

● 佛法概论与十四讲表——开普

读《佛法概论》时，发现一种主张：“佛法从有情说起”。

看“十四讲表”时，却看到“先明佛义”。

前者主张先看到一个活生生的人，有情感有理智有意志。他可能提升也可能堕落，一切端看他如何善用人性的知情意。

后者要人先相信自己是一个超验的自体，套林钰堂博士的说法就是有限的人本来就是“无限的一体”。人应该由此展开一段还本返源的生命历程。

这是两种不同的生命情调，换言之，表现出来的生活型态也不一样。

学佛法概论时，会感觉到作者引领自己走向有情，拥抱社会，悲心不由地涌起。

而听十四讲表，却察觉人生无常，生命有限，必须赶紧修行，以免错失人身。

有情论者的表现使人看到了佛教充满朝气的一面，犹如阳光普照的晴天，充满生机。

本体论者的态度使人省思生命的无常，夕阳无限好，只是近黄昏，人要及早准备善终的资粮，以免后悔莫及。

如果以人物来作代表的话，前者非昭慧法师莫属，后者则以道证法师为典范。

昭慧法师从思凡至观音像事件，都令人看出他对社会运动的积极参与。他的表现的确震撼了体制，成功改变偏见与恶法。

道证法师从医院病人到自己，处处面临死亡的阴影，在生死；挣扎的边缘，却又时时看到佛光普照。

有人说，思想影响经验，有什么样的思想，就会塑造什么样的经验，我想是至理名言。

也许这毫无对错，纯属个人的信仰与抉择。但从整体来看，对佛教与社会却有深深的影响。

如果主张佛法从有情说起，就会走向人类的理想社会，积极建立人间净土，于是有关慈善、文化、教育的宗教事业，盛况空前。

如果强调先明佛义（超验的自体），就会发愿求生弥陀自性的西方净土，准备万缘放下。一句弥陀念到底。

前者将为佛教与众生写下历史性的一页，而后者则留下一部部不入史册的往生传。

这是我再三读佛法概论与十四讲表后的感想。

转摘自[南洋网](#) 2001/08/27