

佛教常识问答

中国佛教协会会长 赵朴初老居士

## 第二章 佛法的基本内容和佛教经籍

问：佛法的基本内容是什么？

答：我前面说过释迦牟尼当初出家的目的是为了寻求解脱生老病死等痛苦之道。当时印度许多教派都是有最后解脱的理想。佛教教义的基本内容简单地说来，就是说世间的苦苦谛 *Dukkha*“*sacca*”和苦的原因因谛或称集谛 *Samudayasacca*，说苦的消灭灭谛 *Nirodha*“*sacca*”和灭苦的方法道谛 *Magga*“*sacca*”。佛教经籍非常繁多，其实不超出这四圣谛 *Cattāriariya*“*saccāni*”，谛的意义就是真理，而四谛所依据的根本原理则是缘起论 *Patīccasamuppāda*。佛教的所有教义都是从缘起论这个源泉流出来的。

### 【佛法的基本内容和佛教经籍】

问：缘起是什么意思？

答：“缘起”即“诸法由因缘而起”。简单地说，就是一切事物或一切现象的生起，都是相待相对的互存关系和条件，离开关系和条件，就不能生起任何一个事物或现象。因 *Hetu*、缘 *Paccaya*，一般地解释，就是关系和条件。佛曾给“缘起”下了这样的定义：

若此有则彼有，若此生则彼生； 若此无则彼无，若此灭则彼灭。

这四句就是表示同时的或者异时的互存关系。

问：什么是同时的互存关系？

答：举一个简单例子来说明。如师生关系：有老师则有学生，有学生则有老师，无老师则不成其为学生，无学生则不成其为老师。这是同时的互相依存的关系。

问：什么是异时的互存关系？

答：如种子和芽的关系：因为过去先有了种子，所以今天才能有芽生；也因为今天有芽生，过去的种子才名叫种子，这是异时的互相依存的关系。从另一方面看，种子灭的时候也正是芽生的时候，芽生的时候也正是种子灭的时候，在这里，芽和种子的生与灭现象又是同时的互存关系。总之，无论其为同时或异时，一切现象法必然是在某种互相依存的关系中存在的，没有任何一个现象可以说是绝待绝对的存在。

问：异时的互存关系是否就是因果关系？

答：照佛教的说法，所谓互存关系，都是因果关系。从异时的互存关系来说，种子是因，芽是果，这是异时因果。从同时的互存关系来说，如以老师为主，则老师是因，学生是果；如以学生为主，则学生是因，老师是果，这是同时因果。这当然是简单地举例，其实因果关系是极其错综复杂的。从这一个角度看，这样的因产生这样的果；从另一个角度看，同是这个因会产生另外的果。如某甲，从师生关系看，他是乙的老师；从父子关系看，他是丙的父亲；从夫妻关系看，他是丁的丈夫。以甲为因，则乙丙丁和其余一切都是果，由此而看出一因多果；以其余一切为因，则甲是果，由此而看出多因一果。实际上，没有绝待的因，也就没有绝待的果。世界就是这样由时间上无数的异时连续的因果关系，与空间上无数的互相依存关系组织的无限的网。

问：听说北京西山佛牙舍利塔，砖上和露盘上刻有经文，都是讲缘起的教义的，是吗？

答：是的。那是辽代建的塔。砖上刻着一首缘起偈偈，是偈陀 *Gāthā* 的简称，意思就是诗或颂：

诸法因缘生，缘谢法还灭，吾师大沙门，常作如是说。

露盘上刻的是这首偈的梵文。其实，不只是这座塔，古代佛塔一般都刻着这首偈当作舍利供奉。因为佛说过“见缘起即见法，见法即见佛。”所以这首偈被称为法身舍利偈，这也是说明缘起教义在佛教中的重要地位。缅甸近年拆修一座古塔，砖上也刻着这首偈的巴利文：

Ye Dhammā Hetuppabhavā, Tesam Hetum Tathāgato āha.  
Tesam Ca Yo nirodho, Evamvadi Mahāsamano.

问：缘起偈是谁作的？

答：是佛的弟子阿说示 Assaji，最初五比丘之一，意译是“马胜”说出的。有一天马胜比丘在托钵行乞的时候，遇见了婆罗门大学者舍利弗。舍利弗看见他容貌威仪，不同常人，便问他向谁学道，教义如何。马胜比丘便说出了这首偈，舍利弗听了很高兴，回去向目犍连说了，两个人便一起皈依了佛。这首偈我国有几种译文，偈中“吾师大沙门”，是指释迦牟尼。沙门 Samana，简单地意译就是出家修道者，当时婆罗门教之外各教派的出家修道者都称为沙门。

问：在当时各教派中，缘起论是不是佛教特有的教义？

答：是的。佛经中说缘起有十一个意义：

1. 无作者义，2. 有因生义，3. 离有情义，4. 依他起义，5. 无动作义，6. 性无常义，7. 刹那灭义，8. 因果相续无间断义，9. 种种因果品类别义，10. 因果更互相符顺义，11. 因果决定无杂乱义。这些意义都是不同于其他教派的教义的。

