

佛教常识问答

中国佛教协会会长 赵朴初老居士

第三章 僧伽和佛的弟子

问：为什么一部分佛教徒要出家？

答：要说明这个问题，先要谈一谈佛教的五乘教法。乘就是车子，能运载行人到远近不同的目的地，借以比喻教法。五戒的教法戒杀、盗、淫、妄、酒的五条戒能令修持者得生人间，叫做人乘。十善的教法不犯十恶：1.杀；2.盗；3.淫；4.妄语；5.两舌，即挑拨离间；6.恶口，即粗恶伤人的言语；7.绮语，即邪淫言语；8.贪；9.嗔；10.邪见，即否认因果的见解，即是十善，能令修持者得生天界，叫做天乘。四谛的教法，能令人断除见惑我见、常见、断见等错误见解和思惑对世间事物而起的贪嗔痴等迷情，证得涅槃，叫做声闻乘。“声”是言教的意思，听闻佛的言教，悟四谛之理而得到解脱的人叫做声闻。在没有佛法的时代，有人独自悟到缘起之理而得到解脱，但他不能把自己悟到的真理说出来，这种人叫做独觉，因此十二因缘法叫做独觉乘。六度的教法，能令修持者行菩萨道，经过无数世的难行苦行，最后达到佛的果位，叫做菩萨乘。

【僧伽和佛的弟子】

问：五乘教法与出家有何关系？

答：人乘、天乘不要求出家；独觉生在没有佛法之世，虽是山林隐逸而没有出家的仪式；菩萨包括出家的和在家的人，不一定要出家，看住持佛法的因缘和利益众生的因缘可以出家，可以在家。如佛陀时代，文殊师利菩萨和弥勒菩萨都是出家的比丘，维摩诘也是大菩萨，则是居士在家学佛之士。只是声闻乘中为了证得现法涅槃，成阿罗汉的目的，要求修行者出家。

问：阿罗汉是什么意思？

答：阿罗汉 Arahant 是修行者得到证悟的果位。到达这个果位有四个阶段：断除了见惑的叫做须陀洹果，即初果；进而断除思惑，按照其浅深粗细不同而有斯陀含果二果和阿那含果三果；到了阿罗汉的果位四果，见惑思惑都已断尽，证得涅槃，堪受人天供养。所以阿罗汉的意义之一就是“应供”，这是声闻乘中的终极地位。

问：声闻乘为什么要求出家？

答：根据声闻乘教法，在家修行障碍多，心意难以专纯，只能在理论上断除见惑证得初果，至多断除欲界思惑证得三果，不能证得现法涅槃。出家生活自由无累，容易集注精力从事于无我无欲的修养，所以要证得阿罗汉果，非出家人做不到。

问：出家的制度是佛教创始的吗？

答：出家制度不是佛教创始的。在佛陀的时代，出家修道在印度已成为风气，但是佛陀本人以王子出家的榜样，使出家风气在佛教中得到了鼓励。因此佛教徒中便有出家男女二众和在家男女二众，出家佛教徒一般称为僧人或僧侣。

问：佛教僧侣是不是神职人员？

答：佛教僧侣仅仅是为求得解脱而出家修行的人，不是担任什么神与人之间的神职。他不应当，也不可能代人祈福禳灾，或代神降福免罪。

问：佛教僧侣平时生活应当是怎样的呢？

答：根据佛的制度，一个比丘应当过着清静而俭约的生活，严格遵守不杀、不盗、不淫包括在俗家的妻子、不妄语、不两舌、不恶口、不绮语、不饮酒及非时食过午不食，不涂香装饰、不自歌舞也不观听歌舞，不坐卧高广床位，不接受金银象马等财宝。除、衣、钵、剃刀、滤水囊、缝衣针等必须用品外不蓄私财。不做买卖。不算命看相。不诈示神奇。不禁闭、掠夺和威吓他人等等及其他戒律。平日昼夜六时中晨朝、日中、日没为昼三时，初夜、中夜、后夜为夜三时除一定时间睡眠、托钵、饮食、洒扫、挑水外，其余时间都应当精勤地用在学修方面。

