



音乐

缘起的屋檐下 弘扬佛法每个角落

无论你身处何地，家都是你最温柔的牵绊；不管你在天涯海角，家人都是支撑著你最大的力量，而你，多久没回家了呢？

延续上一张专辑《真善美的旋律》的感动，秉持佛化家庭对现今社会的重要性，马佛青总会再接再厉，推出第二张专辑《缘起的屋檐下》，见证佛教徒对家的礼颂与感恩，并借此弘扬佛法的慈悲与智慧。

为了让歌曲能转播到更多的角落，马佛青总会召集了来自全国各地的歌手，到不同地方举行了几场感动人心的发表会，而这群真挚的声音，昨日也来到了新山，以歌曲带来大家对于家的遗忘与感动。

这一回，该会与新山法霖学苑联手呈献真善美的旋律(二)之缘起的屋檐下歌曲发表会，并邀得廿五名年轻音乐人到来，以音乐弘扬佛法。

陶冶心情

筹委会大会主席释继欢法师表示，从古至今，许多的佛教界伟人创作了优美的佛曲，并透过歌曲弘扬佛法，历久不衰。

她指出，歌曲是表达人类感情的最佳途径之一，更是鼓舞意志与陶冶心情的良方。

"内心清净的人，所带出的音乐是祥和的；反之，内心充满怨恨的人，带出的音乐是则令人感到烦躁不安。"

她说："音乐能提升我们的精神层次，藉由音乐，我们能更容易感受虔诚与清净之心，加深对于三宝的恭敬与忆念，而音乐也能帮助我们收摄散乱的心，保持正念。"

她指出，音乐是弘法不可或却的弘法工具之一，佛教徒也应以历代佛教音乐家如弘一大师为楷模，以音乐让佛法普及人间，教化众生。