问：可否请你把这十一义简单解释一下？

答：十一义归纳起来，有四个重要的论点：一无造物主，二无我，三无常，四因果相续。

问：无造物主是什么意思？

答：是否定创造宇宙万物的主宰，即十一义中的“无作者义”。因为既承认“诸法因缘生”，就不能承认有个独立的造作者。任何一个因都是因生的，任何一个缘都是缘起的，因又有因，缘又有缘。从竖的方面推，无始无终；从横的方面推，无边无际。由此而得出结论：没有绝待的一个因。缘起论者，不仅应当否认“从口生出婆罗门”的人格化的造物主，而且也应当否认作为宇宙本源的理性化的存在。

从另一方面说，缘起论者固然不承认有一个绝待的第一个因，但同时又反对认为一切出自偶然的观点。他主张任何现象的生起，都不是无因的，而是受必然的因果律支配的，这便是“有因生义”。

问：照你这样说，佛教很像是无神论，但是何以佛教寺庙中又供有很多的神呢？

答：我前面说过，佛教并没有否定婆罗门教的神祇，只是看做是一种众生，后来有些神祇被吸收到佛教中来成为护法神，这是一方面情况。另一方面，也应当承认到后来佛陀被神化了的事实。但是根据佛教教义，佛不是造物主，他虽然有超人的智慧和能力，但不能主宰人的吉凶祸福，佛也是受因果律支配的。

问：什么是“无我”？

答：“离有情义”、“依他起义”和“无动作义”，都是说明无我的道理的。“有情”的梵语是“萨埵”Satta，人和一切有情感的生物都叫做有情。婆罗门教和其他各派主张一切有情都有一个常住的固定不变地存在的、起主宰作用的自我 Atta，意义与“灵魂”相当。缘起论则认为所谓“有情”，无非是种种物质和精神的要素的聚合体。从身体的组织来说，有情是由于地、水、火、风、空、识六大六种元素所构成的，依借前五大而有身体的机关及其作用--地为骨肉，水为血液，火为暖气，风为呼吸，空为种种的空隙；依借后一大识而表现种种的精神活动。再从心理的要素来说，有情的组织分为色 Rūpa、受 Vedanā、想 Sa[Akn~D][Akn~D]ā、行 壤 Sankhāra 珞、识 Vi[Akn~D][Akn~D]āna 五蕴。蕴 Khandha 就是堆，把种种不同的现象分类，每类做为一堆，这就是蕴。简单地解释，“色”就是各种物质，眼、耳、

鼻、舌、身五根就是人生的感觉器官和色、声、香、味、触五境就是感觉对象等都属于色。受、想、行、识四蕴包括重要的精神要素：受是感觉感觉苦、乐或不苦不乐等；想是印象摄取事物的相貌，知道是青、黄、赤、白，是长、短、方、圆，是苦是乐等；行是思维思维是推动身心活动的力量，所以叫做行；识是了别对于所认识的对象，予以判断和推理。佛教根据以上两方面的分析，说明有情不是固定的单一独立体，而是种种要素的聚合体，而任何要素又是刹那刹那依缘而生灭着的，所以找不到一个固定的独立的“有情”在支配着身心，也就是找不到“我”的存在。这便是无我的简单解释。

问：请允许我插一句。照你所说佛教关于有情的组成要素的说法，它是不是二元论？

答：大体来说，佛教把组成有情的要素分为精神和物质两类，两者结合便是有情的成立。佛教对此有一个专门术语叫做“名色 Nāmarūpa”。名，是精神的要素，即五蕴中受、想、行、识四蕴，也就是六大中的识大；色，就是地、水、火、风、空物质的要素。地水火风空诸要素，都不能单独生起，而必须是互相结合变化的。简单地说，“名色”就是身心合成的存在。从这方面看，有人说它是二元论；有人说它是一种平行论即心理生理平行；也有人说佛教认为精神物质诸要素都没有独立的单元，所以与二元论和平行论都有所不同。究竟应当怎样看，可以研究，但是它不是唯物论则是明显的。

问：“无动作义”如何解释？

答：“无动作义”，就是不承认因果之间有来去。缘起论者承认由因生果，而反对因变成果的说法。譬如以灯传灯，是乙灯的火由甲灯焰生，而不是甲灯的火跑到乙灯去。根据这个道理，佛教虽然也讲六道轮回，但是不承认有个灵魂从这个有情的身体投入另一个有情的胎里去。这个道理是从无我的教义引伸出来的，以后还可以谈。

