

● 从塔利班暴行谈起。。。

颜尊严

(一) 缘起

尽管国际社会炮轰与谴责，阿富汗塔利班学生军政权依然一意孤行，愚昧地将国内所有佛像与博物院所珍藏的佛教文物毁灭。千百年来，巴米扬峡谷曾是沟通东西文明的一条历史要道。座落在巴米扬两座卅八公尺与伍拾公尺的大佛，带有浓厚的罗马风格，是“欧亚文化交汇结晶”。此世界罕有的宝贵文化遗产，也在这疯狂毁佛行动中化夷为平地。

有人说，塔利班组织虽夺得政权，但因受国际制裁与排折，国人陷入贫困穷途。所以，向全世界张扬宣告灭佛，是为了迫使国际社会承认其政权的合法性；也有人 说，宗教狂热的极端行径、狭窄的排他主义，是人类的劣根性，自古以来便存在。这项惊天动地的破坏行动，只不过是另一个宗教狂热行为的显现；更有人说，阿富汗国内已没有佛教徒，佛像已没有存在的价值。塔利班政权将佛像与佛教历史文物毁掉，那只能说他们不懂得欣赏与珍惜历史宝物、愚昧与短视，他人干涉不了。众人意见不同、异论纷纷。

然而，不管暴行的目的何在，佛像被炸、佛教文物被摧毁，佛弟子的感受如何，不言而喻。在惊愕、愤怒与隐痛之余，佛弟子们应如何才能化悲愤为团结的力量呢？古今中外，佛教与其信徒往往是无数极端、排他暴行的受害与牺牲者。佛法，在纾解排他行为方面，为何不能发挥应有的功能与作为呢？在塔利班政权的极端与暴行中，我们又得到些怎样的启示呢？

(二) 是忍辱或懦夫？

若不是塔利班政权张扬毁佛行动，相信鲜少人知道佛教曾经传入阿富汗，玄奘大师曾到访巴米扬；若不是塔利班政权宣告其狂热行为，静悄悄地将佛像文物毁掉，也许全世界的佛教徒不会因而感到紧张、愤怒与不安？！

根据报道，日本冒险家兼新闻工作者——山本将文在去年十一月到访巴米扬，发现石窟立佛的脸部早已遭到破坏。所以，有人说佛像已没有文化史迹价值。被炸毁的只不过是一堆烂石。因此，佛教徒强烈反对，悲恸与伤感，似乎是多馀的执着。况且，佛陀早已说过，世间上的一切都是“无常”与“无我”的。因缘和合时，佛像 被筑成、因缘离散时，佛像便消失了。何必大惊小怪、抢天呼地呢？

我认为这样的言论，若是出自於外道异教徒，尚可理解。然而，令人感到意外与伤感的是，有不少的佛教团体与个人也有如此的想法。这些人若不是已开悟、看彻因缘，便是没有宗教情操的一群；与其说是忍辱，或说自有因果报应，何不坦诚承认自己懦弱、爱莫能助。

无可否认，佛教并不提倡偶像崇拜，塑造佛像也不是佛陀的本意。然而，佛像毕竟是佛教的象征，蓄意破坏、亵渎与贬低将严重地冒犯信仰自由、侵犯基本人权。更何况巴米扬大佛深具历史研究价值，横行破坏，难免引人诟病。

宗教的容忍，不应加以试探与试验。佛教虽提倡“无缘大慈、同体大悲”，但慈悲应以智慧为前导，不应被濫用，。否则，容易向现实低头让人误以为是懦弱。另外，对于宗教破坏行动，沉默似乎是一项应许，让暴徒们更加放肆、横行霸道。常言：“弘法为事业、利生为家务。”理论上，只要你是佛教徒，不管是披上如来衣，或只受过三皈五戒就有义务与责任去学习与实践佛法，进而成为佛教的大护法、随机逗教，让慈音飞扬、使正法流转。

然而，实事却不尽其然。令人感到迷惑的是，当佛理不断地被人蓄意曲歪、佛教徒受到不合理的对待、佛教道场遭到恶意的破坏，究竟有多少佛教团体与个人会关注并及时挺身而出，为正义与佛法而勇为？关系到佛教与本身的信仰自由尚且能不屑一顾、一笑置之，还能自称是一代人天导师的追随者吗？对于切身的问题已爱莫能助，我们还能扬言要普渡众生、救苦救难吗？佛弟子所患上的冷感症，怎不让人心寒而汗颜！？

