木鱼和大磬，这些就是法器。

木鱼用来集合大众。诵经时敲它，可以提醒大家不要偷懒。



大磬用来迎接法师。诵经时，大磬用来指挥放掌、合掌、起腔和收腔。

我们要爱护法器。



活动一 做一做

1. 看一看，看那木鱼长得怎么样？



2. 把手工泥揉一揉。



3. 捏一捏，捏成木鱼，提醒大家不偷懒。



活动二 听一听 数一数

1. a 讨论木鱼声和大磬声的特色。

(提示：音质长短、高低、急缓。)

- b 用口模拟木鱼声和大磬声。

- c 用心听老师播放的梵呗唱诵。数一数，大磬声有多少声？木鱼声有多少声？

2. 模拟敲打法器。



第十课

佛陀日

五月月圆日，庆祝佛陀日。
我们一家人，起得特别早。
爸爸抹佛桌，妈妈供鲜花，
姐姐供水果，我来把香燃。

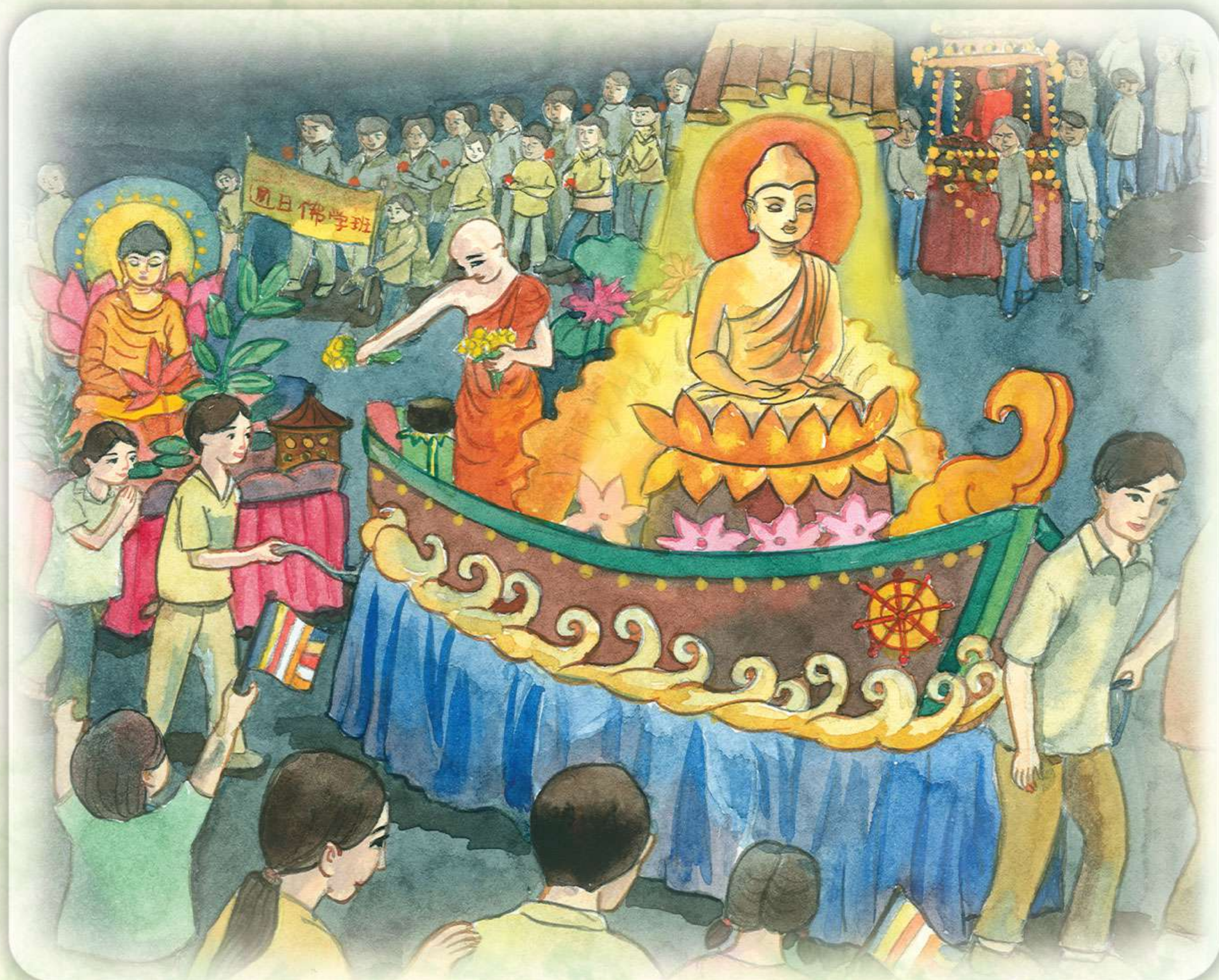


爸爸帶我們，跪在佛陀前，
雙手都合十，恭敬地誦念：

“Namo Tassa Bhagavato Arahato Sammā Sambuddhassa”

“Namo Tassa Bhagavato Arahato Sammā Sambuddhassa”

“Namo Tassa Bhagavato Arahato Sammā Sambuddhassa”





活动一 学一学

学习插花，以便在佛陀日插花供佛。



活动二 做一做



扮演爸爸、妈妈和孩子，在课室里布置小佛堂，准备庆祝佛陀日。



活动三 礼佛

佛堂布置好了，列队到佛前跪下，双手合掌，跟着老师恭敬地诵念：

“Namo Tassa Bhagavato Arahato Sammā Sambuddhassa”

“Namo Tassa Bhagavato Arahato Sammā Sambuddhassa”

“Namo Tassa Bhagavato Arahato Sammā Sambuddhassa”