问：什么是“无常”？

答：宇宙一切现象，都是此生彼生、此灭彼灭的相待的互存关系，其间没有恒常的存在。所以任何现象，它的性质是无常的，表现为刹那刹那生灭的。这就是十一义中“性无常义”和“刹那灭义”。佛经中说：“诸行无常，是生灭法”，就是这个意思。“诸行”，就是指一切事物或一切现象。“行”是迁流变动的意思，一切现象都是迁流变动的，所以叫做“行”。这个字的本身就包含了无常的意义。“生灭”二字，实际上包括着“生、异、灭”三字或“生、住、异、灭”四字。这里每个字表示着一种相状：一个现象的生起叫做“生”；当它存在着作用的时候叫做“住”；虽有作用而同时在变异叫做“异”；现象的消灭叫做“灭”。刹那 Ksana 是极短的时间，佛经中说弹一下指头的时间有六十刹那。刹那生灭，就是一刹那中具足生、住、异、灭。有人问，一个人的寿命一般有几十年，怎么是刹那生灭呢？佛教把人的一生从生到死叫做一期，一期是由刹那刹那相续而有的。对一个人的整体来说，他有一期的生住异灭，即生、老、病、死；但从他的组成各部分来说，则是刹那刹那的生住异灭。佛经说人的身体每十二年全部换过一次。一个物体的生住异灭，一个世界的成住坏空，实际都是刹那生灭相续的存在。照佛教的教义，一切现象没有不是刹那生灭的。佛教把主张“有常恒不变的事物”的见解叫做“常见”，认为是错误的。

问：请允许我插一句，佛教本身是不是也受“无常”法则的支配？

答：是的。根据佛说，佛法分三个时期：一是正法时期，即佛教兴起时期；二是像法时期，即演变时期，这时期开始有佛像，所以称像法；三是末法时期，即衰坏时期，佛并且曾经说过将来法灭时的情况。“诸行无常”，佛教也不例外。

问：什么是“因果相续”？

答：因缘所生的一切法，固然是生灭无常的，而又是相续不断的，如流水一般，前前逝去，后后生起，因因果果，没有间断，这是就竖的方面来说的。从横的方面看，因果的品类有种种无量的差别。种种品类差别的因果关系固然错综复杂，但其间又有井然的法则，一丝不乱。一类的因产生一类的果，如善因得善果，因与果相符，果与因相顺；一类的因不能生另一类的果，如种瓜只能得瓜，不能得豆。佛教认为因果的法则是决定的，虽三世过去、现在、未来诸佛也不能加以改变的。这就是“因果相续无间断义”、“种种因果品类别义”、“因果更互相符顺义”和“因果决定无杂乱义”的简单解释。佛教把主张“现象灭了就不再生起”的见解叫做“断见”，也是反对的。关于因、缘、果的分析，佛教有六因、四缘、五果等说法，这里不一一介绍了。

问：关于上面所说的有关缘起的理论有什么经论可供研究？

答：佛教经论谈缘起道理的地方很多，如上面所说的十一义，出自《分别缘起初胜法门经》玄奘译，可以一看。又玄奘译的《俱舍论》和鸠摩罗什译的《大智度论》里有关部分，也可以一看。

问：听了你根据“无造物主、无我、无常、因果相续”四个论点来说明缘起十一义之后，对于缘起的理论，大致有所了解。是否可以说这就是佛教对于宇宙万有的解释？

答：四个论点实际只是两个论点——“无常”和“无我”。“无常”就是生灭相续，它不仅包括“刹那生灭”的意义，而且包括“因果相续”的意义。“无我”就是没有主宰，没有一身之内的主宰，也没有宇宙万有的主宰。所以无造物主的意义，实际包含在“无我”里面。“诸行无常、诸法无我”，是佛教对宇宙万有的总的解释，也可以说，是一切法的总法则。所以“无常”和“无我”的教义被称为“法印”。

问：“法印”是什么？

答：印就是印玺。国王的印玺可以证明文件的真实有通行无阻的作用，借以比喻佛教的主要教义，也以符合“法印”而证明其为真正佛法掌握了它，便能对一切法通达无碍，所以称为法印。“诸行无常，诸法无我，涅槃寂静”，并称三法印，或者加上“有漏皆苦”，亦称四法印。

问：请解释一下，“有漏皆苦”的意义。

答：“漏”就是烦恼。佛教认为众生不明白一切法缘生缘灭，无常无我的道理，而在无常的法上贪受追求，在无我的法上执着为“我”，或为“我所有”，这叫做惑，惑使人烦恼，所以又叫做烦恼。烦恼种类极多，贪贪欲、嗔嗔恨、痴不知无常无我之理等等叫做痴是三毒，加上慢傲慢、疑犹疑、恶见不正确的见解，如常见、断见等为六根本烦恼。由于烦恼而造种种业 Kamma，业就是行为身业、言语口业、思想意业的活动。烦恼和业引生未来或为天人，或为人，或为地狱、鬼、畜生的身心；于是又起烦恼，又造业，又生身心，这样的生死轮回 Samsāra，没有休歇。而生死轮回是苦的。以人生而论，一般地说有八苦：生苦婴儿在胎出胎时苦、老苦、病苦、死苦、爱别离苦与所爱的分离、怨憎会苦与所怨憎的聚会、所求不得苦、五取蕴苦五取蕴即五蕴，取就是烦恼，人的色受想行识以烦恼为因而生，又能生烦恼，所以叫取蕴。五蕴刹那迁流变坏，为生老病死等苦所集，所以是苦。总之，佛说世间有无量的苦，苦不是孤立的自己生起来的，也不是造物主给予的，也不是偶然的，而是有因缘的。上面所说因惑而造业，因业而有生死苦，就是佛教对苦的缘起解释，全面分析起来有“十二缘起”。