请别误会，挺身而出并不一定要高举抗议的拳头、上街头示威或带动一场圣战，而是要据理力争，甚至善巧方便、随机逗教去引导对方弃暗投明，回归佛法的光明来，使逆叛与破坏之力化为建设社会、护持佛教的一股清流。

也许有人会置疑，佛法在纾解排他行为方面，能发挥怎样的功能与效用。可是，我们不得不认同，当佛理被曲歪时，若有人及时提出正确的观点，必定会有人对佛法生起恭敬心。沉默，只能让人更误解佛教；正信的佛弟子岂可忍心看到神圣庄严的道场遭到破坏、或让菩提道上的同修遭到不合理的对待？我们的宗教情操，实践的 智慧去了那里呢？

（三）佛像虽毁、佛法应存

在塔利班政权的极端与暴行中，我们得到些怎样的启示呢？广大的佛教社会应该以怎样的心情与态度去看待塔利班的狂暴行为呢？针对这些疑问，我和几位佛教界领袖谈论后，发觉各人的看法不一，

其中，有人认为，在中国历史上，三武一周摧毁佛像、焚烧佛教文物、伤害出家众，尚且无法阻止佛法继续流转，塔利班的暴行何足以让整个佛教界惊慌失措？何况，（金刚经）上不是早已说过“法尚应舍、何况非法”吗？我沉思良久，再三地玩味佛友的这一番话，不禁要惊讶万分。显然地，这暴露出一般学佛者的心态：喜欢以高姿态来接事待物。说清楚一点，是贡高我慢、我见、我爱的心态。

佛教的形象，需靠佛弟子来建立与护持、法轮是否能长转，就要看佛弟子们能

否以爱教和护教的精神，去弘扬与实践。佛教徒本身的心态与思想见解，将直接与间接地决定佛教的兴盛与没落。好高骛远，不能老实依教奉行、急於解脱的自私心理，都是佛法没落的导因。

佛陀在〔大品〕上曾对六十位证果阿罗汉说：“去吧，众比丘，为了大众的福祉与善益，不要两人同去一个方向，就事论理，传受善于始、善于中、善于末的人间真理、宣扬清净的梵行。”可惜的是，长久以来，佛教团体只注重宗教仪式的隆重，忽略了灌输对佛法的基本信解。堂皇的寺庙，奢侈的庆典，往往成为内部侵轧因素，更是社会与邪门外道觊觎的目标。

塔利班政权的暴行虽叫人难以理解，但我们不得不承认，佛法的没落是佛教徒忽略教理的弘扬与实践，不重视扎根所造成的果报。佛教在阿富汗没落已成历史。然而，我们对本国与其他世界各国佛教的发展又有多少关怀呢？说到底，在维护佛教的尊严、延续佛法慧命工作上，我们付出与奉献些什么呢？看来，进行佛教合理建设工作应及时策划与展开。若能有这样的醒觉心与悲愿，古佛像虽灭，佛法依然会久留世间！

（四）结语

目睹巴米扬大佛在塔利班政权的暴行中被摧毁，义愤填膺、激动与沮丧不只是无济於事，且可能带来恶劣的仇恨与隔离后果。我个人认为，有了硬体的建设，进行合理的思想培育工作，不应因此停顿。我们应加体会，加强组织与充实教化是首要急务。对于附佛外道“鱼目混珠”的横行，我们岂能不认真解剖与揭露，以免祸患无穷？

退一步说，巴米扬大佛与历史文物，证明佛教曾经在阿富汗兴盛。今日，佛法没落，该国已没有佛教徒，我们除了感叹当地众生没有听闻佛法的因缘福德外，应警惕自己要培养正知正见，以悲悯和谦虚的神圣心念，时刻反省自己是否已尽了本份去引导亲朋戚友走向佛法的光明来。

让我们都以佛教徒自居与自荣，拼弃派系、肤色与国界，共同发挥“法味同尝”的精神，为复兴佛教、净化社会人心付出绵绵之力。让我们成为佛教的报恩者，而不是负债者。唯有这样，佛法才有可能住世、流转！

阿弥陀佛！

（佛教文摘 100 期）