

佛教艺术

书画

心生意象笔成画 刘庆伦书画展心路

字原来可以是不须用手写的，借心中生起的意象，单纯的将每一个“意象字”给画出来，字体不仅飘逸扎实，丰富的内涵思想更是充满其中，这便是刘庆伦“无意生像”书画展的特色。



作品多达70多件

这项于今日起一连3个星期将在梳邦再也高峰广场彩蝶轩举办的画展，是媒体文艺工作者刘庆伦首个个展，所展出的作品多达70多件，每一幅书画都是他心灵历程的记录，深入探讨人生与宇宙哲理的形象化演绎。

他的作品，物象总是在团团湿墨中再略以焦墨醒之，在似与不似之间捕捉到了一种难以言语的生意，新纪元学院中文系讲师胡月霞形容，风神莹润、气味清醇是刘庆伦的作品给人带来最直观的感受。

而今天在画展的开幕礼上，大马书艺协会顾问任雨农教授说，刘氏的作品是意象的产物，他作画书写的方式与内涵都是心灵澄清的体现，若是以世俗的眼光去看画，肯定看不懂他的画。



心灵体会画图象

他表示，虽然他与刘庆伦是忘年之交，不过却从来没有看过他的字，今天在画展里一见，方知原来他的字是不用手写的，而是凭着心灵体会绘画图象。

“在他的运笔的起落之间，慈悲与智慧的感情充分的表露在每一个字体上，要达到如此境地并不容易，然而今年只有26岁的刘庆伦对此却已有深深的体验，了不起。”

刘庆伦作画，遵循东方书画艺术思想为出身的特点，他学习、继承传统，取神去形，再将整

个人融入心灵的世界。新一代的书画家 大马创价学会总秘书许锡辉主持画册推介礼时表示，刘氏在伯圆长老、多媒体艺术家陈瑞献及任雨农的悉心熏陶下，成为我国新一代杰出的书画家。

“为了把刘氏优秀作品介绍给更多爱好书画艺术的朋友，供给更广大人士作为观摩及作为纪念，大马创价协会赞助出版《刘庆伦意象书画集》。”

他说，有关画集是一本慈善画集，每本售价30零吉，凡售出所得，该会将悉数捐献给慈济医疗中心作为基金。

这项画展将从即日起展出至本月25日，对书画艺术有兴趣的朋友，欢迎踊跃前往观赏，欲询问画展详情，请拨电话03-80234669（彩蝶轩美术馆），或03-21412003（大马创价协会）。

[南洋网](#) 2001/06/04