



一行禅师

著作：太阳我的心

建设精神家园

我们每个人都必须有所归属，比如某个静修中心或寺院，那儿的每一处自然景观、钟声乃至建筑，都是为了提醒我们回归觉照而设计的。不时地去那儿呆几天或几个星期，有助于我们重新振作起来。甚至即使我们不能亲自去那儿，我们只要想一想它，我们仍会情不自禁地微笑，并因此而变得平和、快乐。

生活在那儿的人们应该散发出一种精神饱满的祥和之气，这是安住于觉照的结果。为了关怀我们，安慰和支持我们，帮助我们治愈创伤，他们必须永远地呆在那儿。我们每个人必须找到一种精神家园，我们可以不时地去那儿静修，如同我们年幼时，跑到母亲怀里寻找庇护一样。

二十世纪五十年代，我们几个人在越南中部的德拉森林（the Dalat Forest）建立了一个清芬棕榈丛林（the Fragrant Palm Hermitage，又叫做 Phuong Boi）。它曾是我们的精神家园。后来我们中有几个人离开此地，到别的地方组建拉波出版社（La Boi Press）、青年社会服务学校、梵汉（Van Hanh）大学，以及 Thuong Chieu 丛林，我们还能记起冯波（Phuong Boi）丛林，并且按冯波（Phuong Boi）丛林的方式把这些新的团体建设成一个个的精神家园。因为社会的变化，你们当中的很多人不得不工作，并且非常渴望有一个类似这样的精神康复的去处。后来战争使我们无法回到冯波（Phuong Boi），我们就来到 Thuong Chieu 丛林，当 Thuong Chieu 丛林也无法进驻的时候，我们就在法国着手筹建梅村（Plum Village）。