过后，在老师的带领下，轮流为众生祝愿，例如：希望世界和平等等。





活动四 唱一唱

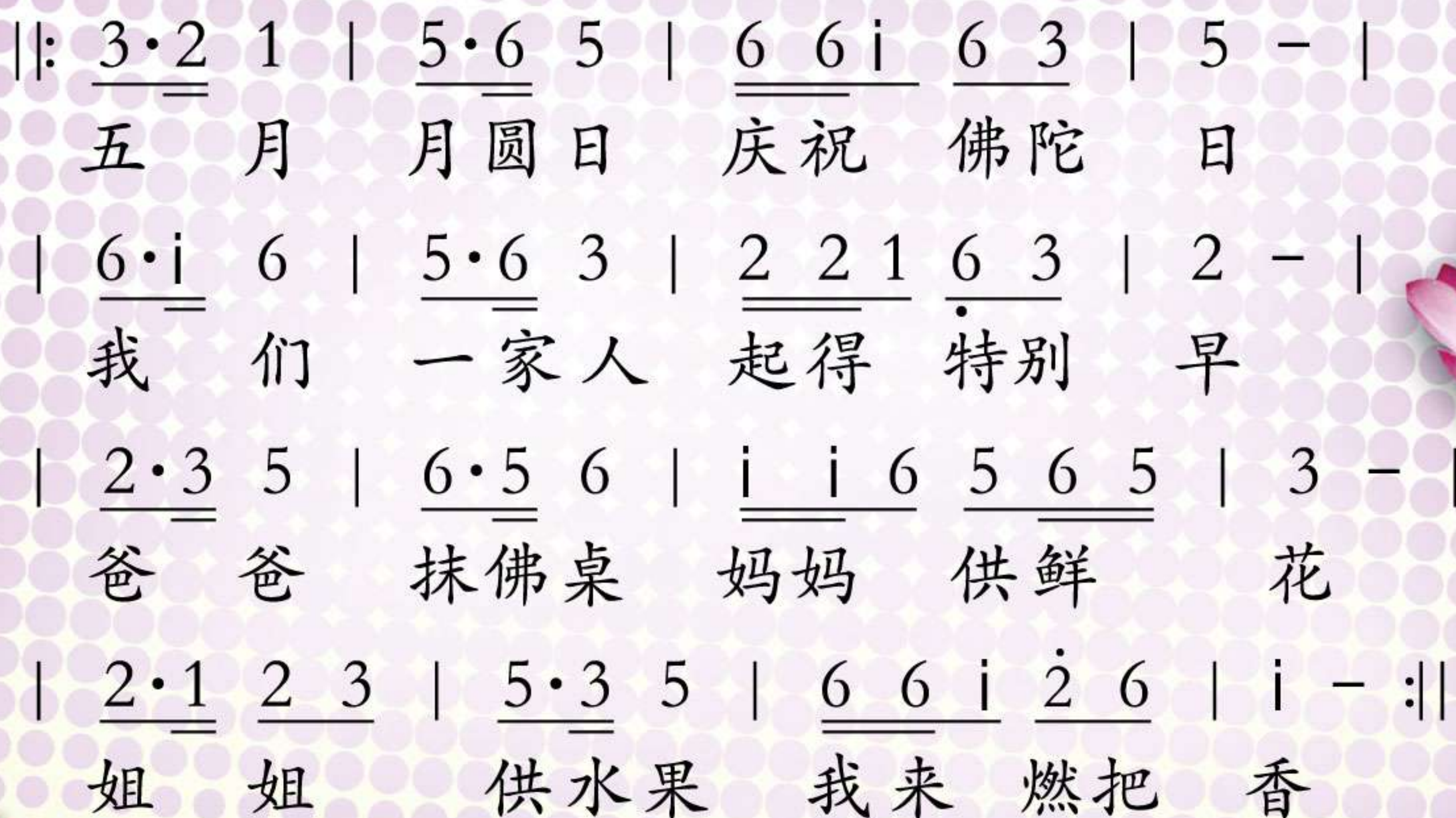
2/4



佛陀日

词：释继持

曲：张蔚乾



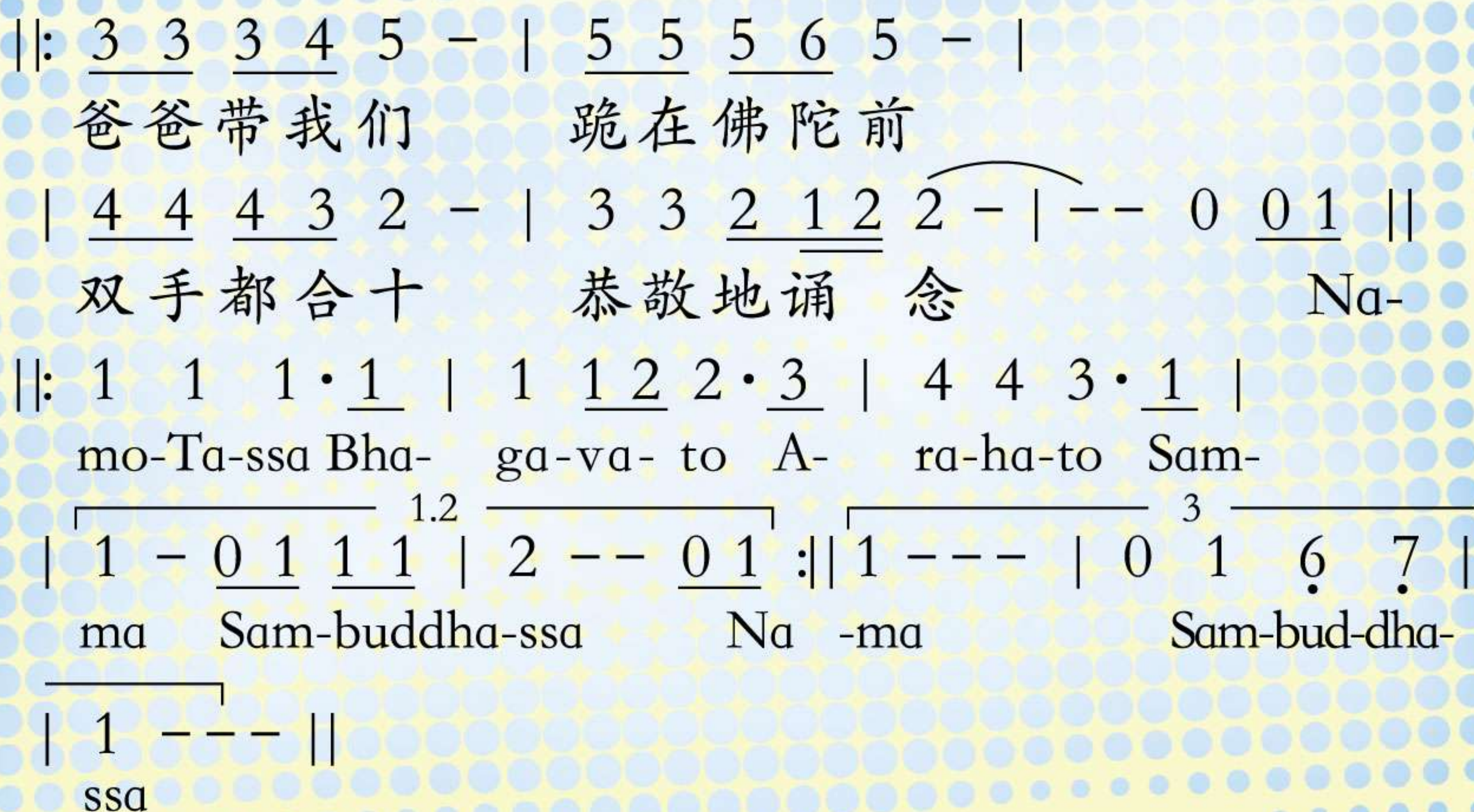
4/4



NAMOTASSA

词：释继持

曲：张蔚乾





第十一课

菩提树

菩提树，
叶叶青，
片片都是佛的心。
种在地，
植在心，
它是佛陀的叮咛。

菩提树，
菩提心，
看见菩提树，
生起菩提心。





活动一 制作书签

收集菩提叶，制成书签。



活动二 唱一唱

4/4

菩提树



词：萧玲玲
曲：张蔚乾

||: 2 6 6 - | 5 ^b7 6 - | 6 5 4 3 4 2 | 3 - - - |
菩提树 叶叶青 片片都是佛的 心

| 2 6 6 - | 5 ^b7 6 - | 6 5 4 2 4 3 | 2 - - - :||
种在地 植在心 它是佛陀的叮 咛

FINE