问：学修的内容是什么？

答：教理的研究和禅定的修习，内容不外乎前面说过的三十七道品。三十七道品中基本修习的是四念处观观身不净、观受是苦、观心无常、观法无我，在修四念处观之前，初入道者先学五停心观，即不净观、慈悲观、因缘观、界分别观和数息观。总之，修定修慧的方法很多，这里不一一列举了。

问：佛教僧侣对在家佛徒有什么义务吗？

答：一般说来，在德行上为他们树立模范；教导他们，劝善止恶；为他们讲说法法；安慰病苦，必要时得参加社会灾难的救济；慈悲柔和，促进众生的福利。

问：照你所说出家风气在佛得到鼓励，那么，佛教的理想是不是要求人人都出家呢？

答：根据佛教教义和它的制度来说，出家应当是佛教徒中少数人的事。第一、出家的动机要求真纯——即确是为求解脱，决心舍弃世间贪爱而出家修道。第二、出家后要求对教理及行持都够标准，如果有室家的欲望，应当自动还俗；如果犯杀盗淫妄四根本戒，则应当摈斥在僧伽之外。第三、出家有许多限制，例如：要得父母允许，要年满二十求比丘戒、比丘尼戒的，不是肢体不全或精神上有缺陷的，不是逃避刑法、债累的等等。第四、出家受戒要得戒龄满十年的僧侣十人以上介绍、证明和会议通过，舍戒还俗则很容易，只须告知一个人便行。佛教徒本有四众，有出家男女二众。有在家男女二众。出家二众负住持佛法的责任，在家二众负护持佛法的责任，合成为双重的教团。所以佛教并不是要求人人都出家。很多佛教经典，特别是大乘经典如《维摩诘经》、《优婆塞戒经》都是称赞在家学佛的。

问：在家佛教徒修道的条件是怎样？

答：归依三宝，确信佛法僧三宝为身心归向依靠之处，更不归依佛教以外的其它宗教与神庙，这是在家佛教徒的必要条件。其次是奉行五戒和持斋。持斋是在每月一定的日子里实行一种克己的生活，即过午不食，不涂香装饰和歌舞观剧，不坐卧高广床座。持斋的日子一般是阴历朔日、初八、十四、望日、二十三、二十九晦日。遵守三归、五戒和持斋，对人努力行善，对自己清净身心，这就是佛教在家信徒修持的标准。实际上有不及这个标准的，也有超过这个标准的。佛陀对在家信徒有许多世间法的教导，如对善生童子详细讲了父母子女之间、师弟之间、夫妇之间、朋友之间、主从之间、僧人与居士之间的关系如何善处的问题；对青年跋蹉 迦谈到方便具足职业修养的完备，守护具足节约不浪费财物，善知识具足交结善友，正命具足正当的生活四种安乐法；对当时的国王们讲到如何处理国内政治与睦邻问题。大乘经典则广说在家菩萨应当怎样修六度、四摄等等。

问：事实上出家不是象你前面所说的那样严格吧？

答：事实上在某些时期、某些地区，僧伽中存在着滥收徒众、滥传戒的现象。这种现象，在我国久已引起佛教界的忧虑。从历史的情况来看，佛教最兴盛的时代，并不是僧众最众多的时代；相反的，僧徒太多的时代，往往是佛教衰坏的时代。

如唐代初年曾大量淘汰僧众，玄奘法师时代出家很严格，要经过考试，当时玄奘为取得出家资格，还曾经过了困难的手续，但是佛教当时最为灿烂。这不仅我国如此，其他国家也是如此。例如，十五世纪缅甸有一位本来是高僧后来还俗做了国王的达磨悉提，他鉴于当时僧众之滥，曾经通令全国僧众重新受戒加入僧伽。由于他的严格整理，当时缅甸僧侣人数从数十万人减到一万多人，其余不够资格和不愿再度受戒的，均勒令还俗，缅甸佛教因此得到复兴。这件事说明僧伽是不应当盲目发展的。

