

高级佛学教本



第廿四课 真言宗(二)

五、两部曼荼罗

金刚界曼荼罗，及胎藏界曼荼罗，称为金胎两部曼荼罗。如来的智慧，能破诸惑障，而证实相之理，坚固锐利，有如金刚，所以称为金刚界，这是表修显的智。众生的本有性德，摄持含藏一切如来的功德，如母胎摄藏婴儿，所以称为胎藏界，这是表性具的理。胎藏界为因，法尔(1)而有，生佛平等，个个完成，于六大(2)中，属于前五。金刚界为果，由修而成，其中有无量差别，惟圣者为能得之，于六大中，属于识大。由于理智同源，不出性量，故此两部曼荼罗，是一是二，是二是一，若能加以显证，则父母所生身，即登大觉位，此即所谓即身成佛也。

六、四种曼荼罗

四种曼荼罗，亦称为四曼，四曼即六大本体上，所现的差别相状，一一皆无量无边，称为四曼相大。自佛菩萨以至众生，悉皆具足此四曼相，一一含藏实相功德，遍虚空界，无有穷尽。如来众生四曼，众生亦具如来四曼，生佛不二，互相涉入，圆满具足，名为四曼不离，今分释之于下：

- (一) 大曼荼罗 法界本体，恢廓广荡，诸佛菩萨的法性身，如百千灯，光明互映，一多无碍。此无量无边的法性身，互相联系排列，即名大曼荼罗，若发为外相，即为诸尊的相好庄严，属金刚坚固身的境界。
- (二) 三昧耶曼荼罗 三昧耶涵义甚多，如平等、誓愿、惊觉、除垢障等皆是。诸佛菩萨内德，发之于外者，则为各种形器，今则以所持的刀剑铃杵，轮宝莲花等为代表，表诸尊誓愿，此无量无边的器相，各为标帜而排列之，即名三昧耶曼荼罗，属福德庄严身境界。
- (三) 法曼荼罗 法理演绎，妙义无尽，若以名句代表之，则语言文字，皆其工具，今发为密语而排列之，则此诸尊的种子真言，所集合处，即名法曼荼罗，属受用智慧身境界。
- (四) 羯磨曼荼罗 羯磨译作事业，亦译为法办事，谓法事由此成办也。诸佛菩萨，随机度生，现种种形，作种种业，表种种威仪，若加罗列，即名羯磨曼荼罗，属于千万亿化身境界。

七、三密加持

吾人的体相，本与大日如来无异，所以不能成佛者，因身口意三业，不与如来相同之故，今若手结印，身

眼臂足等姿势辅之，即与羯磨曼荼罗符号相应，而成如来的身密。口念真言陀罗尼，即与法曼荼罗符号相应，而成如来的口密。心观本尊法相，即与三昧耶曼荼罗符号相应，而成如来的意密，是为三密加持。行者藉三密加持的作用，便可即身成佛，此即孟子对曹交说：「子服尧之服，诵尧之言，行尧之行，是尧而已矣。」的道理，此外尚有三种成佛之说，不可不知。

【注释】

- (1) 法尔即天然、自然，不待造作之意，如火之热，水之湿等皆是。
- (2) 地水火风空识，称为六大，详下课「六大缘起」课文。

【习题】

- (一) 解释金刚界和胎藏界的意义。
- (二) 胎藏界在六大中，属于何大？金刚界在六大中，属于何大？
- (三) 何谓四曼不离？
- (四) 何谓一、四曼？二、大曼荼罗？
- (五) 三密如何加持？