||: 6 - 4 6 | i i 5 - | ^b7 7 7 6 5 6 7 |
菩 提树 菩提心 看见菩提树生起

6 6 2 - :|| 6 6⁴5 6 - | 6 - 0 0 ||

菩提心 菩提 心

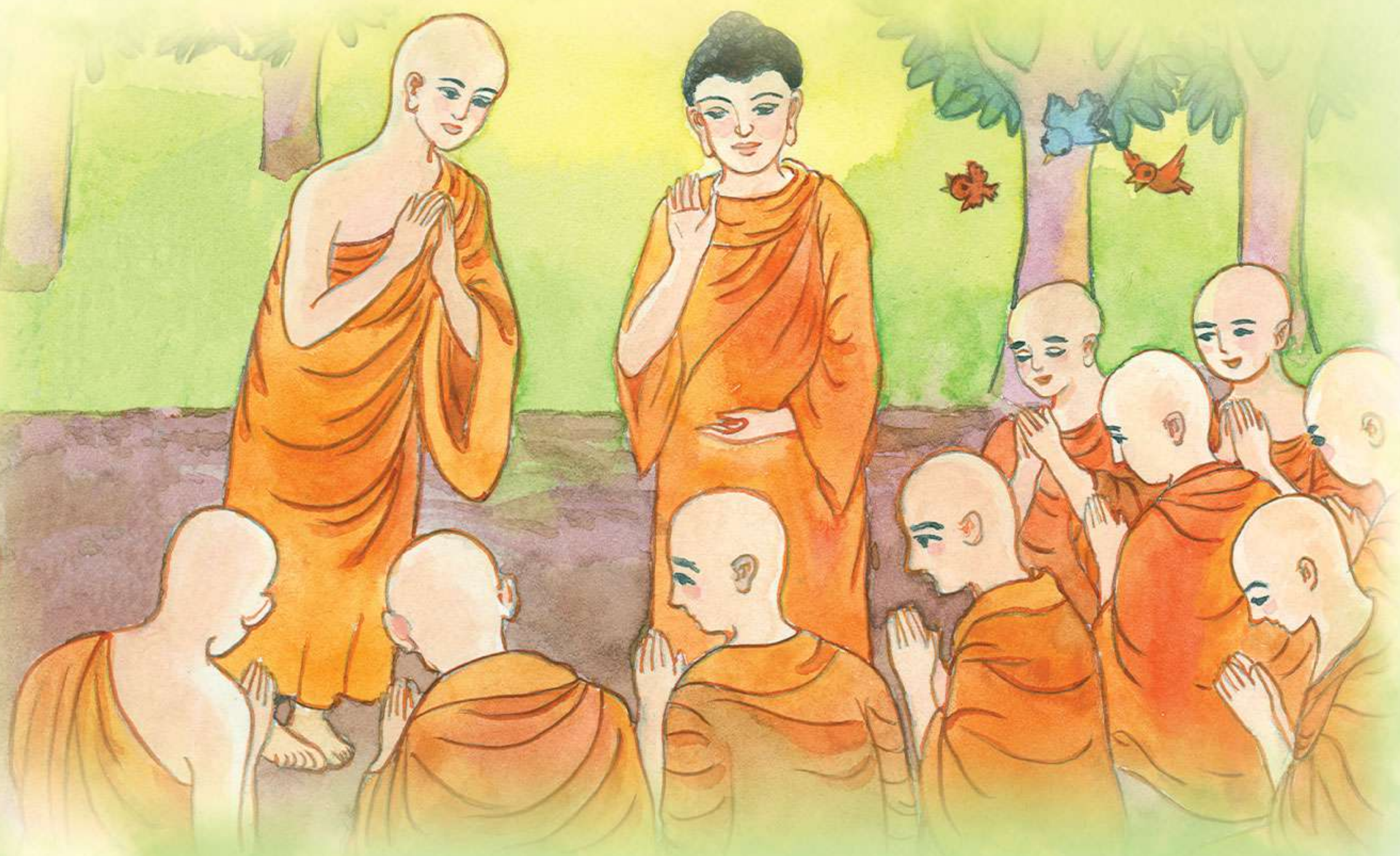


第十二课

理发师出家

佛陀成道后，第一次回国说法，很多王子都要跟随佛陀出家。

优波离是皇宫里的理发师，虽然出身低微，也得到佛陀的允许，很欢喜地出家。



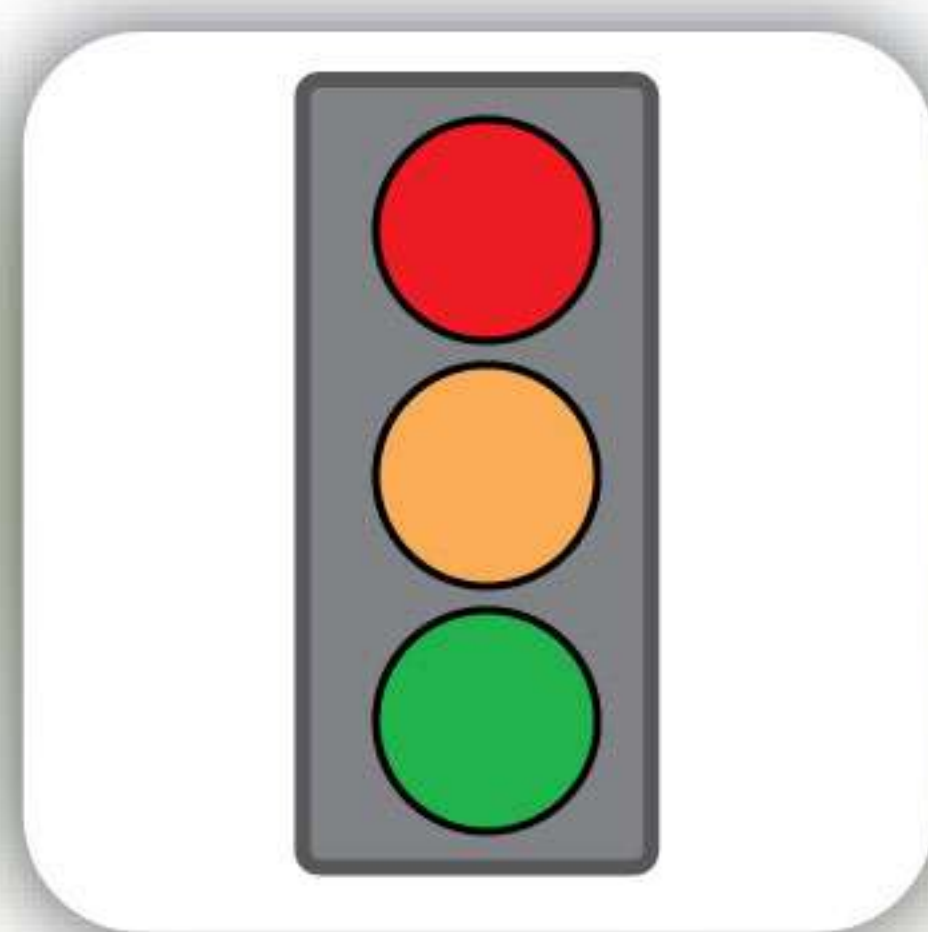
优波离出家后很自爱，小小的戒也不犯。大家都说，他是“持戒第一”的佛弟子。



活动一 玩一玩

根据指示，玩一玩交通游戏。

1. 以下交通指示代表什么意思？



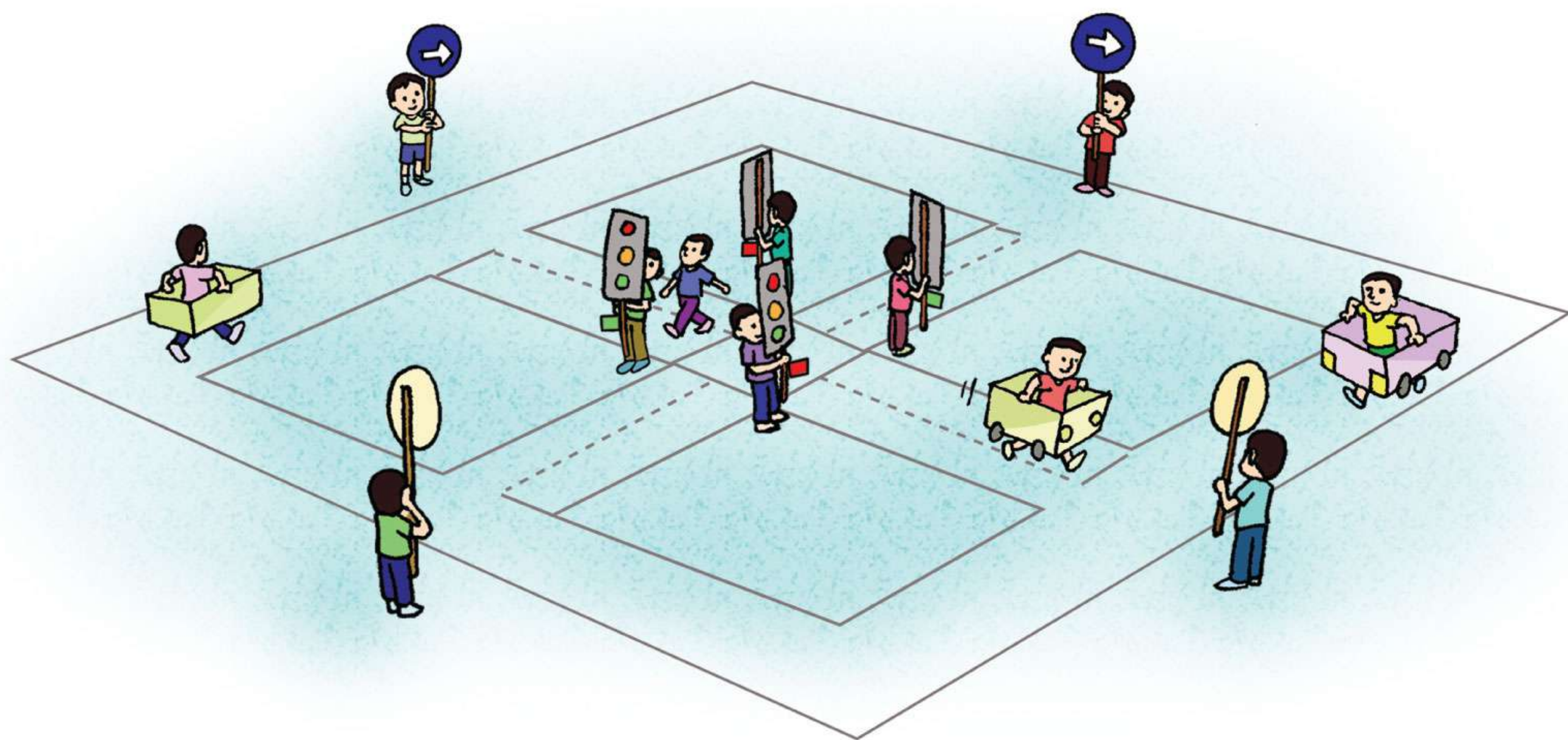
2. 根据老师的分配，扮演不同的角色：交通工具（巴士、汽车、脚踏车）、行人、单行道（手持单行道交通指示卡片）、红绿灯（手持交替的红色和绿色卡片）。