问：听说有些国家的人民，人人都要出一次家，是吗？

答：缅甸、泰国等都有这个风俗，我国傣族地区过去也是如此。这并不是佛教规定的制度。这些地方一般儿童到七八岁时候，父母便送他们到寺庙出家，在寺庙中识字学经经过僧团生活，过了一定时期可以还俗。出家时期最短的只有几天，有的几个月，有的几年。如果儿童时未出过家的，长大后总要有有一个时期出一次家。这种临时出家的人并不受沙弥戒，与发愿长期出家的不同。

问：听说日本僧人都有家室，是吗？

答：原来日本僧人都是没有家室的。公元十二世纪时期，净土宗的一派——净土真宗的创始者亲鸾倡导带妻修行，开始娶妻生子。其后几百年中这个制度只限于这一宗派。到明治维新后，僧人结婚的风气便在其它各宗派中流行起来。现在除少数宗派的少数僧人仍然过独身生活外，绝大多数僧人都有家室，他们的子孙世袭僧人的职业。这便形成了以在家佛教徒担任弘传佛教事业的制度。但是这种情况只是属于男僧人，今天日本的尼众还是出家如律持戒的。

问：出家男子为什么称为和尚？和尚是什么意思？

答：“和尚”原来是从梵文 *Upādhyāya* 这个字出来的，这个字到了西域被读成“乌邬”，到了汉地又读成“和尚”，它的意思就是“师”。和尚本是一个尊称，要有一定资格堪为人师的才能够称和尚，不是任何人都能称的。这个称呼并不限于男子，出家女众有资格的也可以称和尚。但是后来习俗上这个字被用为对一般出家人的称呼，而且一般当作是男众专用的名词，这是和原来的字义不合的。

问：喇嘛是什么意思？

答：喇嘛是藏语，它和“和尚”是一样的意思。这个字也被滥用了，本来并不是每个出家人都能称为喇嘛的。正确的称呼是：出家的男人受十戒的称沙弥，受具足戒的称比丘；出家的女人受十戒的称沙弥尼，受具足戒的称比丘尼。

问：汉族地区习惯地称出家的男子为“僧”，出家女子为“尼”，这是否是正确的称呼？

答：僧是僧伽的简称，它的字义就是“大众”。僧伽是出家佛教徒的团体，至少要有四个人以上才能组成僧伽。所以一个人不能称僧伽，只能称僧人，正如一个兵士不能称军，只能称军人一样。出家男女二众都在僧伽之内，都能称僧人。把“僧”和“尼”作为男女的区别，是错误的。至于“尼”字是从沙弥尼、比丘尼的字尾而来的，是汉族对出家女众的简称。还有在尼字下加上姑字的，则是习俗的称呼。

问：什么叫做法师？

答：法师 *Dhammācariya* 本是一种学位的称号，要通达佛法能为人讲说的人才能称法师，不是任何人都可以称的。还有较高的学位，精通经藏的称为经师 *Suttācariya*，精通律藏的称为律师

Vinayācariya, 精通论藏的称为论师埤 Abhidhammācariya 埤。更高的是三藏法师 Tipitakācariya, 是遍通经律论三藏者的学位, 如唐代玄奘、义净都受到这个称号。

问: 什么叫活佛?

