

初级佛学教本



第四、五、六课 综合指要

1. 佛自度已毕，法身永住常寂光境，原自无为，但是，为了大悲心切，劫须摄土度生，以圆满大愿。所谓摄土度生者，有两种型式：一者，如第二三两课的释迦世尊，降迹秽土，显示成佛，说十二部经，广度群品，这是属于往教类，三劫三千佛，皆是此类所摄。二者，如第四课的药师如来，自摄净土，度众往生，然后为其说法，使成佛道，这是属于来学类，六方清净佛国，皆是此类所摄。
2. 大藏经集佛法之大成，这话是对的。但若论其实质，不过在白纸上，印成许多黑字而已；倘若把佛法喻作明月，则大藏经，只不过是标月之指，夫指则非月。学者一生，若只知在指上参究，而不知进一步探讨：月在何处？那么，读经真会读成了傻子。实实在在，吾人的自身中，各有一个离念真心，这一个离念真心，才是明月，恒万古而长存。经所昭示者，此也；论所演译者，此也；律所扶翼者，亦此也。只要握住了这一个东西，则经律论皆我绪余，皆成糟粕，勤君莫赏王维画，卷起珠帘看远山。
3. 大藏经虽不是佛法，然而佛法也不离大藏经，镜中人影，即是真身，无彼则无此，无此则无彼。所以应化身即是法身，随便拈起一根毫毛，都是如来全体大用。明白了这道理之后，就可以了解：古人为什么对经卷会那样的恭敬？不焚香，不净手，就不敢展诵。此外还有拜经之举，不管是一字一拜，或一字若干拜，无非是借重白纸黑字，来遣乱心，生敬意，后悟境，果能如是，则契经的作用，已具无上价值，安可与寻常白纸黑字，等量齐观。
4. 诸佛国土，虽皆庄严瑰丽，然而为了便于国人修道起见，所以其环境的布置，与欲界诸天不同。佛知一切众生的五俱意识，与善恶行，关系至重，中人以下的思想和行动，差不多全为环境所支配，所以其国内五尘的布置，可以说纯乎为修道而设。不论任何根和任何尘接触了之后，总会生起修道的念头，或者使之增上。像这样的庄严，与欲界诸天，纯乎为娱乐目的而施設者，当然大不相同。所以生佛国者，决不至有贪恋欢娱，玩物丧志之弊。
5. 诸佛国土，虽皆庄严瑰丽，然而为了便于国人修道起见，所以其环境的布置，与欲界诸天不同。佛知一切众生的五俱意识，与善恶行，关系至重，中人以下的思想和行动，差不多全为环境所支配，所以其国内五尘的布置，可以说纯乎为修道而设。不论任何根和任何尘接触了之后，总会生起修道的念头，或者使之增上。像这样的庄严，与欲界诸天，纯乎为娱乐目的而施設者，当然大不相同。所以生佛国者，决不至有贪恋欢娱，玩物丧志之弊。

6. 称念药师佛时，应遵照其德号，念「南无药师琉璃光佛」为最合理。其念「南无消灾延寿药师佛」者，可知其目的乃在消灾延寿，多少含有贪恋此身此土的无名念头，虽亦无大不是处，然其动机，乃纯乎为我，非敬佛也。
7. 大藏经虽然集佛法之大成，然而真正集佛法之大成者，乃在每一个众生，自家腔子里的佛性。这里面，一切佛法，无不具足，返而求之，受用无穷。六祖原为不识字的樵夫，一悟佛性，便会升座说法，广度众机，可见见性比较读经，为更要而有效也。
8. 不思議变易生死，是菩萨修道时，因工夫进步的缘故，由前一期的心境，转移到后一期的心境时，前后的感觉，截然不同，回顾前尘，有如死后再生，故亦名为生死。然而实际上只是心的生死，并非身的生死，只算心境的一度变易，而此变易，最为神奇而不可思议，故名之曰「不思議变易生死」。今且以蚕为喻：春蚕自生至死，蜕皮数次，每一次蜕皮期，皆不食不动，状如僵眠，每蚕虽经过三数次僵眠，然而实未尝死。菩萨在修道的过程中，经过许多次不思議变易生死，只是精神上的生死，而不是肉体上的生死，情形亦与春蚕彷彿。