3. 用粉笔画上道路。扮演单行道和红绿灯的同学，站在老师指定的位置。



4. 先玩没有遵守交通规则的游戏。同学们要表演出各自的反应，例如：闯红灯的飞车呼啸而过，撞到不同方向的车；两辆相撞的车，要发出碰撞声，受伤的司机要哀号等。

5. 游戏过后，再玩遵守交通规则的游戏。



6. 说出为什么要遵守交通规则。





第十三课

佛陀喂弟子吃饭



佛陀：你生病了吗？

弟子：我肚子好饿，身体又痛。

佛陀：让我喂你吃饭，让我为你敷药。

弟子：（哭）谢谢佛陀……



佛陀：你知道为什么没人照顾你吗？

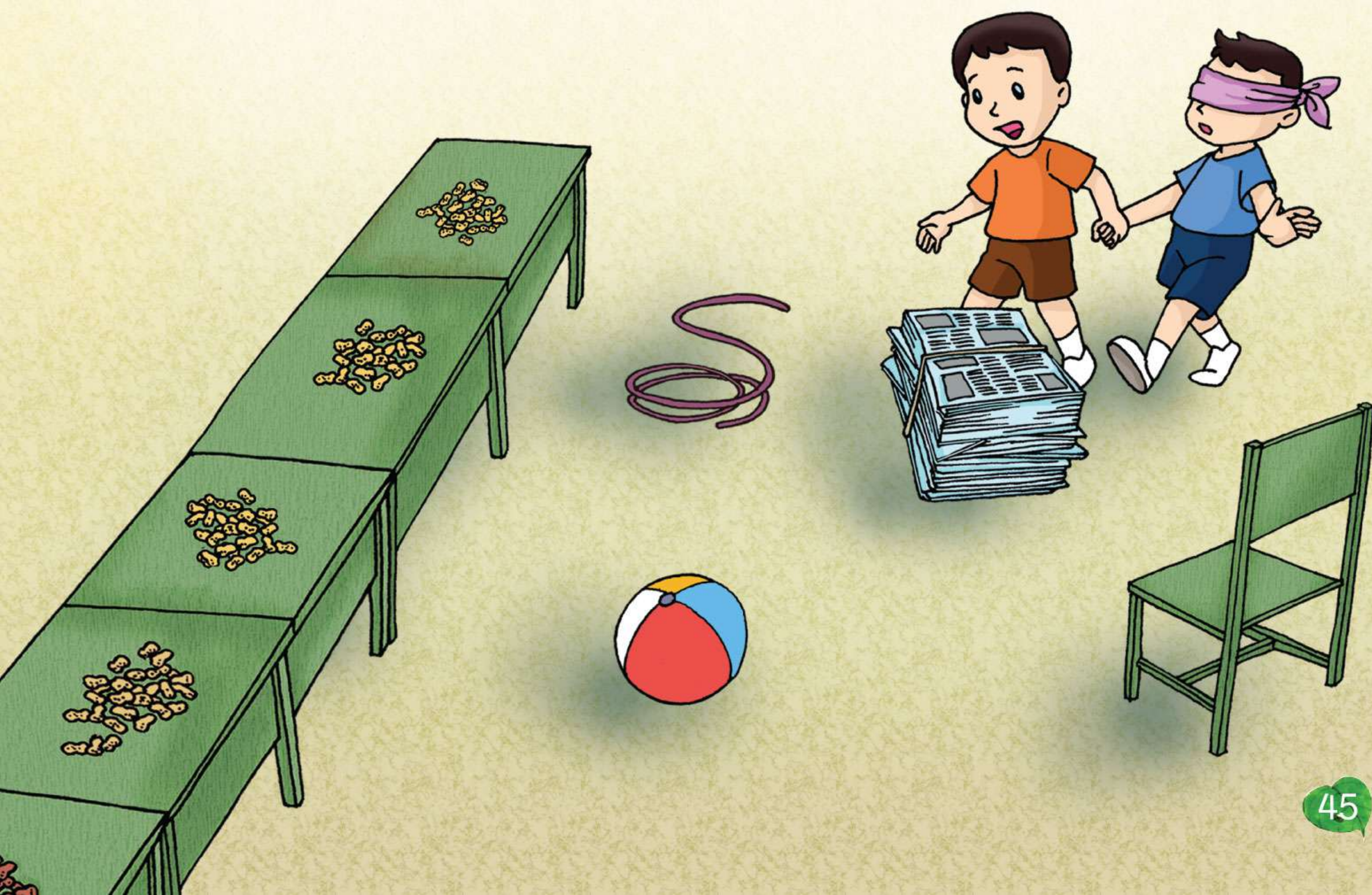
弟子：（低头、小声）因为我很自私，从来不照顾别人，所以我生病，也没有人要理我。

佛陀：你要学习照顾别人，照顾别人也是一种布施。



活动一 玩一玩

1. 将花生放在一排桌子上。
2. 在地上放几个障碍物。
例：报纸、绳子、球等。
3. 两人一组。一人蒙住眼睛扮盲人，另一人牵着他走路。
4. 带路者牵着盲人越过障碍到达桌边，剥开花生喂盲人吃。
5. 完成游戏后，盲人向带路者道谢，带路者说出助人的感受。





第十四课

偷金的下场

从前，有两个商人一起做买卖。他们一人卖金，一人卖布。

有一天，有个人要买金。他问卖金商人：“我怎样知道你卖的是真金？”