答: 蒙藏佛教对修行有成就, 能够根据自己的意愿而转世的人称为“朱毕古”藏语或“呼毕勒罕”蒙语。这个字的意义就是“转世者”或“化身”。“活佛”乃是汉族地区的人对他们习俗的称呼, 这可能与明朝皇帝封当时西藏地方掌政的噶举派法王为“西天大善自在佛”和清朝皇帝给达赖的封号也沿用了这一头衔多少有些关系, 这种封号和称号在佛教教义上都是说不通的, 其实蒙藏佛教中并没有“活佛”这个名词。又傣族佛教比丘被称为“佛爷”, 这也是汉人习俗上错叫出来的, 他们自己并没有这种称呼。

问: 什么叫做僧王?

答: 有些国家如泰国等, 全国选出一位僧伽的领袖叫做僧王 Sangha“rāja”。在斯里兰卡则每一僧派选出一位“大导师”Mahā Nāyaka, 每一省或一市选出一位导师 Nāyaka。僧王或大导师管理全国的僧务, 导师管理地方的僧务。

问: 为什么出家佛教徒要有僧伽这样的教团?

答: 对个人来说, 为了在学修上和生活上互相切磋、互相帮助, 出家人必须过僧伽的团体生活。对整个佛教来说, 要有出家佛教徒组织的教团来担负起“住持佛法”的责任。僧伽所以被称为三宝之一, 就是因为它在佛教事业中的重要性。

问: 僧伽的组织有没有什么原则和制度?

答: 有六项原则, 就是“六和”: 戒和、见和、利和、身和、口和、意和。简单地解释一下: 和就是和谐一致的意思, 遵守共同的戒律戒和, 见解一致的共同修学见和, 平等受用合法的财物利和, 生活上互相照顾身和, 言语上互相劝善止过口和, 思想上彼此友爱敬重意和, 通过这六项来达到僧伽中的和谐一致。为了实现六和的原则, 佛陀曾经为僧伽制定了许多制度。

问: 有哪些重要的制度?

答: 最重要的是“羯磨”Kamma 制度。羯磨本是办事的意思, 但僧伽中办事的方法是通过会议, 所以它的完整的意思就是“会议办事”。比方有什么事情要办, 要一定地界内全体僧众集会讨论决定, 因事因病不能参加的人必须委托别人代为请假, 并表示愿意接受大众的决定。会议开始前, 执行主席羯磨师询问僧众是否已经齐集, 是否有未受戒的人在场。知道僧众已经到齐, 外人已经出场后, 然后开会。首先报告开会目的, 提出议案, 大众讨论, 做出决定。表决的方式, 一般是口头问答, 征求同意, 同意的不说话, 不同意的表示意见, 如果大家都不说话, 便是通过。有一种事经过这样一次征问, 便作决定; 有一种较重要的事要经过两次征问, 才作决定; 有一种更重要的事如授戒, 或给某人以处分要经过三次征问, 才作决定。最后执行主席说: “僧人默然汝, 是事如是持”既然大众都没有意见发表, 这件事就是这样办了。另外还有一种表决方式, 就是投筹用有颜色的竹筹表示可否, 等于投票。关于这些, 佛教典籍中有详细规定。这是世界上最古老的会议法, 可以说是佛教的一个重要的创造和贡献。

问: 僧伽中有没有定期的会议?

答: 每半个月举行一次布萨羯磨诵戒的集会。僧众齐集念诵戒本, 根据戒律, 检查每个人半月中的生活。方式是自己发露坦白说出过失, 别人举过。每年雨季安居期满后, 举行集会。这个集会名叫“自恣”, “自”的意思是自己发露, “恣”的意思是恣别人举出自己的罪过, 从而忏悔, 这仍然是检查生活的集会。至于商办事情是临时召集会议。

问：可不可以说释迦牟尼在僧伽组织中采用了某些原始公社的制度？

答：从它的民主制度和财务分配制度平均分配、个人不蓄私财来看，可以这样设想。但是在原始僧伽中，比丘是不事生产的。我国汉族僧人有从事农耕的习惯，提倡农禅生活，这是我国僧伽一个优良的特点。

