



著作：认识自己的哲学

在忍耐中做工夫

在檳城菩提中学第二期开学致词

时间过得很快，假期又迅速地溜走。今天是今年第二学期的开始，大家一定要回忆一下：第一学期所应做的功课是否统已做好？有无不明白的地方？如果是有的话，那是否已设法补救了？有些同学或者以为自己的功课太差，是因为教师教得不够明白，使自己虽经过补习，仍然跟不上，心8?免难过，或有点暴躁起来？如果真有这种情形，我想最好的方法，还是自己要保持忍耐，唯有运用冷静的头脑，在忍耐中慢慢寻求解决，才是办法；否则心情一暴躁，那就更加会妨碍自己学业的进步，对于自己极有害而无利的。

为什我要说这些话呢？因为马来亚的华文教育的环境特殊，与其他很多地方的华文教育环境有点不同，因此不论在学生或教师方面，在个人或团体方面，所感到困惑的事情，都是很多的。例如学生同时要学巫语、

126

英语、华语三种语文；华文学校学生受华文教育，而考试要用英文作答；华校高中毕业生只许做临时教师；这些都是使学生极为难、极辛苦的事情。而在中学教师方面，外来的教师受了许多限制不能入口，致使每间中学都感到华文教师师资缺乏，不够应付，也成了普遍的坏现象；是多而复杂的。然而我们处在这种情形之下，除了从忍耐中找寻办法，似乎还没有更好的办法。教总主席林莲玉氏曾说「二大机构无路可走」「华人各种要求呈到政府去，都如泥牛入海，毫无消息」。从这些话?我们意识到今日华文教育所受到的困难，学生固然面临困难，教师也一样地感到困难。然而我们也只有忍耐，只有从忍耐中寻找解决的办法。

最近，全马华文教育大会在吉隆坡举行，出席的注册团体及学校有七百六十七个单位，代表有一千二百零九名，他们通过了华文教育的总要求：一、各民族教育以母语母文为主要媒介；二、本邦各民族学校教育应一律平等；三、政府应该立华文教育谘询委员会；四、目前华文中学津贴应即增加一倍。这个总要求，将来是否为政府全部接纳，现在自然难以判断，但是我们华人要团结一致、要忍耐、不暴躁，在和平空气中寻求方法解决难题，倒是实在的。所以在整个华文教育问题，未得到具体而合理的解

127

决之前，不论学生或教师，个人或团体，也只有忍耐中做工夫，是无办法中之办法。

说到一个忍字，不但佛教在修养中极注重，所谓「忍辱护真心」，「忍不可忍，乃名为佛」。就是中国儒家的修身之道，也极注意忍功。孔子说：「小不忍则乱大谋」。唐张公艺九世同居，太宗问他有何妙法，他书「百忍图」以进，即所谓「百忍成金」又如史记载赵国大夫兰相如，由於「完璧归赵」的成功，及秦赵二王在沪池会议上，他表现了忠勇不屈的智谋与精神，远近称颂，赵王晋封他为宰相；可是朝中一位上将军廉颇，却老是跟他过不去，以为自己身经百战，功高一切，位置反居其下，因此时时出言伤他，甚至

说：「如果我碰到相如，一定把他干掉」！相如听了这些话，老是镇定沉著，有时托故许久不朝，避免和他因见面而造成冲突。有一天相如同随从多人外出，与廉颇的队伍相遇，相如急令车夫转车，避开小巷，待他过了，才走原路。可是他的从宾看到这种情形，都怪他没用，太无勇气。这时他始当众解释：「我们的敌人秦国，所以不敢恃强来侵，因惧我和廉将军共执国政：如果我俩分裂，自相残杀起来，敌人就会乘隙而入，内部既不团结，那有力量抵抗外侮呢？为著国家大计，要把私

128

怨放下，因此我对廉将军的侮辱，无论如何，我总要容忍下去」。随后，这些佳话传到廉颇年中去，廉颇对於相如的光明正大，极受感动，惭愧改过，并亲负荆到藁府去谢罪。他俩相见，热泪交流，后来还成了刎颈之交，至死不变。违证明忍耐的伟大，以柔克刚，可发生无比的强力。佛教说：「忍的体是智慧」；没有高度修养的智慧，确是不易做忍耐工夫的。

金刚经*?到：释迦牟尼佛过去世做忍辱仙人，在山修道，遇到一个国王叫做歌利王，因见宫女在他那？法，触动了他的妒恨，割截了忍辱仙人的四肢，仙人毫无怨恨，并且还怜愍他的愚蠢，造业堕落，发誓将来成佛，必先救度他。当时也曾使他感动後悔；后来佛在印度成道，先到鹿野苑转法轮，度桥陈如等五比丘，这侨陈如便是歌利王的後身。佛教修养注重忍辱，能够以德报怨，难忍能忍、难行能行，甚是动天地，感鬼神，留下许多可歌可泣的史迹。

还有一件事要说的：最近马来亚成立了一个佛教会，在大会闭幕後，我们曾去聋哑学校、保良局、老人院、印巫各族儿童感化院、盲童学院等去布施慰问。在盲童院看到一个十六七岁的盲女，在写字。她写的是凸版字，把我的名字，及我们去慰问的意思写出。写出之後用手指摸去，便可

129

一行一行念出给我们听。看的人都很感动，她们有忍耐心学习，才能做够与明眼人一样地工作。这使我想起美国亚拉巴马州著名的盲女作家海伦凯勒，她一八八零年出世该州，十九个月大，忽患了一场「脑与肠的热病」，待热度减退，她母亲为她洗澡时，发觉她的眼睛合不拢来，经医生检验，知道她已变成清盲了。接著人发现她对钟声也无反应，原来连耳也聋了。既盲又聋，无法学话，自然又成了哑吧。虽然如此，她却并没有感到绝望，长大了，她得努力学习文化。她摸识凸版文，手指都摸得流血，但她还是不断地摸习，有时甚至连饭也忘了吃，结果学习成功，成了一位世界著名的作家。

从海伦凯勒的苦学成名中，使我们感到忍耐对於学习的重要性，只要有心忍耐，就是盲眼也同有眼一样，可以在事业上有所建树，成为社会栋梁。又可使我们起了惭愧心和希望心；惭愧的是我们得天独厚，五官端正，反而学无所成，不如盲人；希望的是盲人既可学成，我们若是有心学习，则虽失之东隅，则可以收之桑榆，亡羊补牢，犹未为晚。同时由於昔人忍耐学习的成功，我们应要加倍精进，加倍努力，方不浪掷了端正的五官，辜负了大好的头颅，莫等闲白了少年头，空悲切！

130