卖金商人说：“真金是不怕被火烧的。”他就当场用火烤他的金。



卖布商人一时贪心，偷了一块刚烤过的金，藏在布堆里。他没想到金子太热，竟然烧了起来。

布都烧光了，贪心的商人偷金子的事，也让人知道了。

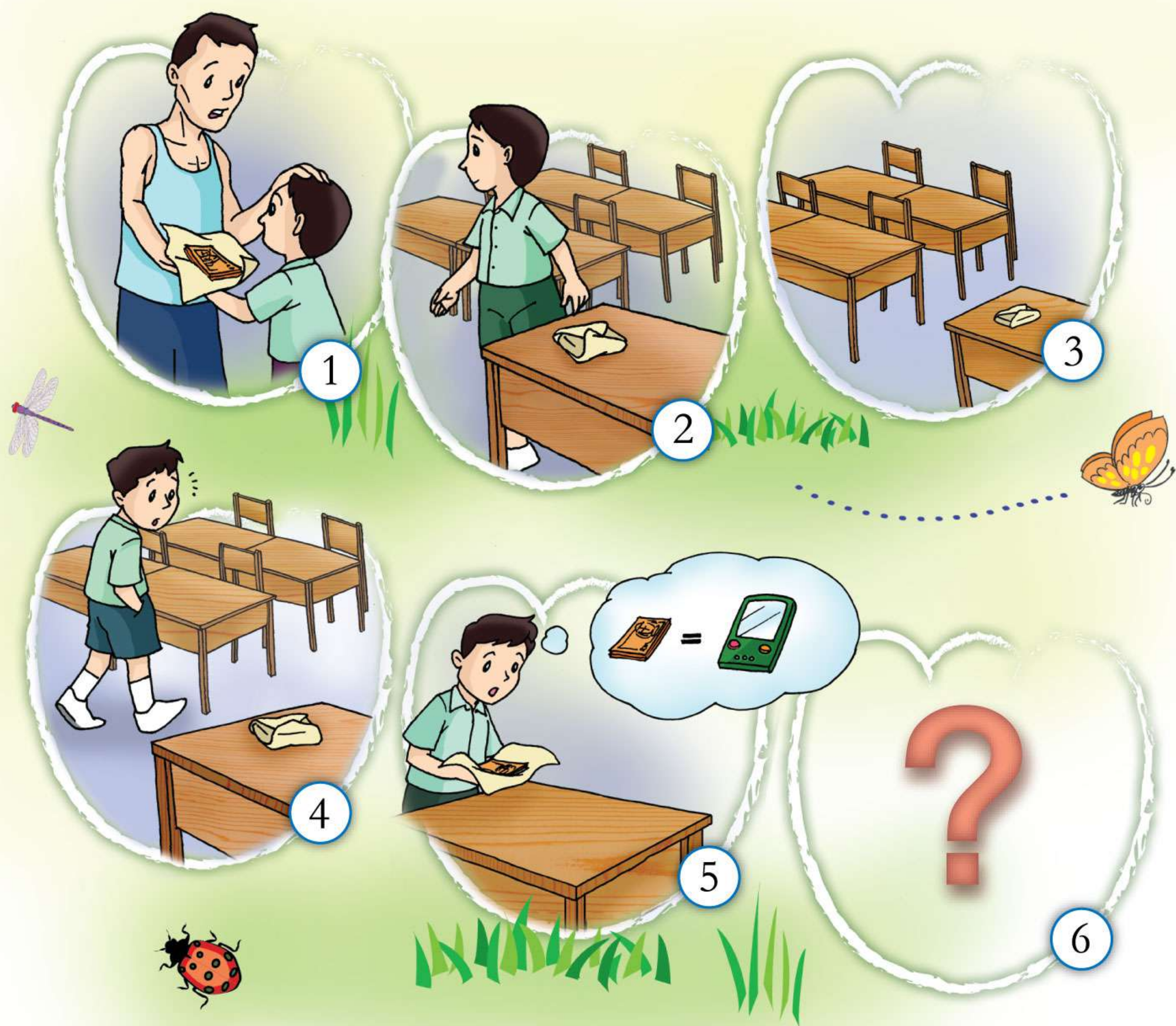


活动一 演一演

以哑剧的形式分组表演课文内容。

活动二 说一说

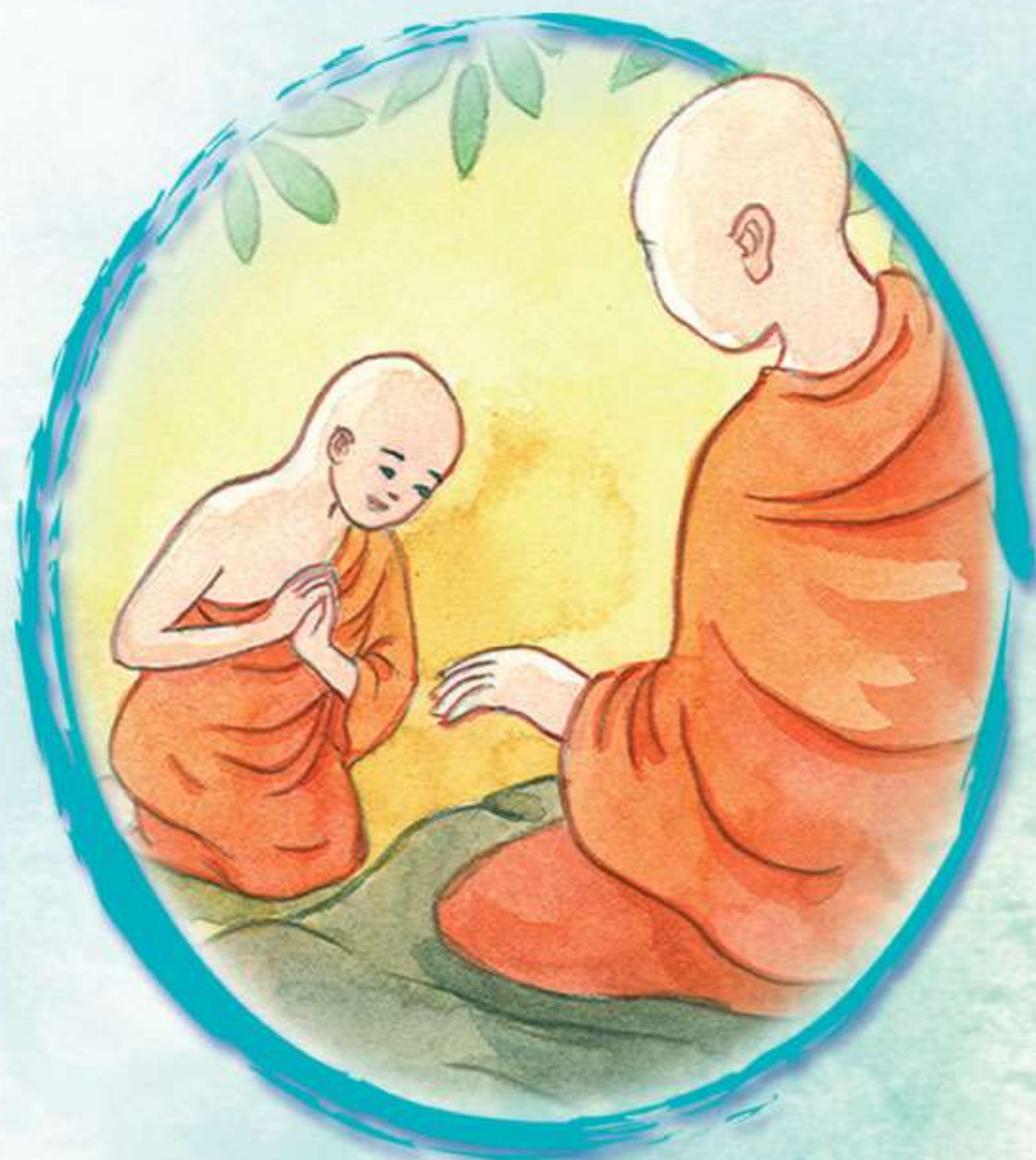
观察下图，说出各种可能的结局。





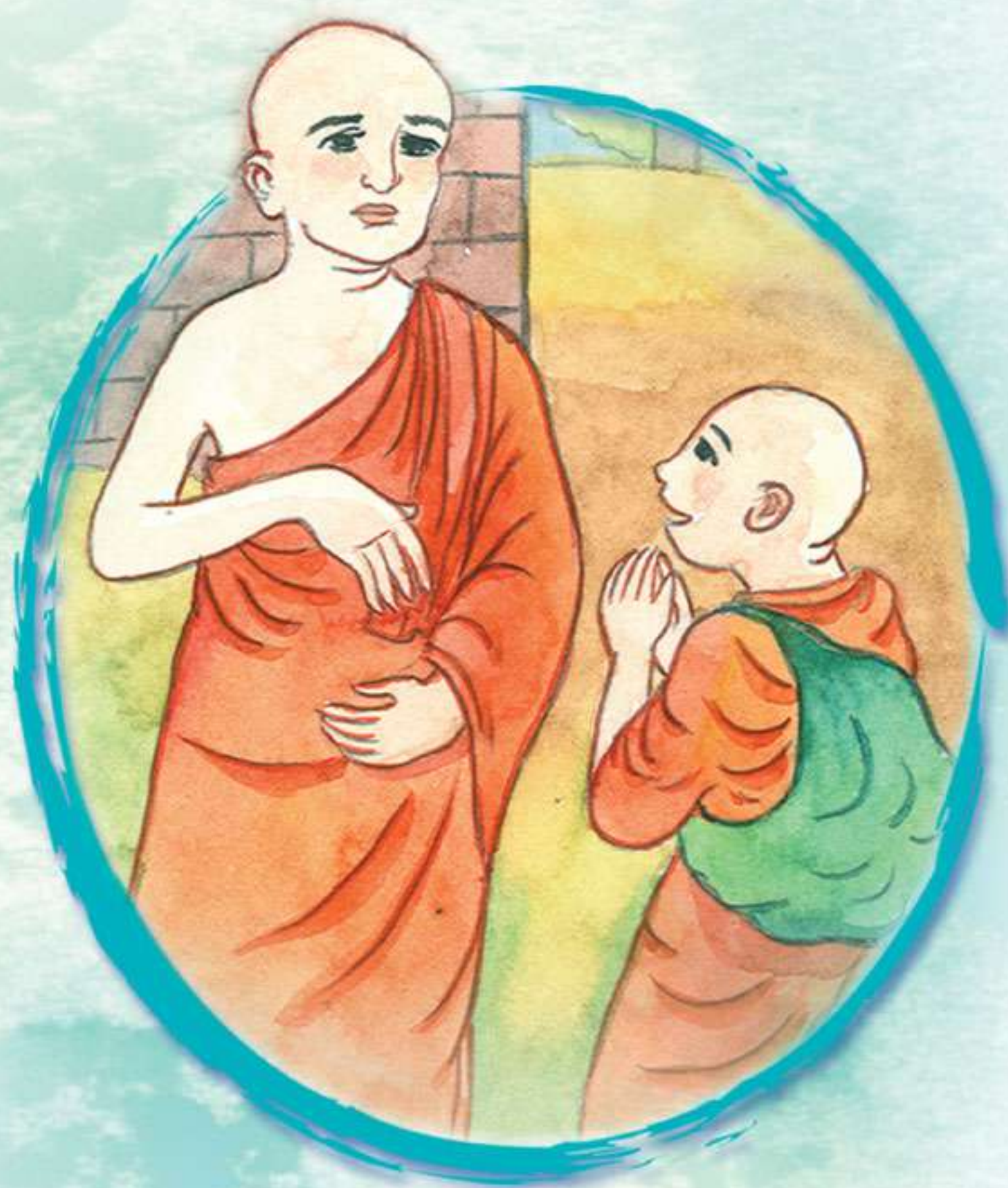
第十五课

小沙弥救蚂蚁



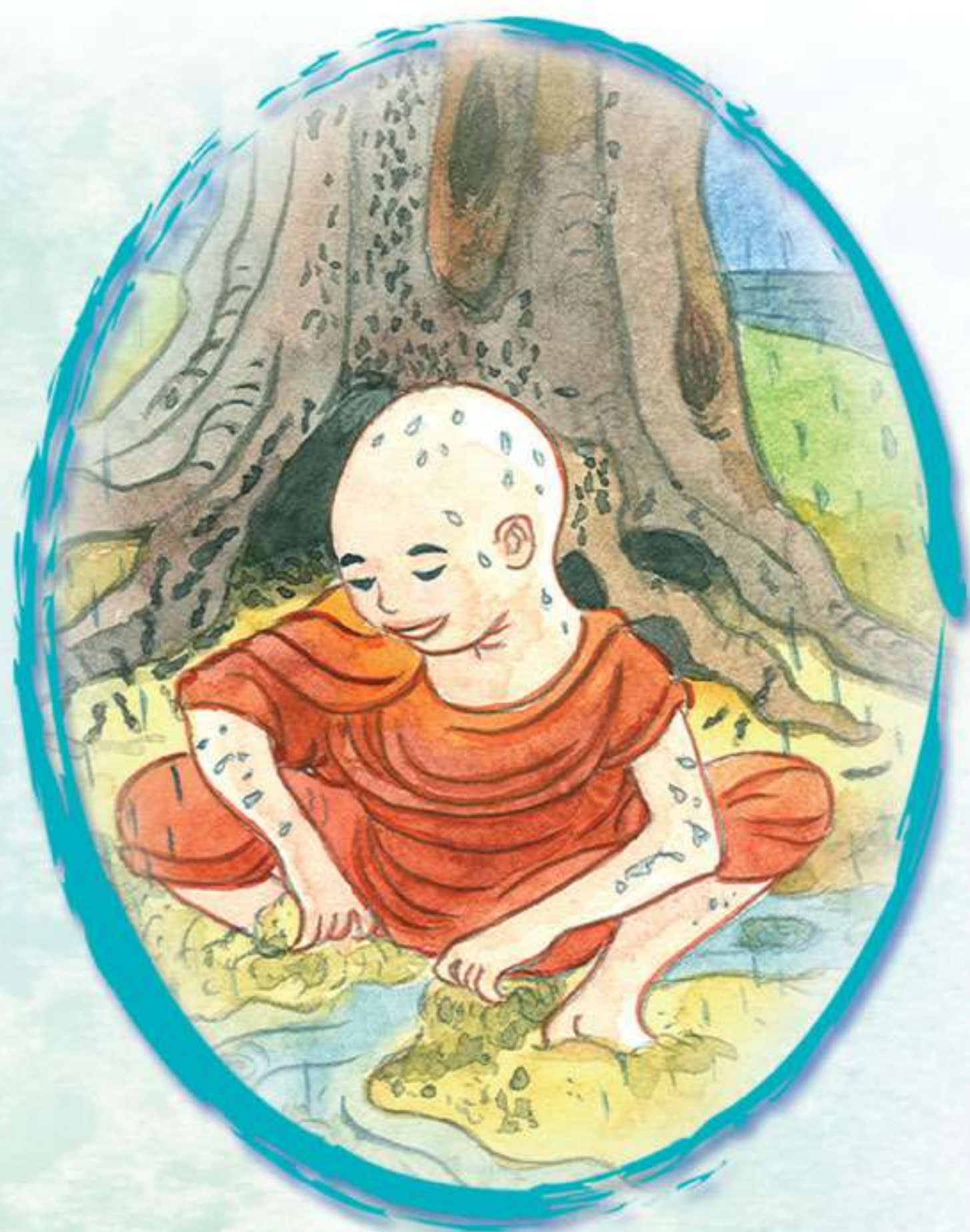
从前，有位小沙弥跟着师父学习佛法。