问：羯磨制度，现在还实行吗？

答：布萨和自恣的制度在南方佛教国家中仍然实行，其他宗教性的如传戒羯磨也仍然实行，但是似乎大部分是作为宗教仪式保存着。今天我国也还有寺庙保存着布萨和自恣制度的，至于羯磨的民主精神，由于在长期封建社会中许多封建制度被引用到佛寺中来，特别是由于丛林清规被封建朝廷按照自己的意图加以修改推行，因而久已失去了本来面目。

问：什么叫做丛林清规？

答：丛林就是大寺庙。僧众集合在一处，好象树木丛集成为森林一样，所以叫做丛林。清规就是丛林的僧众日常遵行的规制。这种规制是依据佛所定的戒律结合当时当地的实际情况，包括天时、地理、社会风习、国家法令以及宗派特点等等而定的。中国最古的清规创自四世纪东晋时代的道安，后来各代各派都定有僧制。唐代百丈禅师创立禅宗僧众的清规，久已失传。后来元代皇帝《敕修百丈清规》，那是根据封建统治者的需要而假托百丈之名修出来的东西，与百丈并无关系。后来这个清规经过明洪武、永乐先后下旨推行，于是代替了原来的各种僧制和清规而成为全国僧众遵行的规制。

问：关于僧众的礼节和生活习惯，可否请你谈一谈？

答：戒律中对于这些都有详细的规定，这许多规定南方国家的僧众保持得比较完整。北方佛教僧侣，由于气候、风土等等的差别以及历史的变迁，生活上有了许多改变，这里不能详细列举。请你提出所需要了解的问题，我们可以简单地谈一谈。

问：关于礼节问题，僧众中长幼之间的礼节怎样？

答：僧众的长幼是依受戒的年龄分别的。受比丘戒十年以上的称上座或长老 Thera，二十年以上的称大上座或大长老 Mahā Thera。戒龄小的应当礼拜戒龄高的；行路时长者先行，幼者后行；坐时长者坐上座，幼者坐下座，或长者不教坐不坐。所以南方国家僧人相见，必须问戒龄。一般比丘见大长老，必须脱鞋，偏袒右肩，然后礼拜。

问：在家佛教徒对僧人的礼节如何？

答：南方国家，在家佛教徒进入佛寺僧房，首先要脱鞋，见比丘礼拜。比丘教坐时，坐低座或席地坐，不能坐比丘的床位，不能和比丘同桌吃饭。如果比丘到居士家，主人应当以干净的布铺在座椅上，请比丘坐下，然后礼拜。如果自己的儿子当比丘，父母也要礼拜。根据南方佛教习惯，在任何场合，比丘见到居士来访问或入会场，他们从不起立，居士向他们礼拜时，也不回礼，有时仅说一句：“愿你吉祥。”向他们送供品时，也是如此。小比丘和沙弥礼拜大比丘时，大比丘也不答礼。在我国比丘受居士或小比丘、沙弥礼拜时，可合掌答礼，座位高下除正式宗教仪式外不甚严格。

问：请你谈一谈关于饮食问题，如过午不食问题，吃素吃荤问题。

答：按照佛制，比丘午后不吃食物。原因有两个：1、比丘的饭食是由居士供养，每天只托一次钵，日中时吃一顿，可以减少居士的负担；2、过午不食，有助于修定。这个制度，今天南方国家仍普遍实行。

最严格的只喝白水，连牛奶、茶、椰子水都不喝。但一般的僧人午后可以喝茶、汽水、果汁，也可以吃糖。我国汉族禅宗僧人从古有自己耕种的习惯，由于劳动的缘故，晚上非吃东西不行。所以在多数寺庙中开了过午不食的戒，但是被视为“药食”，但持过午不食戒的僧人为数也仍不少。

