



墨宝

继程法师“茶禅”书法展 50 幅作品彩蝶轩展出

继程法师“茶禅”书法展已於上周六开始,并连两星期在首邦市高峰广场彩蝶轩艺术馆举行。

在这项书法展中,共展出继程法师近 50 幅作品,欢迎喜欢玩壶吃茶,读茶诗赏禅语的读者出席欣赏。

继程法师吃茶养壶,生活在平淡简单中,体会出茶与禅的交融处,并实践在生活里,用他清淡的笔调写出心声。他于平日讲经说法之余也热衷於喝茶,写茶诗,更以“吃茶僧”自居。他说:“虽然有人对我这个茶僧玩壶不以为然,但我懒得解释.不过吃茶养壶却也没有因而减少我的工作量,因为这是我的生活兴趣而已,不影响我其他方面生活。而培养了这个兴趣,我也只是减少一些应酬或不很重要的活动,其他照常进行”。

“我是玩壶养志的,因为我从中学到不少知识,也融贯了茶与禅的道理而可以弘扬,茶禅一味也!”

继程法师的“茶禅”书法展从 9 月 7 日至 22 日,每天上午 11 时至晚上 10 时在首邦市高峰广场彩蝶轩艺术馆举行。除了继程法师的书法展,艺术馆同时也展出刘友林的“陶釉”生活陶艺作品展、郭志高的“悟与开物”心灵根雕作品展。

从事陶艺工作已经 20 年的刘友林,最近迷恋上“圆”,他将禅法中的“圆”运作在陶艺中。他强调:“美是一种气质的表现,不一定需要复杂华丽的外表”。有兴趣出席者,如有任何疑问,可直接联络彩蝶轩人文学苑执行总监黄伯伟。电话:80234669。