一天，师父知道小沙弥活不过七天了，便叫他回家去看爸爸妈妈。



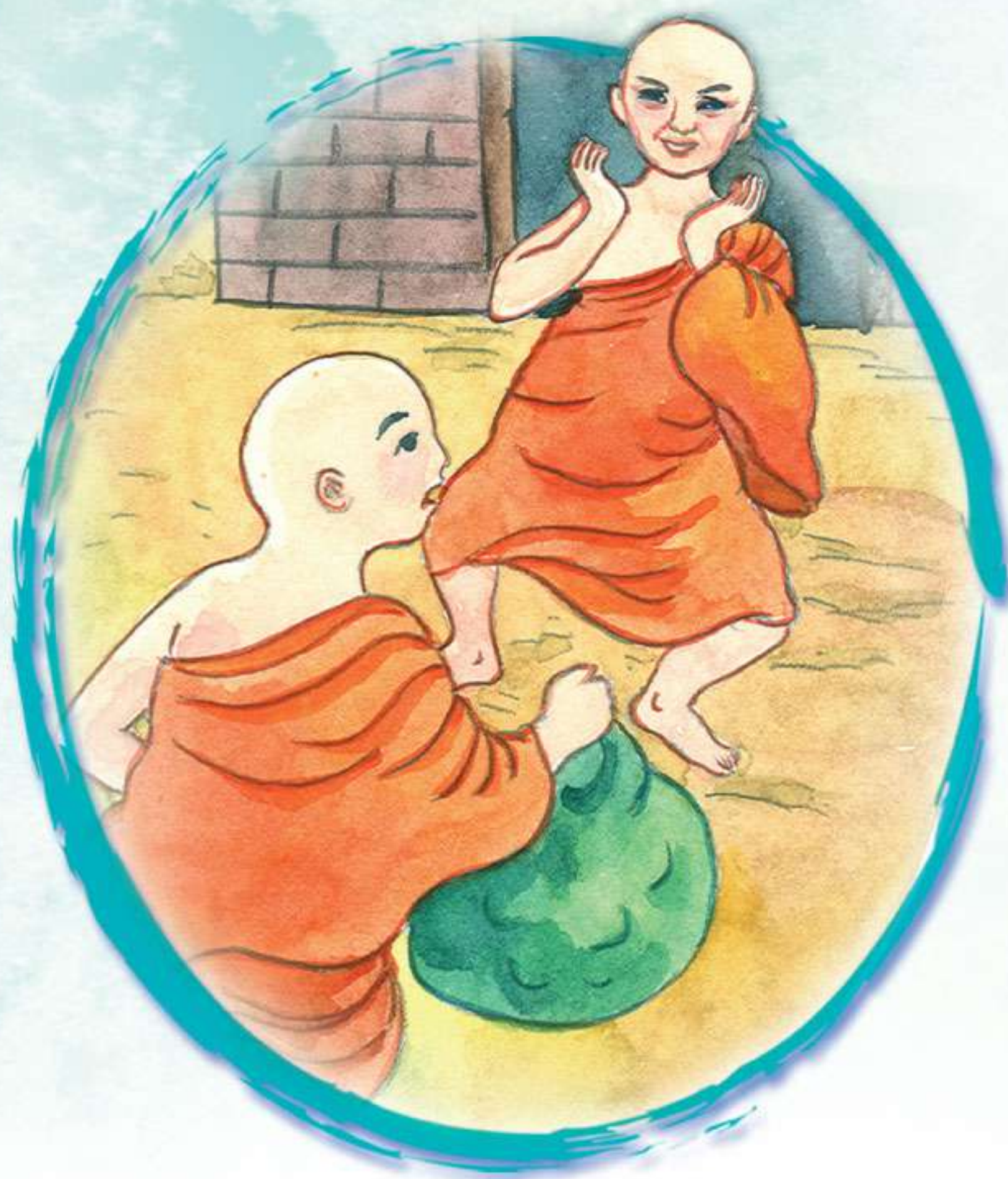
回家的路上，下着好大好大的雨。小沙弥看到路旁有个蚂蚁洞，快要被水淹到了。

小沙弥赶快在洞旁挖了一条小沟，让水不会流进洞里。



蚂蚁终于得救了！

七天后，小沙弥回到庙里。师父见了，又惊又喜。





活动一 答一答

1. 为什么师父要小沙弥回家去看爸爸妈妈？
2. 回家的路上，小沙弥看见什么？
3. 为什么小沙弥要挖小沟？
4. 七天后，小沙弥为什么没有死？



活动二 演一演

分组扮演课文里的角色（师父、小沙弥、蚂蚁），自拟对白，表演课文内容。



活动三 说一说

说出帮助别人的经验。



第十六课

师父与强盗

有一群出家人在山脚下耕田。收割时，突然来了一群强盗，要把稻米抢走。