问：请简单谈一谈“十二缘起”。

答：佛教的缘起论主要是以人生问题为中心来谈的。对人生问题一般说十缘起或十二缘起。十二缘起是：无明缘、行缘、识缘、名色缘、六入缘、触缘、受缘、爱缘、取缘、有缘、生缘、老死缘。现在简单地解释一下：

(1)老死 Jarāmarana，这是观察人生的起点，老死忧悲苦恼是人生不可避免的。缘何而有老死忧悲苦恼呢？是由于有(2)生 Stī。如果没有生，则没有老死，也没有忧悲苦恼。生的条件虽有种种，但是最重要的条件是(3)有 Bhava。“有”就是存在的意思，简单地说，身口意所造的善业恶业对招引自己的后果潜伏着一种力量叫做“有”。有了业力为缘，必然有后果的生与死。“有”又是缘什么而起的呢？有的缘是(4)取 Upādāna。取是追求执着的意思，追求色、声、香、味、触五欲，执着可爱事物为我所有，这叫做取。由于以自我为中心追求执着，就能引发身口意三业的活动。取又以(5)爱 Tanhā 为缘。爱的简单解释就是生命欲，它是生命活动的本源力。有生命欲才有追求执着，有追求执着才有种种身口意的活动而有业力的存在，招引生死之果。所以爱、取、有同是生死的因。说到这里，已经说明了惑、业、苦的因果关系。

为了进一步考察生命欲爱之所以发生，则必须说明(6)受 Vedanā、(7)触 Phassa、(8)六入 Salāvatana 的关系。受是感觉，即对客观境物所起的快感乐受、不快感苦受或不苦不乐感舍受。由于苦乐的感觉，激发和冲动着生命的欲求。感觉来自外界事物刺激的反应，所以依存于触，触是根、境、识三者会合而有的心理活动的开始。如眼根对红色境时，红色刺激眼根，因而司掌视觉的眼识生起活动。根境识三者会合，才发生红色的触反应，所以触依存于六入。六入，就是眼、耳、鼻、舌、身、意的六根，是传递色、声、香、味、触、法法，即前五种事物遗存下来的印象，是意根的对象六境的机能。

再进一步考察六入依何存在的问题，因而说到(9)名色 nāma"rupa。名色的意义前面已经讲过，即身心色、受、想、行、识五蕴合成的组织。六根是依存于身心全体组织的東西，有名色所以有六入。名色又以何为缘呢？名色又依存于(10)识 Vi[Akn~D][Akn~D]āna。识虽是名色中一部分，但是如果把名色当作认识体来看，识乃是它的中心的東西。识对境认识对象有总了别作用，使境增加明显，使根增长功能，使受、想、思有所领导。所以名色全体的成立，依存于识，但是识又依存于名色。因为有境对根的刺激，和受、想、思的帮助发生，才有识的现起，识不能离开名色而独立。所以识与名色的关系，是互相依存的关系。

以上所说是十缘起，如果就人们现实的活动的条件来观察，十缘起已经全面了，但如果说明生死何以无穷的原由，则又有行和无明二缘，共十二缘起。

(11)行 Sankhāra。“行”的意义与“有”相同。从现在身口意造作的业来看它潜伏着引生后果的力量叫做“有”，从现在已经成熟的果来看过去所造的业叫做“行”。识与名色，是现在已熟的果，是依存过去的行而生起的。由于过去无始以来“行”的反复，积习成性，隐然有种力量支配着行为，所以生死苦恼现象连绵不断。行又依存于(12)无明 Avijjā。无明是对一切法缘生故生、缘灭故灭、无常、无我的真实相不认识，特别对自己身心只是因缘所生的道理不能自觉，以为其中有常住的、唯一的、作主宰的我。由于“我”的执着，所以对境而有乐受、苦受、舍受，而起贪嗔痴等烦恼，而造种种善恶业。所以人们的生死痛苦的本源毕竟在于无明。

十二缘起归纳起来仍不外乎上面所说的惑、业、苦的关系。无明、行是过去无始以来的惑和业，招致现在识、名色、六入、触、受的苦果；爱、取、有是现在的惑和业，招致未来的生、老死的苦果。这些都是“有漏皆苦”一句所包括的内容，也就是四谛中苦谛和集谛的内容。

