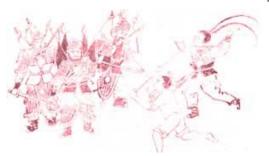


华文小学适用 **佛学**

五下

十一 农夫打张飞



从前,中国有一剧团,在农村演出"三战吕布"的戏剧,刘备、关公和张飞三位结拜兄弟,合力围攻吕布一人;这时,舞台上真刀真枪,表演得非常精彩,非常逼真,每一回合的打斗,都会令人惊心动魄!

村里有个农夫,是老粗来的,他不懂舞台上演出的,是 三国时代的故事,只看到三人打一人,心里大抱不平,连喊"岂有此理?"急奔回家,拖一把锄 头出来,当舞台上密锣紧鼓,打得最紧张的时候,他跳上舞台,对吕布说:

"老兄! 不要怕,我来帮你吧!"农夫说着,便把锄头朝向张飞的头上砍下去,还大声狠狠地骂道:"你这个最野蛮!"

好在那位扮张飞的演员机警,一看情势不对,赶快闪开,溜到后台去;不然,可能当场搅出人命来。

这则笑话故事,含着很好的哲理。从佛陀的慧眼看来,这个世界,便是一座大舞台;而生活在世界上的人类,都是舞台上的演员。所以,孩子们为了争取一件玩具, 打得你喊我哭;成人们为了争夺金钱财产,拚得你死我活;要是大家能够静静地想一想,这种争吵,实在跟上面说的那位农夫打张飞差不多!

问题:

- 1、"三战吕布"的戏剧,演出什么故事?
- 2、剧团演"三战吕布"时,舞台上表演怎样?
- 3、村里的农夫,为什么会喊"岂有此理"?
- 4、农夫上台帮吕布打战,用锄头砍谁?又怎样骂他?
- 5、扮张飞的演员,看到情势不对就怎样?
- 6、"农夫打张飞"这则笑话故事,有什么含意在?
- 7、从佛陀的慧眼看来,这个世界人类,跟什么一样?
- 8、在佛陀看来,那些孩子和成人们的争吵,实在跟什么差不多?