年长的师父不慌不忙地问：“你们为什么要抢稻米呢？”强盗们大声地回答：“因为我们没饭吃！”

师父慈悲地说：“好，拿去吧！可是你们要知道，因为你们前世不努力，所以今世才受苦。现在，你们又来抢别人的东西，以后你们会更加贫穷。”

强盗听了很后悔，马上放下稻米。从此，他们跟着师父一起工作与学佛。

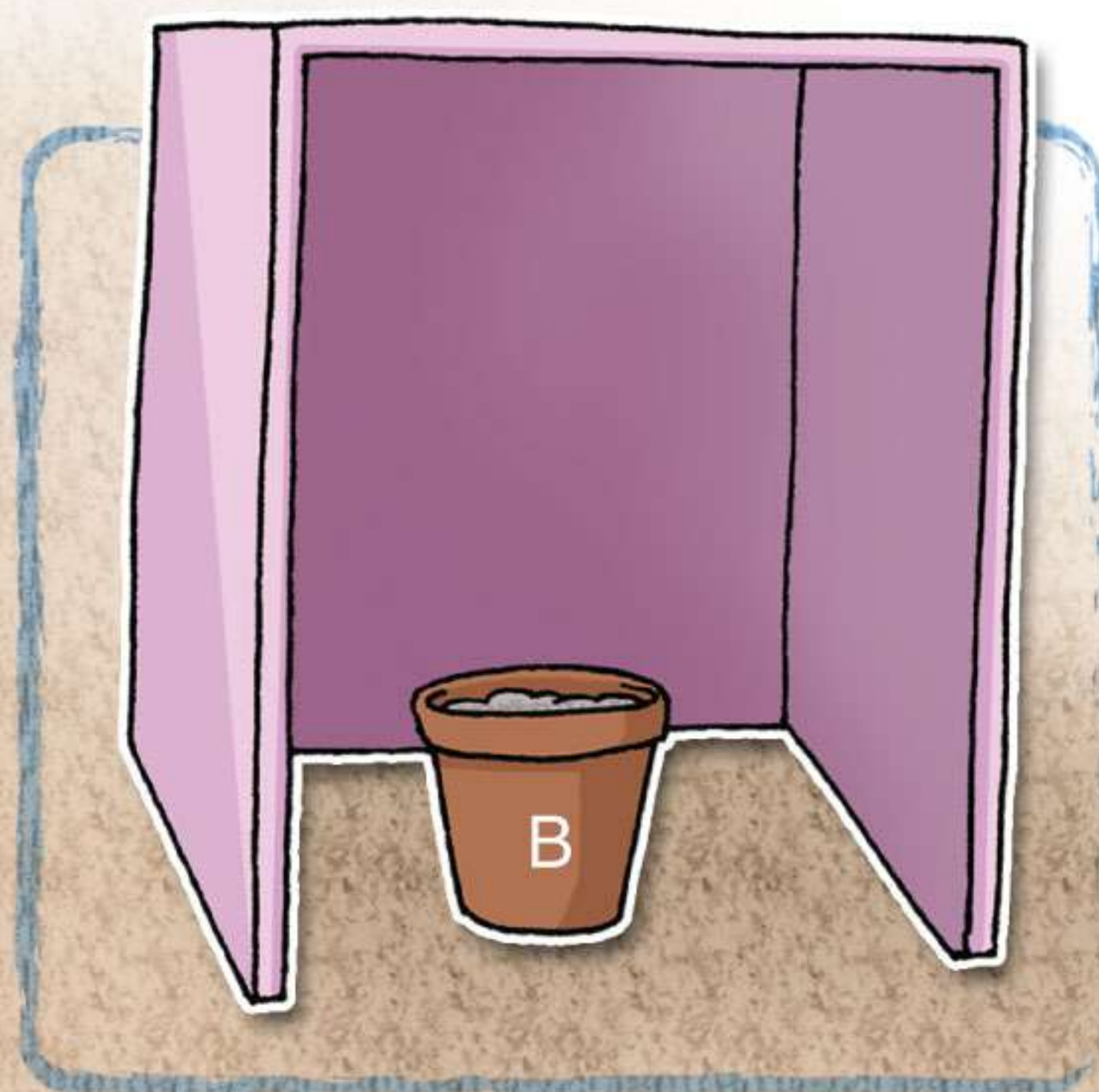


活动一 演一演

扮演课文里的角色，表演课文内容。

活动二 做实验

实验一 ▶ 种下不同植物的种子，观察结果。



实验二 ▶ 把绿豆撒在盆A和盆B的泥土上。
盆A定时浇水。盆B摆在暗角，不去照顾。
先预测结果，再观察结果。



第十七课

盲眼的老太太

有人问盲眼的老太太：“您的眼睛什么都看不见，为什么在家门前装上路灯呢？”