问：现在请解释一下“涅槃寂静”的意义。

答：“涅槃寂静”和“有漏皆苦”相反。涅槃是无漏，是苦果苦因的消灭，也就是十二缘起法的止灭。十二缘起是根据“此有则彼有、此生则彼生”的道理，十二缘起法的止灭则是根据“此无则彼无、此灭则彼灭”的道理。老死忧悲苦恼，既是由于生缘，消灭生缘则生死忧悲苦恼灭；消灭爱、取、有缘，则生死苦灭。这样推上去直到最后，消灭无明缘则苦果之因“行”灭。无明灭、行灭、识灭，乃至生老死灭，就是涅槃。更明确的来说：凡是属于不清净的污染的缘尽灭，无明转成为不污染的清净智慧，一切法上为清净智慧所照见的实相谛理，这就是涅槃，也叫做“现法涅槃”。涅槃 Nibbāna 的意义是圆寂，就是说：智慧福德圆满成就的，永恒寂静的最安乐的境界。佛教认为这种境界“唯圣者所知”，不能以经验上有、无、来、去等概念来测度，是不可思议的解脱境界。我前面说过可以把涅槃解释为逝世，其实释迦牟尼三十岁的时候，便已经证得涅槃而成佛，不过当时他的肉体还是过去惑、业之果的剩余，所以称为“有余涅槃”。直到他八十岁逝世，方是入“无余涅槃”。

问：如何能达到涅槃的境界呢？

答：上面所说关于涅槃的道理属于灭谛，现在你提的如何达到涅槃的境界的问题属于道谛。道谛以涅槃为目的，以生死根本的烦恼为消灭对象，以戒 Sīla、定 Samādhi、慧 Pa[Akn~D][Akn~D]ā 三学为方法。(1)戒，是防止身口意三业的过失，有五戒、十戒、具足戒三级。五戒 Pa[Akn~D]cas[Aki-]1a 是不杀、不偷盗、不邪淫、不妄语、不饮酒类。这是出家在家弟子共持的戒；十戒是沙弥 Samanera 持的戒出家男子受十戒的叫做沙弥，一般是不满二十岁的人，满二十岁才能受具足戒为比丘；具足戒是比丘、比丘尼持的戒。当初僧伽成立时，没有约制团体的一定规律，其后随着问题的发生而随时制戒，到佛逝世前，已制定了二百多条。南方国家所传比丘戒二百二十七条，我国西藏二百五十三条，汉地二百五十条，大体相同，仅有某些条款分开和合并的不同，汉地比丘尼戒三百四十八条。(2)定，是精神上既不昏沉即不瞌睡，又不纷驰的安和状态。这是印度一般宗教徒所必习的，尤其是佛教徒修持的必要条件。由于定，身心远离爱欲乐触等的粗分别，逐步发得身心轻安，终于能够把心--精神思想集中于任何一境之上，宁静安稳不受扰乱，进而引发一种无漏的智慧。定有世间的四禅和四无色定，有出世间的九次第定、三三昧等。从定而后能引发(3)慧。慧是分别一切法的自相特殊性与共相一般性，通达四谛的道理，而有断除迷惑证悟真理的作用。

戒、定、慧三学包括四念住、四正勤、四神足、五根、五力、七觉支、八正道等修行法门，共称三十七道品。这里不一一介绍，仅简略介绍一下八正道：

1. 正见，就是于一切法上见到无常无我缘起四谛之理而明确认识它，使成为自己的知见；2. 正思维；3. 正语；4. 正业，是使自己的生活行动受正见的指导，使身口意合于法的法则；5. 正命，是正当的生活方法，反对诈欺仗势抢夺他财以养自己的邪命生活；6. 正精进，使身口意毫不松懈地努力向正见所指的目的前进；7. 正念，经常忆念着正见，使正见不忘失而经常现前；8. 正定，在正见指导下修习进入无漏清净的禅定。

问：根据上面所介绍的四谛内容，可不可以说佛教是厌世主义，因为看不出它对世界有任何积极的理想和采取任何积极的手段？

答：从对待有漏的世界来说，可以说是厌世主义，但是佛教当时的创立，反映着对现实生活的不满，它对人间世界也是有一种理想的。例如《增一阿含经》记载，佛陀谈到转轮王统治的社会情况时，他说：那时候世界上土地平整，如镜清明；谷物丰饶，遍地皆生甘美果树；时气和适，四时顺节，人身康乐，少病少恼；富足如意，食不患苦；欲大小便时，地自然开，事已复合；金银珍宝，散在各地，与瓦石同流；人民大小平等，皆同一意，相见欢欣，善言相向；言辞一类，而无差别。从这段话里面，看出一种类似我国古人大同的理想。为实现这种理想社会的各种努力，就是“庄严国土、利乐有情”。这方面的理论在大乘佛教中特别得到发挥，但为当时各种条件所局限，佛教没有提出政治的和社会的措施。

问：什么是大乘佛教？

答：大乘 Mahāyāna 和小乘 Hīnayāna 是佛教的两大宗派。

问：大乘小乘有什么分别？

答：大小乘的分别，主要在于大乘着重利他利益大众的行为，小乘着重自己解脱。大乘有不同的经典，在教义上有所发挥和发展。这里可以举几个特点：

首先大乘在灭谛上进一步说“无住涅槃”。从理论上说，十二因缘灭，灭的只是不合缘生缘灭真理的无明烦恼，而不是缘生缘灭的法，“涅槃与世间，无有少分别”。所以到了佛的圆满觉悟的境界，就能不住生死，不住涅槃，就能在因缘生灭的世界中，永无休歇地做“庄严国土、利乐有情”的事，而随时随处安住在涅槃的境界。

