



一篇专栏稿的诞生必定不是一种偶然，为何我会这样说呢？**一篇文章的诞生需要撰写者的用心酝酿，注入作者精神、经验，就像混合肥料、阳光和水份，让笔触在字行间慢慢地发了芽，开出花。然后始能与读者邂逅，亮丽了读者的心灵，绘出了生活的风景。**

我喜欢把创作比喻成园艺，一篇文章可以是一盆精心栽培的盆景，可以是花园里的百合，散发纯净的芳香，可以是一株树，在炎热的午后给予一处的荫凉。。。

阅读专栏文章，阅读不同的文字意境，读着读着，就发现了心灵另一岸的风景；有时有风，有时有雨，有时就像看见辛勤的园丁将撒下的汗水化成了一抹绿意，孕育了一季的阳光。

看见不同的景色，穿梭在不同的际遇中，而我在字行间采拮累累渗透智慧光芒的果实，照耀了苍茫的人生。读一篇文章，翻阅一页人生；遇见文字感动，丰盈生活的际遇。

生活本就该这样，不是吗？



文/林溪