老太太回答：“路人需要路灯啊！”



一天晚上，来了一个小偷，静悄悄地在搬老太太的东西。

一个路人看见了小偷，连忙喊叫。大家把小偷捉住了。

老太太没想到，路灯不只照亮了道路，也照亮了自己的家。

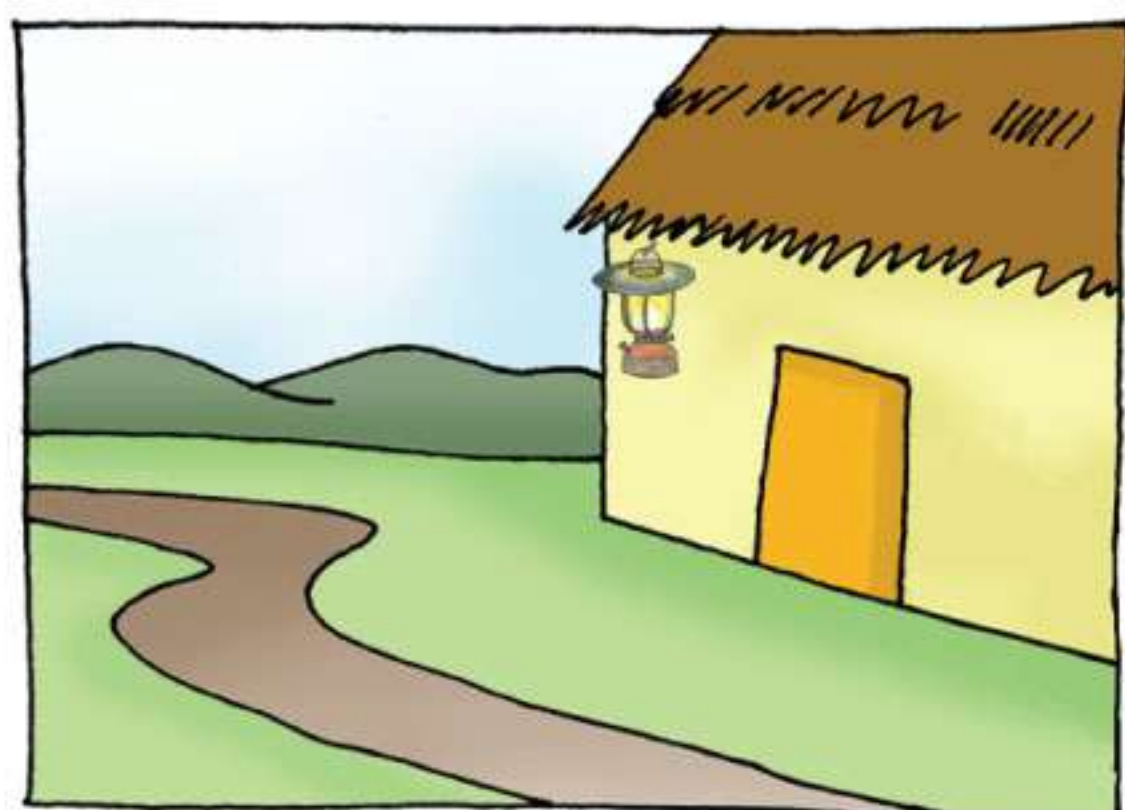




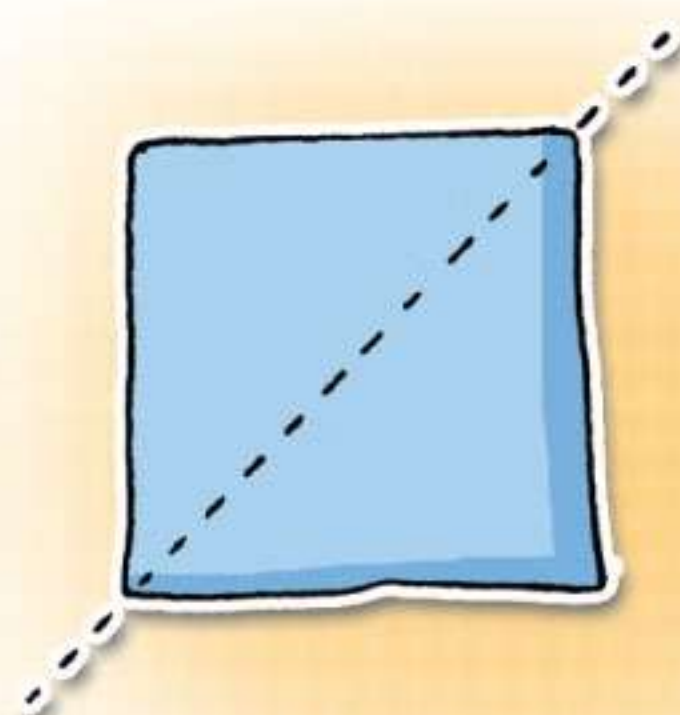
活动一 演一演

以玩偶表演课文内容。

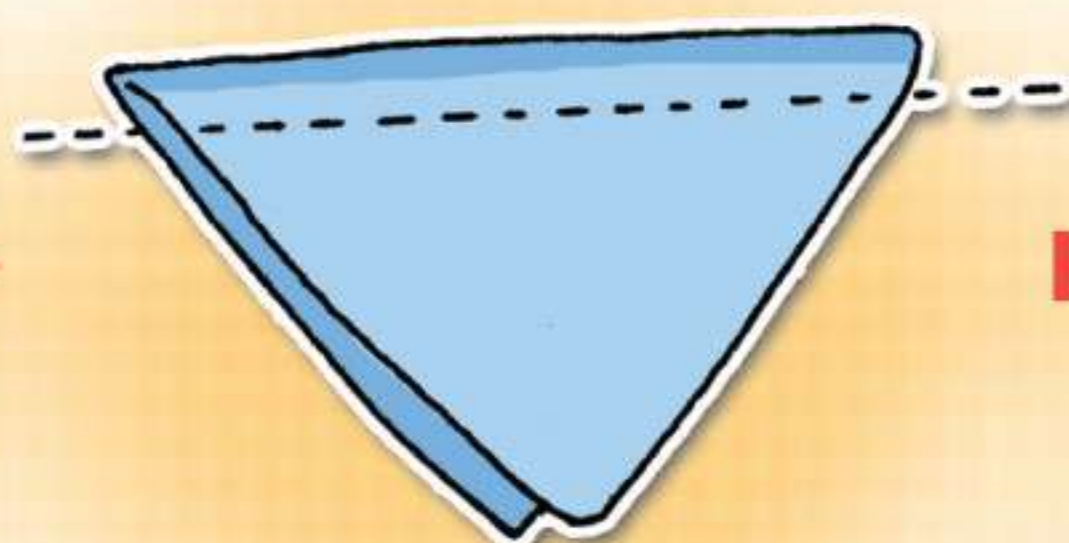
1. 准备背景。



2. 制作玩偶：



a 把手绢对折成三角形。



b 沿着虚线折叠。



c 把手绢蒙在握拳的手上。



d 把两个角打结。



e 把两根火柴夹进指缝里。



f 老太太完成了。

3. 演员在幕前表演。





马来西亚佛教青年总会

PERSATUAN BELIA BUDDHIST MALAYSIA

YOUNG BUDDHIST ASSOCIATION OF MALAYSIA

No 9 , Jalan SS 25/24, Taman Mayang, 47301, Petaling Jaya,
Selangor, Malaysia.

Tel: (6)03-7804 9154, (6)03-7804 9157 Fax: (6)03-7804 9021

Email: ybam@streamyx.com <http://www.ybam.org.my>

ISBN 983-3595-00-6



9 789833 595006