其次根据缘起的道理，说明一法以一切法为缘而生起，同时又是生起一切法之缘，所以任何人与一切众生都有同体的关系，好像海里面一个小水泡和整个大海水是同体关系一样。所以说，“一切众生是我父母”，又说“视众生如一子”独子，这样地兴起大慈悲心慈是同情人之喜乐，悲是同情人之忧苦，“无有疲厌”地“为众生供给使”。大乘佛教特别发扬这种菩萨行的人生观，并且特别鼓励“六度”和“四摄”的行为。

问：什么是菩萨？

答：菩萨是菩提萨埵 Bodhisattva 的简称。简单地解释，凡是抱着广大的志愿，要将自己和一切众生一齐从苦恼中救度出来，而得到究竟安乐自度度他；要将自己和一切众生一齐从愚痴中解脱出来，而得到彻底的觉悟自觉他——这种人便叫做菩萨。

问：什么叫做六度？

答：“度”的梵语是“波罗蜜多 Pāramitā”，字义是“到彼岸”，就是从烦恼的此岸度到觉悟的彼岸的意思。六度是六个到彼岸的方法。第一是布施 Dāna，有三种：凡以物质利益施与大众的叫“财施”，包括身外的财物和自身的头目手足和生命；凡保护大众的安全使他们没有怖畏的叫“无畏施”；凡以真理告知大众的叫“法施”。第二是持戒 S[AKi-D]la，戒也有三种，即防止一切恶行，修集一切善行和饶益有情。菩萨最根本的戒是饶益有情戒，就是一切为了利益大众，其余所有戒条都要服从这一条。第三是忍 Khanti，即为利益有情故，忍受毁骂打击，以及饥寒等苦，所谓“难行能行、难忍能忍”，终不放弃救度众生的志愿。第四是精进 Viriya，即不懈息地努力于自度度他、自觉觉他的事业。第五是禅定 Samādhi，第六是般若 Pa[AKn~D][AKn~D]a 即智慧，为自觉觉他而修禅定和智慧。

问：什么是四摄？

答：摄 Sangahavatthu 的意义就是大众团结的条件。第一是布施；第二是爱语 Peyyavajja，慈爱的言语和态度；第三是利行 Atthacariya，为大众利益服务；第四是同事 Samānattata，使自己在生活和活动方面同于大众。四摄法是菩萨在众生中进行工作的方法。

问：菩萨为了利行同事，是否应当学习世间各种学问？

答：菩萨为了利益众生，必须广学多闻。佛教要求菩萨行者学习五明 vidyā 就是“学”：1.声明，即声韵学和语文学；2.工巧明，即一切工艺、技术、算学、历数等；3.医方明，即医药学；4.因明，即逻辑学；5.因明，即佛学。五明是学者必须学习之处。“学处广大，悲心恳切”是菩萨的条件。大乘佛教号召难学能学，尽一切学。

问：请再讲一讲大乘佛教的其他特点。

答：其次是根据缘起的道理而说法性空。这就是说，一切法既是因缘和合而起，所以都没有实体；换句话说，一切法都只是因缘和合的现象，在现象上找不到作为主宰的本体。前面所说的“诸法无我”是指人的“我”，现在进一步说法的“我”也没有。前面是破“人我执”，说“人空”；现在是破“法我执”，说“法”空。

问：佛经中有两句话，“色不异空，空不异色”是什么意思？

答：这就是说一切法“缘起性空”。“色”，就是色、受、想、行、识五蕴中的色，是指物质。任何物质现象都是缘起，它有相状，它有功用，但是它的相状和功用里面没有常恒不变的指挥它的主宰，所以说空。所谓空，不是指的色外空物体之外的空，也不是指的色后空物体灭了之后的空，换句话说，并不是离开色而另外有一个空，而是“当体即空”。色是缘起所起，色法上不能有个不变的实性，所以说“色即是空”；唯其没有实性，所以能遇缘即起，所以说“空即是色”。这也就是“色不异空，空不异色”的简单解释。受、想、行、识等精神现象也同样地是“缘起性空”。“缘起性空”是宇宙万有的真实相状，即所谓“诸法实相”。大乘佛教以实相为法印，称为“一法印”，一切大乘经教，都以实相的道理来印证。如前面所说“无住涅槃”和“菩萨六度四摄”等教义，都是以缘起性空的理论为基础的。

问：关于大乘佛教的特点还有什么可以介绍的吗？

答：上面所说的是大乘佛教各宗派的几个共同的特点。各宗派又有其特点，这里就不谈了。

问：佛经是释迦牟尼亲自写的吗？

答：不是，是佛逝世后，他的弟子记诵出来的。佛逝世的那一年，佛的弟子，以摩诃迦叶为首的五百人集会在王舍城外的七叶窟，将佛一生所说的言教结集起来，以传后世。当时由阿难陀诵出佛所说的经 Sutta；由优波离诵出佛所制的僧团戒律 Vinaya；由摩诃迦叶当时诵出，后来又补充结集的关于教理的解释和研究的论著 Abhidhamma。经、律、论为三藏 Tipitaka。藏的原语 Pitaka，是一种可以盛放东西的竹筐。把经、律、论分为三藏，同我国把经、史、子、集分为四库有差不多的意思。这一次结集称为第一结集。照我国通常解释，结集两个字含有编辑的意义，但这个字的梵文 Samg[AKi-] ti 却是僧众大会的意思。古代译师用结集二字是含有“会诵”的意思，一方面固然着重在法的结集，同时也包含着人的结集的意思在内。这时还没有用文字记录，只凭口头传诵。

