



慈悲对待**璩美凤**?



邱保一 ■ 本期特约

璩美凤计划在新马进行“真情告白”演唱会，群众抗议声四起，引来主办当局的厉声质问，为何要逼璩美凤于绝路，她已经是一个受害者，难道连为自己申辩的自由都没有吗？若娱乐圈是她接下来的选择，为何她不可增加自己的曝光度，为何不能以慈悲心来对待一个受害者？

这番话乍看之下似乎言之有理，璩美凤确实是个受害者，而且是个非常不幸的受害者，可是为何最后她从一位令人同情的受害者，成为一个人见人骂的过街老鼠？问题就在于“名利”两个字。

在被偷拍后，唯一能补偿璩美凤伤口的就只有钱，所以她从各种角度去要钱，出书、登台、接受访问，只要能够让她达到目的，她不惜放下尊严、放下感受，让自己成为一颗摇钱树。



* 璩美凤*

这情况就好比一个女人被人强暴后，为了报复，干脆去拍写真集、小电影；一个人被抢劫后，干脆去当强盗一样，这叫错乱因果。别人因自己的无知，而带给你痛苦，你却将错就错，迎上痛苦，将自己带入地狱。

璩美凤的不幸在很大的程度上是自找的，交友不慎就是一个很大的伏因，涉嫌参与偷拍她私生活的郭玉林在受到记者质问，是否因为妒嫉璩美凤而有此行为时，回答说：“我为何要妒嫉她，我比你更好”，当记者问她有什么比璩美凤好时，她竟然大言不惭的说：“我的心地比她好！”。一个漠视别人的感受，将别人置于死

地而 毫无愧疚之感的人，说得白一点，就叫着没良心的人，说得较含蓄，就是没有惭愧心，一个没羞耻心没惭愧心的人，与禽兽无异。

憎恨之火足以燎野，璩美凤可以因为被出卖而进行她的报复计划，可是，在烧伤别人之前，第一个被烧伤的肯定是自己，希望璩美凤有足够的理智跳出这个恶性的循环，否则，一味的以报复来抵抗心中的怒火、以名利来满足虚荣，做一个利用人也被人利用的人，最终她要如何平衡天使的面孔下，却有着魔鬼般血液的心灵，而 不让自己的人格出现分裂，就是个很大的问题。

我们能够给予璩美凤最大的慈悲心，就是不再让她有机会一错再错，让她因为缺乏观众的掌声而被逼坐下思考，到底她在做什么？