



## 音乐

### 《称赞如来》佛曲弘法系列之《信、愿、行》

#### 佛曲弘法启示心愿行修持 声光特技华严世界现舞台

1999年，吉隆坡菩提工作坊因庆祝10周年的缘故，在传闻法师的指导下，掀起了《称赞如来》佛曲弘法系列的序幕《归敬三宝》，以佛曲、舞蹈、诗歌朗诵及多媒体艺术突破了传统的讲演式的弘法会，展现年轻人的创意，获得大众的好评。第一次成功举办《称赞如来》后，筹委会成员感到雀跃万分，为他们把佛曲弘法带到舞台上的理念，受到大众的支持及肯定。

2002年，他们配合马佛青总会推动的佛化家庭理念，再接再厉举办了《称赞如来》佛曲弘法系列之《三学戒、定、慧》，引导大众深入佛教的修学次第，让佛弟子了解在皈依三宝后，该如何有效地运用佛法解决日常生活的难题及困境，将佛法实践在生活中。

2005年，菩提工作坊在妙赞法师(筹委会主席)的建议下，继续这殊胜的因缘，以《信、愿、行》为这次《称赞如来》佛曲弘法系列的主体，从圣凡的角度展现《信、愿、行》的内涵。

「信愿行是不可分开的整体，因此我们把节目分成3个部份。即是一般人如何实践信愿行；祖师大德在信愿行所展现的层次以及菩萨信愿行的意涵。」节目负责人程作彬透露说。

其中第二部份赞颂的祖师大德，都是值得大家仿效的对像，他们是维摩居士、太虚大师和虚云老和尚。最令人期待的是第三个部份节目，他们会运用特别的技术，把华严世界重重无碍，菩萨无边无际信愿行的境界呈现出来。

这次的演出方式包括：佛曲、舞蹈、舞台剧及多媒体艺术，其中与过去有很大分别的是，这次并没有邀请其他的团体参与，而演员及舞者都是经过工作坊招选及训练的班底。这次参与演出的演员有30多位，加上其他的工作人员及义工投入弘法会的人数超过百位。

此外，主办单位也将以8首佛曲呈现这次的主体《信、愿、行》，其中有5首是重新创作，另外3首是重新编曲。整个节目的编排是由浅如深，从凡到圣，明明白白，清清楚楚地指出如何运用信愿行来修学佛道。相信通过优美的音乐，悦耳的歌声，我们灵敏的耳根能够充分地从歌词，音乐中汲取佛法的养分。

「我们相信舞台也可以是一个很好的弘法道场，所以我们要把事情办得最好，让大家能够透过这个

活动有所摄受，有所学习。」负责宣传的林明德表示。锺宝琴(秘书)则表示，如果一首佛曲能让人听得很法喜，或从中领悟一些道理，已经达到了活动的目的。

他们觉得参与活动的过程，最受益的还是自己，因为可以从中学到很多东西，同时也体会到办活动也是一种修行。林明德举例说，过去在用一年时间筹备戒定慧演出时，每个人心里就一直想着戒定慧，思维它的意义，结果对佛法有更深入的了解，感到法喜充满。

他们呼吁大家踊跃出席 9 月 30 日及 10 月 7 日(晚上 7 时半)在吉隆坡民政大厦宏愿礼堂，由马佛青总会主催，菩提工作坊主办的《称赞如来》佛曲弘法系列《信、愿、行》。

「弘法会是属于全马的佛教徒，而菩提工作坊只是扮演一个策划及推动的角色。要成就这项大型的活动，需要靠十方的捐助。」他们异口同声地表示。欲知更多详情可联络：林明德(012-398 1589)或张清南(012-335 9980)。

### 支持《信、愿、行》佛曲弘法会

菩提工作坊是一个非盈利团体，因此在筹办《称赞如来》佛曲弘法系列出过程，面对活动经费的问题。尤其今年的演出，为了让更多的人能够观赏及提升舞台音声及视觉效果，因此制作费高达 35 万元左右，需要十方大众的支持。

您可以通过以下办法支持这项有意义的活动：

- 1) 购买入门券分两种(一)普通的套票每张 RM60(可供两人进场)、(二)嘉宾券 RM80 一张(只限一人)。
- 2) 领养由我国著名陶艺家苏祖绵居士陶铸的《称赞如来》石窟扑满(每个 RM1000)。领养者的千元捐款中的 20%，将以其名誉捐给马佛青供养《金刚经》之募缘活动。目前，尚剩少部份的扑满，有待领养，请勿错过这殊胜的因缘，立即向主办单位咨询。
- 3) 在活动特刊上，刊登广告。广告费：封面内页(彩色)RM3,000，封底页(彩色)RM3,000，封底内页(彩色)RM2,000，内页(全版黑白)只 RM800，内页(半版黑白) RM500。
- 4) 成为弘法会赞助人：名义主席(捐献 RM10,000)，名誉赞助人(捐助 RM5,000)、剪彩人(捐助 RM3,000)或随喜乐捐。

欲知更多详情可联络：林明德(012-398 1589)或张清南(012-335 9980)。

### 菩提工作坊简介

1988年5月，四位志气相投的大专青年，自千人宴演唱后，归途中即席创作《万里路》，这首菩提坊的坊歌，为大马佛教创作歌谣掀开新的篇章。

自从成立后，菩提工作坊多年来通过诵唱悠扬佛教歌曲传播法益，引导青少年学佛向善为主要使命。经过坊员的努力，菩提工作坊终于在1998年10月29日获得注册，进入另一新的里程碑。

目前，菩提工作坊现在的活动包括：每逢星期一(晚上8时正)佛学班及每逢星期五(晚上7时30分)菩提之约

### 照片

三年前的《戒定慧》令人难忘，3年后的《信愿行》更让人期待





(左起)钟宝琴、林明德与程作彬欢喜地接受《慈悲》的访问。

《慈悲》第 51 期  
文、张庆福 照片提供、吉隆坡菩提工作坊