问：第一次结集之外，还有其他结集吗？

答：当时除在七叶窟的五百比丘外，还有下加入摩诃迦叶团体的许多比丘，以跋波 Vappa 最初五比丘之一为上首，在窟外不远的地方另行结集。所以王舍城结集分窟内窟外二部，所结集的都是小乘三藏。大乘三藏相传是文殊师利 Ma[AKn~D]ju'sri、弥勒 Maitreya 等菩萨和阿难陀等在铁围山结集的，小乘佛教则不承认大乘经典是佛所说。

问：缅甸前几年举行第六次结集，是怎么一回事？

答：佛逝世一百十年后，在毗舍离国僧团中有关于戒律上的争论，于是长老僧龄高的称长老耶舍 Ya'sa 召集七百位学德兼优的僧众，依据律藏，断定当时争论问题中有十件事为非法，这是第二次结集。

根据南方佛典记载，佛逝世二百三十五年后，阿育王时代，有很多外道佛教之外的教派的人混入佛教徒中，混乱了教义，于是在阿育王支持下，以国师目犍连子帝须 Moggaliputta Tissa 为首的一千比丘在波吒利弗城 Pāṭaliputra，即今天印度比哈尔省省城八纳 Patna 诵出三藏，以清除外道掺杂进去的东西，这是第三次结集。

根据北方佛教记载，佛逝世后四百年左右，在大月氏国迦腻色迦王 Kaniska 统治西印度时代，以世友菩萨 Vasumitra 为首的五百比丘造论解释三藏，共三十万颂，九百多万言，其中一部就是《大毗婆沙》Mahāvibhāsa，是一部重要的论。这是第四次结集。

距今八十多年前，缅甸明顿王邀集众多比丘校勘巴利文三藏，并将三藏全文和校勘记刻在石碑上，现仍保存在曼德勒城。他们称为第五次结集。

1954—1956 年缅甸联邦政府为了纪念释迦牟尼佛涅槃二千五百年，发起第六次结集，邀请缅甸、柬埔寨、锡兰、印度、老挝、尼泊尔、巴基斯坦、泰国等国的比丘二千五百人参加。他们进行了两年工作，根据各国的各种版本和明顿王第五次结集的校勘记，对巴利文三藏进行严密的校勘，印成了最完善版本的巴利文三藏，被称为“第六次结集”。

问：什么是巴利文？

答：巴利 Pāli 是古代印度一种语言，是佛陀时代摩揭陀国一带的大众语。据说佛就是用这种语言说法的，所以弟子们也用这种语言记诵他的经教。巴利语虽然早已不通用了，但是靠了佛经而保存了下来。巴利就是经典的意思。古代印度人民有一种传统习惯，就是把典籍用口口相传的方式背诵下来，而不重视书写。根据《锡兰岛史》记载，公元前一世纪时候，才在锡兰开始传写。到公元五世纪，摩揭陀国三藏法师通达三藏学者的称号觉音 Buddhaghosa 到锡兰，重新用锡兰的僧伽罗文字母把巴利文三藏全部记录下来——说觉音在锡兰时将当时保存很多的用僧伽罗文写的注疏译成巴利文。原来的巴利文字母已经不存在，现在缅甸、柬埔寨、泰国的巴利文三藏也都是用他们本国字母记录的。最近印度也正在从事用印地文字母记录并印行巴利文三藏的工作。

问：除巴利文之外，还有哪几种文字记录的佛经？

答：还有梵文 Sanskrit。佛教分南传和北传，传到南方去的用巴利文，是小乘佛教经典；传到北方去的用梵文，多数是大乘佛教经典，也有小乘经典。巴利语是古代俗语，梵文则是古代雅语。

问：中国汉译、藏译佛教经典是从巴利文翻译的，还是从梵文翻译的？

答：汉译佛经，从梵文翻译的居多，也有从巴利文翻译的。藏译佛经则似乎全是从梵文翻译的。

问：现在佛经一般有几种文字？

答：许多国家都用他们自己的文字翻译了佛经。欧洲有俄文、德文、英文、法文、意大利文、芬兰文等，但是都不齐全，其来源不外乎三大系：1. 巴利文，2. 汉文和 3. 藏文。梵文经典现在残存的已很少，尼泊尔和我国西藏还有部分古梵文本留存。北传佛教经籍，大部分保存在我国汉文和藏文藏经里。