问：戒条是可以开的吗？

答：比丘戒中除了不杀不盗不淫不妄四根本戒外，其余戒条平时应当“遮护”，在一定的情况下可以“开”菩萨戒，一切服从“饶益有情戒”，在家菩萨为饶益有情故，四根本戒也可以开。“开”与“遮”是戒律上的术语。如以过午不食为例，平时应当遮，但遇有某种疾病，必须午后进食的人则可以开。我国僧人因劳动的缘故必须开过午不食的戒。禅宗寺庙把吃晚饭叫做房餐，本来是给参加劳动者在房里吃的，而不是在斋堂中大家吃的，但是后来不劳动的人也吃起晚饭来了。

问：南方国家的僧人吃“荤”，是否也是开戒？

答：南方国家僧人的饭食，或是到别人家托钵乞食，或是由附近人家轮流送饭，所以他们有什么吃什么，不论素食或肉食。比丘戒律中并没有不许吃肉的规定。我国大乘经典中有反对食肉的条文，我国汉族僧人是信奉大乘佛教的，他们受比丘戒外，并且受菩萨戒，所以汉族僧人乃至很多居士都不吃肉。从历史来看，汉族佛教吃素的风习，是由梁武帝的提倡而普遍起来的。蒙藏族僧人虽然也信奉大乘，但是他们的地方蔬菜极少，不食肉不能生活，所以一般都吃肉。但他们和南方国家佛教徒一样，对汉族佛教吃素的习惯，都是很赞叹的。至于“吃荤”的“荤”字，是专指大蒜、葱这些气味浓烈、富于刺激的东西，是大小乘戒律所同遮禁，南北佛教徒所共同遵守的。我们把“吃荤”和“吃肉”混同起来说，那是错误的。

问：听说南方国家居士们供饭，必须将盘碗送到比丘手上，不这样，比丘就不能吃，是吗？

答：是的。因为比丘要守“不与不取戒”即不偷盗戒，不仅是饭菜，供养任何东西都是这样，不交到他们手上，他们便不能取。

问：听说还有比丘手不捉持银钱的，是吗？

答：是的。比丘戒中本有这一条，这是为了防止蓄私财，起贪念。现在还有人遵行。南方比丘旅行时须带俗人随从替他管银钱的事。但是为了种种不便，这个戒条在南方国家中现在也不太严格了。

问：请谈一谈僧人的衣服问题。

答：根据佛教的制度，比丘衣服有大中小三件：一是用五条布缝成的小衣，我国俗称为五衣，是打扫劳作时穿的；一是七条布缝成的中衣，我国俗称七衣，是平时穿的；一是九条乃至二十五条布缝成的大衣，我国俗称祖衣，是礼服，出门或见尊长时穿的。三衣总称为袈裟 *Kasāya*。袈裟本是一种颜色的名称，因为佛制僧人必须穿染衣，避开青黄赤白黑五正色，而用一种杂色，即袈裟色。我国旧译袈裟色是赤色，南方佛教典籍则说是一种橙黄色，可能是一种赤黄混合色。根据我国佛典记载，佛教在印度分了部派后，各部派衣色便有了区别，有的是赤色，有的是黄色，有的是青黑木兰色。但据六世纪印度来华高僧真谛法师说，各部派衣色实际都是赤色，所谓青黑木兰，仅是些微小的差别。现在缅甸、斯里兰卡、泰国、柬埔寨、老挝、印度、尼泊尔诸国的僧服都是黄色，仅有深浅的不同。我国汉族僧人的袈裟，祖衣是赤色，五衣七衣一般都是黄色。蒙藏族僧人的袈裟，大衣是黄色，平时所披的中衣近赤色。北方气候寒冷，僧众三衣不够，所以我国僧众在袈裟里面另穿一种常服，这种常服是就古代俗人的服装略加改变的。常服的颜色，明代皇帝曾作过规定，修禅僧人常服为茶褐色，讲经僧人蓝色，律宗僧人黑色。清代以后，没有什么官方规定，但律宗寺院自清初见月律师重兴后，一般僧人常服均为黄色。缅甸佛教徒特别忌穿黑衣，因为在缅甸古代曾有一种邪教僧人穿黑衣，多行非法之事，后来严行禁绝。蒙藏教徒也忌穿黑色衣服。

