



著作：药师讲要

四 两大法门盛衰情形

药师与弥陀两大法门，在释迦佛法中应该平衡发展才对，可是大家多知道有弥陀法门，求生净土，很少人知道有药师法门，能够延寿长生，这是甚原因呢？大概是中国佛法在晚唐的时候，经过三武一宗的毁法，天台贤首性相各宗经论皆被摧毁，唯禅宗不立文字，不用经典，山林水边，皆可做其功夫，故唯禅宗流盛，其他显教各种法门，皆告衰微。到了宋朝，宗匠不多，禅宗亦渐走下坡，而念佛法门，有起而代之之势。一句弥陀，天下披靡，所以净土法门独盛，人皆偏於念佛往生，送死度亡；致使消灾增福，现生可以随愿所求的药师法门，反而隐晦不扬，好似全部佛法，就只有净土法门全权代表，其他法门都一落千丈了！

到了清朝，有位玉琳国师出现，他阅大藏经，发现药师经，觉得药师佛所发的十二大愿，多是注重福利现世众生，繁荣现实社会。他觉得这个法门很合时代潮流，对偏重弥陀法门来讲，是有补偏救弊的作用，他就出来提倡，且替药师经流通本做了一篇很好的序文，里面有两句动人的诗句说：「人间亦有扬州鹤，但泛如来功德船」。他对于这部经可谓推崇备至。

在他这两句诗中，还有一点意义要说明：从前有四个友人闲谈自己的爱好

11

；一个爱有钱十万，享受富贵生活；一个爱去扬州玩耍，觉得扬州是人间天堂；一个爱骑鹤上天云游四海；另一个则很坦白、亦很潇洒，他既爱钱、爱去扬州、亦爱骑鹤去扬州。正所谓「腰缠十万贯，骑鹤上扬州」，样样都要得到如愿以偿。现在玉琳国师的诗意，启示你们只要诵药师经，照药师经修行，游泛药师如来的功德法船，人间甚富贵都可以求得，「腰缠十万贯，骑鹤上扬州」，更无问题了。又玉琳国师对于弘扬这药师经的因缘，还有好多好多。相传玉琳前世为僧，相貌奇丑。有相府千金之女布施财物，来寺分派众僧，分至此丑僧之时，心惊憎厌，不分给他。僧有感触，专礼药师佛，愿求来世相貌美丽，不使人家讨厌。结果转世为玉琳，相貌美丽，英俊非凡；而那位相府千金，因斋僧布施，转世仍为千金小姐，追求玉琳，费尽心机，不得所愿，生起相思病来，奄奄一息，几乎呜呼，未曾哀哉。后因相府邀请，玉琳收她为徒，教她打佛七，不敷脂粉，一心用功，睡不足，食不够，不断地坐香和跑香，

七天之後，她的样子 不是夜叉，亦成丑鬼。玉琳叫她对镜看看，她的美丽在那里？小姐见到镜中丑样，顿悟人生如幻，一切无常。後来亦发心学佛，不贪人间富贵，骑鹤上天，而是归心净土，神游净域了。