问：世界佛经是否可以按照语文分为三大系？

答：三大系的划分，是合乎实际情况的，现在佛教界都承认三大系的说法。一般说来，南方国家斯里兰卡、缅甸、柬埔寨、老挝、印度、巴基斯坦、泰国和我国云南省傣、崩龙、布朗等民族的佛教属于巴利



语系，是小乘佛教。比较精确的说，应当称为上座部佛教 Theravāda 他们自称的派名。大小乘过去一直有宗派争执，近来渐有融合的趋势。为了加强各国佛教徒和人民的团结和互相尊重，有许多人主张不再用大小乘的名称，因此称南传佛教为上座部佛教较为合适。我国汉族和朝鲜、日本、越南的佛教属于汉语系。我国藏、蒙、土、羌，裕固等民族以及蒙古、苏联西北利亚地方和印度北部地方的佛教属于藏语系。这两系都属于大乘佛教。

问：汉译三藏有多少卷？

答：有 1, 692 部，共 6, 241 卷，此外中国学者撰述收入藏内的有一千多卷。明代嘉兴版大藏经又收集中国学者撰述 5, 600 卷编为续藏。近代日本也编印续藏，收集的也都是中国撰述的，共 1, 750 部，7, 140 卷。

问：汉文大藏经有多少版本？

答：我国第一次刻本汉文大藏经是公元 971 年宋开宝四年刻本。在此以后，历宋、辽、金、元、明、清几个朝代，一千年之间先后有二十余次刻本。1936 年在山西赵城县广胜寺发现金代公元十二世纪刻本大藏经，因此称为赵城藏。日本帝国主义侵略中国时，企图劫走这部法宝，为八路军抢救，牺牲了八位战士，才保护下来。这部经现藏在北京图书馆。西安开元、卧龙寺藏有宋刻公元十二世纪碛砂板藏经，近代有影印本。明代政府刻的南本大藏经 1372 年开始在南京刻的和北本大藏经 1410 年开始在北京刻的，还有万历年间刻的方册大藏经通称嘉兴藏现在还有留存。清代雍正、乾隆年间 1735-1738 刻的大藏经通称龙藏，尚有经板留存。

我国敦煌石窟所藏晋、魏、隋、唐人的写经，自二十世纪初被发现后，很大部分被盗劫到国外，都是贵重的法宝，北京图书馆还藏有八千多卷。我国还有很多石刻佛经，最重要是房山县石经山上的石经。那是公元七世纪初我国隋代静琬法师开始刻的，一直继续了千年之久。所刻经版，封存在九个石洞里，和埋藏在塔下。1956 年，中国佛教协会在政府支持下，费了两年时间，将那里的经版全部取出拓印了七份，现正在整理和研究中，计划经一千余部，近三千五百卷；并考证发现辽刻石经是以《契丹藏》为底本，也就是久已失传的《契丹藏》的复刻。房山石经是一部稀有的法宝。

问：藏文大藏经内容请介绍一下。

答：藏文大藏经分两部分：1. 正藏，名“甘珠尔”，“甘”的意思是“言教”，“珠尔”是翻译，就是言教的翻译，包括经和律，因为经和律都是佛的言教；2. 副藏，名“丹珠尔”，“丹”的意思是论著，就是论著的翻译。甘珠尔共 1, 108 部；丹珠尔共 3, 459 部。

问：藏文大藏经有无刻本？

答：公元十二世纪元代初年在奈塘刻的大藏，称为奈塘版，是第一次刻本。十五、六世纪明代曾翻刻过两次。十七世纪清康熙、雍正年间在北京翻刻一次，称为北京版，同时西康等地又各翻刻为德格版、卓尼版等。西藏在雍正八年到十年重刻奈塘新版，大体与北京版一致而增订其未尽善之处。约在 1921 年间十三世达赖喇嘛重刻大藏经，称拉萨版。最近日本印行的西藏大藏经，就是北京版的影印本。

问：巴利文三藏内容是什么？

答：巴利文经藏分五部：1. 长部 D[AKi-] ghanikāya，相当于我国长阿含经；2. 中部 Majjhima nikāya，相当于我国中阿含经；3. 相应部 Samyutta nikāya，相当于我国杂阿含经；4. 增支部 A[AKn? D5]guttara nikāya，相当于我国增一阿含经；5. 小部 Khuddakanikāya，我国缺。我国小乘经藏只有四阿含阿含[AKA-] gama 的字义是集，就是佛的言教集。

巴利文律藏分三部：1. 分别部 Sutta vibha[AKn? D5]ga，是戒的条文；2. 犍度 Khandhaka，是僧团中一切生活制度；3. 附篇 Parivāra，是戒条的解释。

巴利文论藏有七部论；1.法聚论，2.分别论，3.界论，4.双论，5.发趣论，  
6.人施設论，7.论事。这七部论是关于心理状态，宇宙万有的分析，因果论等重要著作。

问：费了你很多时间。关于佛法基本内容和关于佛教经籍的一些主要情况都承你作了介绍，现在就谈这一些，以后再请教。

答：不见得能够满足你的要求，只能说是提供一些初步材料罢了。

\*\*\*\*\*

【录自：中国佛教信息网】