问：请谈一谈关于僧人剃发的问题。

答：根据佛制，剃发、染衣、受戒是取得僧人资格的必要条件。剃发染衣的用意是为了舍弃美好装饰，实行朴素无华的生活。一般出家人也不留胡须，但我国有一部分僧人留须，他们认为出家时应剃须，此后可以留。南方国家的僧人则一律不留须。至于受戒并不需要在头顶上烧戒疤。除汉族外，其他民族僧人都没有烧戒疤的规矩。这可能与《梵网经菩萨戒本》燃身供养之说有关。唐朝已有炼顶以艾燃顶的习俗，这个习俗形成普遍的制度，据说是在元代。当时异族统治者想借以识别真假，防止抗拒法令的人民逃到僧众里面去。这话尚待查考。

问：关于僧人生活习惯的问题，已经知道了一些了。现在想请你谈一谈佛陀时代僧伽中一些主要的人物。请问释迦牟尼的弟子中最著名的有哪些人？

答：有十大弟子：舍利弗 Sāriputta，目犍连 Moggallāna 迦、摩诃迦叶 Mahākassapa、须菩提 Subhūti、富楼那 Purāṇa、摩诃迦旃延 Mahākaccana、阿那律 Anuruddha、优波离 Upāli、罗怙罗 Rāhula 和阿难陀 ānanda。这十大弟子各有特长，其中如舍利弗被称为智慧第一，目犍连神通第一，优波离持戒第一，阿难陀多闻第一。舍利弗、目犍连二人最为佛所器重，是僧众的上首，他们都在佛涅槃前逝世。佛涅槃后，代佛统率大众的是摩诃迦叶，其后是阿难陀。

问：一般佛寺中，立在释迦牟尼像旁有两位比丘像，他们是谁？

答：有一老一少的像，老的摩诃迦叶，少的是阿难陀。也有两位比丘像是年龄相若的，则是舍利弗和目犍连。这种像只是我国汉族佛寺中有的，南方国家的佛寺一般只供释迦牟尼佛像，供弟子像的很少。

问：佛的弟子中有什么遗迹留存吗？

答：1851年英国人孔宁汉当时的印度考古局长在印度孟买东北五百四十九英里一个名叫山奇 Sanchi 地方，对那里的几座古塔进行发掘。在一座塔里面，掘得两个大石函，函盖上分别刻着舍利弗和目犍连的名字，里面藏着他们两位的灵骨。这两份灵骨被英国人劫走，存置在伦敦维多利亚爱尔保博物馆。印度独立后，才向英国交涉取回，现仍供在山奇。山奇这个地方过去不甚知名，但是近代发现很丰富的佛教文物。公元前三世纪阿育王所造的大塔仍然完整的存在，据说是他所造的八万四千塔中唯一的留存的一座。塔的四面各有雕刻的石门，极为精美。由于许多宝贵的古迹，特别是由于两位大阿罗汉舍利的发现，山奇现在已经成为印度重要的佛教圣地之一。

问：汉族佛寺中常见到十八罗汉像，那是什么人？

答：应当是十六罗汉即阿罗汉的简称，又称十六尊者。据经典说，有十六位佛的弟子受了佛的嘱咐，不入涅槃。公元二世纪时师子国今斯里兰卡庆友尊者作的《法住记》中，更记载了十六阿罗汉的名字和他们所住的地区。这部书由玄奘法师译出之后，十六罗汉便普遍受到我国佛教徒的尊敬。到五代时，绘图雕刻日益普遍起来，后来画家画成了十八罗汉，推测画家原意可能是把《法住记》的作者庆友和译者玄奘也画在一起。但后人标出罗汉名字时，误将庆友列为第十七位住世罗汉，又重复了第一位阿罗汉的名字成为第十八位。虽然宋代便已经有人指出了错误，但因为绘画题赞的人有的是名书画家和文学家，如贯休、苏东坡、赵松雪等人，所以十八罗汉便很容易地在中国流传开来。

