

● 多多益善 谈尊重多元文化——开普

我们常说要尊重多元文化，要聆听多元的声音，但我们真的会尊重与聆听吗？

如果一个社会的主流价值观过于强大，经常通过行政力量灌输与决定一切时，其实是会变成一个一元化的社会。

在一个一元化的社会里，由于价值观是被统一的，因此，其他非主流，次文化的金属都会被强制性溶为一炉，以达至同一产品的效果。

有些社会表面上是多元，实际上，除了主流的有权力与影响力外，其他的，不免沦为弱势团体。

而一般民众由于长期受一元化的价值观制约而不自觉，最终形成了集体潜意识，不再聆听个人内在的良知呼唤，一切都是集体作业。

这种集体现象最容易在“稳定论”与“感恩论”中看出。

比如说，××礼堂被烧，有人涉嫌放火被扣留，现在又被释放，没被提控，这不是城门失火，殃及池鱼了吗？于是有人就会说没办法啦，稳定重于一切，宁可杀错，不可放过，就当他们牺牲小我，完成大我吧。（为了集体的安定，一二人的感受，自由、人权被视为不重要，只要不是我倒霉就好了）。

再说，我们人民的父母官为民服务几十年，无功也有劳，我们应该感恩。不要批评多多！这种要感性不要理性的态度，就像看了一个三流导演拍了九流电影后，不准批评。只许推介，理由是导演很用心拍，而且拍得很辛苦，不信你来试试看。

在佛陀的时代，佛教与其他的沙门团，相对传统兼主流的婆罗门教，当然是属于非主流，次文化的，可是佛陀勇于说法与批判，终于确立佛教在人类历史中的地位——一股活生生的慈悲与智慧的生命能量，充满创造性与启发性！

这种创造与启发，再度通过诺贝尔和平奖得主达赖喇嘛的身口意，深深感染了西方人。而我们至今依然无法一睹风采，亲领加持，为什么呢？

转摘自[南洋网](http://www.nanyang.com) 2001/08/13