问：我国许多佛寺中有五百罗汉像，他们是什么人？

答：印度古代惯用“五百”、“八万四千”等来形容众多的意思，和我国古人用“三”或“九”来表示多数很相像。五百比丘、五百弟子、五百阿罗汉，在佛教经典中固然是常见的，但并不意味着是固定的数字。可是随着十六罗汉的崇奉，五百罗汉像也便在五代时期见于绘画和雕塑，不久便有许多寺庙建立了五百罗汉堂。后人又附会地列举五百罗汉的名字，其实都是没有根据的。至于近代某些寺院中塑造的五百罗

汉像，许多形象都是出自匠人的臆造，或者采自神话小说，以至流于怪诞，失去了佛的出家弟子应有的合乎戒律的威仪。

问：佛教寺庙中有许多菩萨像，他们是什么人？

答：汉族寺庙中供的菩萨像，主要的是文殊师利 Manjusrikumārabhūta 、普贤 Samantabhadra 、观世音 Avalokite'svara 、地藏 Ksitigarbha 。

问：你前面不是说过，任何志愿自度度他、自觉觉他的人都可称为菩萨，为什么这些菩萨被当做神一般地崇拜呢？

答：志愿自度度他、自觉觉他，叫做发大心，又叫做发菩提心。初发大心的人固然也可以称为菩萨，但没有得到实证以前仍然是在凡夫的地位。发了大心，依照戒定慧三学修习，实行六度四摄，经过无数生死，最后才能成为佛果，其间有三贤十地五十二位等阶梯。文殊师利等是居于菩萨的极地的，是等觉位菩萨。大乘经典特别称道文殊师利的大智、普贤的大行、观世音的大悲、地藏的大愿，所以这四大菩萨特别受到教徒的崇敬。我国五台山被认为是文殊师利的道场，峨眉山是普贤的道场，普陀山是观世音的道场，九华山是地藏的道场，称为四大名山。由此可以看出四大菩萨在我国佛教徒心目中的重要地位。

问：四大名山国际上也知名吗？

答：五台山是文殊师利道场，这是见于大乘经典的，所以古代有不少从印度和西域来的高僧来朝拜。尼泊尔并且有这么一个古老的传说：加德满都尼泊尔首都所在地山谷地区，原来是一个大湖，文殊师利由中国五台山到那里去，劈开了一座山岭，将湖水排去，让随他同去的人们安居下来，这才建立了尼泊尔国。所以尼泊尔人民对文殊师利和五台山特别有亲切的感情。至于普陀山之成为观世音道场、九华山之成为地藏道场，则和日本、朝鲜佛教僧人有关系。

问：汉族寺庙的前殿一般供着一个笑面和尚像，他是谁？

答：是弥勒菩萨。佛教预言，将来释迦牟尼佛的教法灭尽了之后，经过很久远时期，弥勒菩萨将在这个世界上成佛说法。由于这个原因，弥勒菩萨也受到普遍的崇敬。中国历史上常有假托弥勒降生以号召农民起义的事，如元代弥勒教之类。至于笑面和尚像，并不是弥勒像，而是五代一个和尚名叫“契此”的像，这个和尚经常背着一个布袋，人称为“布袋和尚”，相传是弥勒化身，所以后人塑他的像作为弥勒来供奉。有人认为，汉族寺庙供奉布袋和尚像，可能受了弥勒教的影响，因为弥勒教的产生地就是布袋和尚的家乡，浙江奉化，所以有理由推断布袋和尚的形象是因弥勒教而普遍流行开来的。

【录自：中国佛教信息网】